

MUZEUM VYSOČINY TŘEBÍČ

příspěvková organizace

Zámek 1, 674 01 Třebíč



VÝROČNÍ ZPRÁVA
za rok 2018

OBSAH

Z HISTORIE MUZEA VYSOČINY TŘEBÍČ	4
ORGANIZAČNÍ STRUKTURA A PERSONÁLNÍ OBSAZENÍ FUNKČNÍCH MÍST	6
1. HLAVNÍ ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA	7
2. ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA	9
2.1. Dokumentační činnost.....	9
2.2. Vědeckovýzkumná činnost	10
2.3. Sbírkotvorná činnost	13
2.3.1. Přírůstky do sbírek.....	13
2.3.2. Práce se sbírkami.....	14
2.3.3. Inventarizace	18
2.4. Prezentace.....	20
2.4.1. Prezentace sbírek	20
2.4.2. Další akce	23
2.4.3. Přednášková činnost	24
2.4.4. Ostatní činnost a služby pro veřejnost.....	27
2.4.5. Ediční a publikační činnost.....	28
2.4.6. Knihovna Muzea Vysočiny Třebíč	29
2.4.7. Propagace.....	29
2.4.8. Muzeologicko–muzeografická problematika	30
3. VŠEOBECNÉ ÚKOLY ORGANIZACE	31
3.1. Řízení a organizace	31
3.1.1. Úkoly na úseku řízení.....	31
3.2. Úkoly ekonomické	31
3.3. Úkoly provozně technické	34
3.4. Požární ochrana, bezpečnost práce a ochrana zdraví při práci.....	35

Použité zkratky:

AMG – Asociace muzeí a galerií
AV ČR – Akademie věd České republiky
AKS – automatizovaný knihovnický systém
AOPK – Agentura ochrany přírody a krajiny
CES – centrální evidence sbírek
ČSO – Česká společnost ornitologická
ČSOP – Český svaz ochránců přírody
ICOM – Mezinárodní rada muzeí
ISO – integrovaný systém ochrany
KrÚ – Krajský úřad Kraje Vysočina
Kú – katastrální území
KV – Kraj Vysočina
MK ČR – Ministerstvo kultury České republiky
MVHB – Muzeum Vysočiny Havlíčkův B
MVJ – Muzeum Vysočiny Jihlava, příspěvková organizace
MZM – Moravské zemské muzeum
MVP – Muzeum Vysočiny Pelhřimov, příspěvková organizace
MKS – Městské kulturní středisko
MVT – Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace
NAKI – národní a kulturní identita
NPÚ – Národní památkový ústav
NÚLK – Národní ústav lidové kultury
OMČ – oddělení muzejních činností
OPČ – oddělení provozních činností
ORNK – Odbor regionální a národnostní kultury (MK ČR)
PEK – pracoviště ekonomické
PMB – pobočka Moravské Budějovice
PPP – pracoviště programově propagační
PPV – pracoviště přírodovědné
PSV – pracoviště společenskovedné
PÚD – pracoviště údržby
RPTLK – Regionální pracoviště tradiční lidové kultury
SDH – sbor dobrovolných hasičů
SOkA – státní okresní archiv
SZ – státní zámek
TLK – tradiční lidová kultura

Z HISTORIE MUZEA VYSOČINY TŘEBÍČ

Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace zřizovaná Krajem Vysočina, je regionální institucí zabývající se dokumentací přírodních a historických poměrů na jihozápadní Moravě, zvláště v okolí Třebíče, Moravských Budějovic, Náměště nad Oslavou a Jemnice. Zároveň je institucí, která byla pověřena funkcí regionálního odborného pracoviště pro Kraj Vysočina v naplňování Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu.

Historie vzniku muzea sahá do 90. let 19. století, kdy Třebíč proslula nejen jako místo rozvinuté tovární výroby, ale hrála důležitou roli v kultuře západní Moravy. Krajinou národopisnou výstavou v roce 1894, jejíž exponáty byly následujícího roku v Praze oceněny bronzovou medailí, zahájila Třebíč budování vlastivědného, v tehdejší terminologii krajinického muzea. Po čtyřech letech usilovného snažení byly 6. května 1898 schváleny C. K. moravským místodržitelstvím v Brně stanovy Musejního spolku. Etablování Krajinického muzea bylo ukončeno v roce 1913, kdy převzalo sbírky město. Po vzniku samostatného Československa postupně získávalo prostory při uvolňování starých školních budov.

Rok 1945 rozhodl o dalších perspektivách – muzejní výbor využil uvolnění valdštejského zámku a spolu s archivem získal v tomto objektu některé prostory. Do podzimu roku 1946 byly všechny sbírkové předměty převezeny z provizorních depozitářů. Tehdy s nimi splynuly i sbírky někdejšího proslulého Průmyslového muzea, založeného roku 1903. V říjnu 1947 byla otevřena veřejnosti první stálá expozice Městského muzea. Zámek byl od té doby předmětem rozsáhlých úprav. V roce 2002 byl areál zámku prohlášen Národní kulturní památkou a následně v roce 2003 srdce areálu, bazilika sv. Prokopa (spolu s Židovským městem a hřbitovem) památkou UNESCO. Poslední generální rekonstrukce završila úsilí o jeho komplexní prezentační zhodnocení. Nově do komplexu UNESCO patří i Třebíčský zámek. O rozšíření hranic památek pod ochranou světového kulturního dědictví o budovu zámku – bývalého benediktinského kláštera – rozhodl mezivládní Výbor světového dědictví na svém 42. zasedání konaném v roce 2018 v Bahrajnu.

Expozice byly v rámci projektu „*Zámek Třebíč – modernizace zámku a zpřístupnění nových expozic*“ otevřeny 21. 11. 2013. Návštěvníky zve muzeum k prohlídce čtyř stálých expozic. Trasa **Svět neživé přírody** představuje rozmanitou sbírku mineralogickou, petrografickou a soubor tektitů. Zvláštní pozornost je věnována unikátnímu souboru moravských vltavinů. Trasa **Svět portálů a bran** připomíná místní historickou tradici benediktinského řádu. Návštěvník vstupuje do autentických prostor někdejšího kláštera, kde se seznámí s dějinami církevních řádů v Třebíči, krásou klášterní architektury i osudy duchovních ve 20. století. Trasa **Lidé. Místa. Osudy.** představuje v nových souvislostech příběhy lidí i míst Třebíčska napříč staletími. Vystaveny jsou nejcennější sbírkové předměty uměleckohistorické, etnografické, botanické i zoologické povahy. Návštěvníci si mohou prohlédnout zajímavé ukázky orientálie a militarií. Zvláštní prostor je věnován silné tradici trebičských betlémů. Pro milovníky výtvarného umění prezentuje expozice krom jiného cenné ukázky děl Albrechta Dürera či obraz z okruhu Antonia Allegri da Correggio. Expozice přibližuje také životní osudy básníků Vítězslava Nezvala a Jana Zahradníčka. Trasa **Valdštejnové na Třebíči** přináší vůbec poprvé pohled na přítomnost rodu Valdštejnů v Třebíči, a to především na přelomu 19. a 20. století. V rámci této trasy je představena i část jedinečné sbírky dýmek.

Muzeum Vysočiny Třebíč se podílí na provozu obnovené expozice *Historie benediktinského opatství*, umístěné v suterénních prostorách zámku. Expozice je zpřístupněna při prohlídce baziliky sv. Prokopa, kterou provozuje MKS Třebíč prostřednictvím svého TIC Bazilika. Spolupráce s MKS Třebíč rovněž umožnila zpřístupnění nově zrestaurovaného komplexu Zámecké ledovny a přilehlých parkově upravených zámeckých příkopů. V interiéru ledovny si návštěvníci mohou prohlédnout unikátní lapidárium, sestavené z masivních kamenných artefaktů z depozitu Muzea Vysočiny v Třebíči.

Pobočka **Muzeum řemesel Moravské Budějovice** vznikla v 70. letech 20. století převzetím sbírek původního Krajinského muzea v Moravských Budějovicích. Do září 2018 nabízelo dva stálé návštěvnické okruhy: *Historie města a zámku s městskými řemesly*, které seznamovaly veřejnost s autentickými doklady života a práce ve městě a přibližovaly životní styl moravskobudějovického panstva na přelomu 19. a 20. století. V detašovaném objektu masných krámů bylo možno zhlédnout expozici *Venkovská řemesla*. V zámku se též nacházejí prostory, které byly využívány pro krátkodobé výstavy. Muzeum bylo v září 2018 uzavřeno z důvodů plánované rekonstrukce v rámci projektu Modernizace a rozšíření expozic Muzea řemesel Moravské Budějovice spolufinancovaného z programu IROP.

Muzeum Jemnice, pobočka MVT, sídlí na náměstí v měšťanském domě, v jehož zadní části zůstala zachována stáj a hospodářské budovy z přelomu 19. a 20. století. Stálé expozice jsou věnovány dějinám města Jemnice. Pro návštěvníky jsou přichystány rovněž výstavy *Historická slavnost Barchan* a dlouhodobá výstava *O čaji*, která mapuje zdejší historii zpracování čaje.

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA A PERSONÁLNÍ OBSAZENÍ FUNKČNÍCH MÍST

Ing. Jaroslav Martínek – ředitel, kurátor podsbírky: umělecká řemesla – dýmky

Mgr. Eva Hladká – koordinační, projektový a programový pracovník; administrativní a spisový pracovník

Ing. Milena Petz – koordinační, projektový a programový pracovník; evropské projekty (od 1. 8. 2018)

Ing. Vladimír Šprincl – koordinační, projektový a programový pracovník; evropské projekty (od 3. 8. 2018)

Oddělení muzejních činností

PhDr. Božena Kabelíková – zástupce ředitele, vedoucí OMČ, historička; kurátorka podsbírky: knihy, jiná všeobecná

Monika Bagová – kurátorka podsbírky: umělecká řemesla – cín, měď a hodiny; tajemnice komise pro sbírkotvornou činnost, registrátor CES

Mgr. Jaroslav Bašta – kurátor podsbírky: militaria, konzervátor, preparátor

Bc. Tomáš Hartman – kurátor podsbírky: etnografická (betlémy), kustod podsbírky archeologické

Jiřina Sladká – registrátor (hlavní), kurátorka podsbírky: fotografie, film; negativy, diapozitivy; písemnosti a tisky

Mgr. Milena Veselá – knihovnice; kurátorka podsbírky: judaika

Robert Vítek – konzervátor

PhDr. Katina Lisá – zástupce RPTLK, kurátor podsbírky: etnografická/textil

Silva Smutná – etnografka (terénní výzkum), kurátorka podsbírky: etnografická /obrázky na skle, lidová plastika

Mgr. Jana Lochmanová – terénní etnograf, kurátor podsbírky: sklo, porcelán, keramika (do 10. 8. 2018)

Mgr. Jitka Katovská – kurátor podsbírky: etnografická/sklo, porcelán, keramika (od 1. 8. 2018)

Mgr. Jana Jelínková – zástupce PPV, botanik; kurátorka podsbírky: botanická – vyšší rostliny

Mgr. Hana Houzarová – botanik-preparátor; kurátorka podsbírky: mykologická, botanická – nižší rostliny

Ing. Lukáš Křesina – geolog, kurátor podsbírky: tektity, mineralogická, paleontologická, petrografická

Mgr. Pavlína Peřinková – zoolog; kurátorka podsbírky: entomologie, zoologická

Oddělení provozních činností

Ing. Michal Zábrš – vedoucí OPČ, výtvarník-aranžér, fotograf (video), dokumentace v terénu

Ing. Tereza Štorková – ekonomka, mzdová účetní, zástupce PEK

Ing. Radka Sluková – zástupce PÚD

Josef Prodělal – zástupce PPP, výstavář, správce výpočetní techniky

Miluše Glozová – správce majetku, pokladník

Radka Valerianová – účetní

Mgr. Eva Novotná – lektorka

Petra Filipová – pokladní, průvodce

Jana Kovářová – pokladní, průvodce

Václav Kovář – pokladní, průvodce (do 31. 3. 2018)

Bc. Petra Vlčková (od 1. 4. 2018)

Gabriela Prokešová – pokladní, průvodce (do 31. 5. 2018)

Jana Čierna – pokladní, průvodce (1. 6. – 20. 7. 2018)

Petra Sobotková – pokladní, průvodce (od 1. 9. 2018)

Michaela Ondrůjová – průvodce, bar

Hana Zemanová – průvodce, bar
Mgr. Jitka Katovská – průvodce, bar (do 30. 4. 2018)
Martina Krenesová – průvodce, bar (od 1. 5. 2018)
Marie Nováčková – uklízečka
Mgr. Marta Svobodová – uklízečka
Ilona Svobodová – uklízečka (1. 5. – 11. 5. 2018)
Jan Sedlák – údržbář

Muzeum Moravské Budějovice (pobočka)

PhDr. Petr Beránek – vedoucí pobočky v M. Budějovicích, kurátor podsbírky: etnografická – řemesla, nábytek
Bc. Jana Simandlová – knihovnice, uklízečka, kurátorka podsbírky: negativy, fotografie, audiovizuální archiv Moravské Budějovice
Bc. Jiří Čurda – konzervátor
Bc. Martina Brázdová – průvodce, uklízečka (1. 4. – 31. 10. 2019)
Bc. Martina Klimešová – průvodce (1. 7. – 31. 10. 2018)

Muzeum Jemnice (pobočka)

Jana Nápravníková – správce pobočky v Jemnici (1. 7. – 31. 8. 2018)

1. HLAVNÍ ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA

V roce 2018 se pracovalo v režimu udržitelnosti projektu „Zámek Třebíč – modernizace zámku a zpřístupnění nových expozic“ a rovněž projektu „Komplexní propagace Zámku Třebíč“.

MVT se podařilo získat prostředky z projektů příhraniční spolupráce:

I-CULT: Mezinárodní kulturní platforma

Projekt česko-rakouské spolupráce navazuje na předchozí úspěšný projekt přeshraniční spolupráce Porta culturae. Jeho cílem je zajistit společný přístup k prezentaci a ochraně hmotného a nehmotného kulturního dědictví, které je uchováváno v paměťových institucích, zejména muzeích a galeriích příhraničních regionů.

Projekt nastavuje spolupráci kulturních organizací a institucí čtyř krajů (Jihočeský, Kraj Vysočina, Jihomoravský a spolková země Dolní Rakousko) česko-rakouského příhraničí prostřednictvím odborných skupin vytvořených v rámci odborných pracovišť muzeí a galerií všech zapojených partnerů, které zpracovávají konkrétní odborná témata do společných prezentačních a výstavních celků.

MVT koordinuje aktivity projektu včetně jejich administrace za Kraj Vysočina a ve spolupráci s dalšími kulturními příspěvkovými organizacemi kraje je garantem pro následující témata:

- organizace a zabezpečení odborných pracovních skupin; dominantní oblast Sklářství s tématem *Historie a současnost sklářství v příhraničních regionech* (odborná práce na společném tématu, webová prezentace, prezentace výstupů na výstavě, propagace sklářství);
- vybrané aktivity z oblasti Lidová kultura – zejména celoplošný výzkum tradiční lidové stravy na Vysočině a sestavení společné česko-rakouské kuchařky, která bude doprovodnou publikací k výstavám ve Znojmě a v Jindřichově Hradci v roce 2020;
- vybrané aktivity z oblasti Stavby, stavění a život ve středověku;
- zapojení do programu Hranice (garant MV Pelhřimov: vytvoření sítě muzeí a galerií pod zastřešujícím tématem *Příběh hranice*; propojení nabídky zapojených institucí a jejich společná propagace, prezentace muzejní krajiny příhraničí).

Jednu z významných aktivit v Třebíči představují každoroční veletrhy muzeí ČR. V roce 2018 se konal jeho 23. ročník, který byl v rámci projektu spolupráce českých a dolnorakouských muzejních institucí I-CULT (financovaný z programu spolupráce Interreg V-A Rakousko – Česká republika) straně spolupřadatele Museumsmanagementu Dolního Rakouska ze St. Pöltenu otevřen také pro rakouské účastníky.

Lidová kultura AT-CZ

V souvislosti s rozšířením a zkvalitněním činností pracoviště TLK předložilo muzeum Radě Kraje Vysočina v roce 2017 záměr na využití objektu bývalé zemědělské usedlosti na Cyrilometodějské ulici 4/48 v Třebíči pro účely vytvoření Centra tradiční lidové kultury. Tento záměr byl projednán a schválen v orgánech Kraje Vysočina a v roce 2018 po úspěšně podané žádosti podpořen finanční dotací z programu přeshraniční spolupráce Interreg V-A Rakousko – Česká republika.

Hlavním partnerem projektu zaměřeného na podporu a zachování lidových tradic je Kraj Vysočina. Dalšími partnery, kromě Muzea Vysočiny Třebíč, jsou Jihočeské folklorní sdružení podporované Jihočeským krajem a partneři z Horního a Dolního Rakouska. Cílem projektu je vybudování společné platformy k ochraně, rozvoji a prezentaci nehmotného kulturního dědictví příhraničních regionů a zahájení spolupráce klíčových aktérů napříč těmito regiony. Realizace projektu v Třebíči byla zahájena v září 2018, kdy byl předán objekt zemědělské usedlosti stavební firmě a byla započata jeho rekonstrukce.

V rámci projektu *Modernizace a rozšíření expozic v pobočce Muzeum řemesel Moravské Budějovice* (Integrovaný regionální operační program z výzvy Muzea II) došlo k vyklizení expozic a části depozitářů v objektu zámku. Zároveň MVT vyjednalo s Městem Moravské Budějovice realizaci stavebního projektu ve zmíněném objektu včetně financování.

Regionální pracoviště tradiční lidové kultury (TLK)

Naplňování Konceptce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu: viz str. 11.

2. ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA

2.1. Dokumentační činnost

Dokumentace současnosti regionu (vč. fotodokumentace)

Shromažďování materiálů o rozvoji regionu a významných změnách (výroba, kultura, výstavba), včetně fotodokumentace muzejních akcí (vlastní tvorba), vlastní dokumentace (akce – 81).

Fotodokumentace sbírek

Průběžné fotografování sbírkových předmětů ve spolupráci s jednotlivými kurátory.

Projekt Muzea a galerie na Vysočině ON-LINE

V rámci udržitelnosti doplněny exponáty ze společenskovedných podsbírek.

Pracoviště tradiční lidové kultury

Pracoviště tradiční lidové kultury – shromažďování dokladů o jevech lidové kultury (staré foto, písemnosti, údaje, předměty).

Tvorba databází TLK (dlouhodobé, nosiče: foto, audio, video).

Termín: celoročně, průběžně.

Zodpovídá: PhDr. K. Lisá

Pracoviště přírodovědné

Dokumentace fauny (32 lokalit v regionu, Českomoravská vrchovina)

Výstupy: sběry, fotodokumentace, faunistické záznamy.

Termín: celoročně, průběžně.

Zajišťuje: Mgr. P. Peřínková.

Dokumentace flóry (63 lokalit – přirozená a polopřirozená vegetace v regionu (Českomoravská vrchovina).

Herbářové položky, studijní materiál, floristické záznamy, fotodokumentace lokalit.

Odborné konzultace k botanickému celorepublikovému projektu PLADIAS (projekt AV ČR). Shromažďování a excerpce botanických údajů jako podklad pro infosystém s integrovanou databází botanických dat (<https://pladias.ibot.cas.cz>) a spolupráce na mapování vybraných rostlinných druhů na Třebíčsku pro budoucí vytvoření Atlasu rozšíření rostlin v ČR.

Termín: celoročně, průběžně.

Zajišťuje: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Dokumentace na pracovišti Moravské Budějovice

Fotodokumentace – průběžně prováděna dokumentace akcí pořádaných Muzeem řemesel, po celý rok dle potřeby a nutnosti, spolupráce s OMČ Muzea Vysočiny Třebíč.

Termín: celoročně, průběžně.

Zajišťuje: PhDr. P. Beránek.

2.2. Vědeckovýzkumná činnost

RPTLK

Odborná činnost

Úspěšné zpracování nominace „*Karmelská pouť ve farnosti Heřmanov*“ a zápis na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury Kraje Vysočina pod číslem 7/2018 (S. Smutná ve spolupráci s Mgr. J. Katovskou).

Udělení titulů „*Mistr tradiční rukodělné výroby Kraje Vysočina*“ v rámci Slavnostního předání ocenění v oblasti tradiční lidové kultury udělované Krajem Vysočina, Kamenný sál, Zámek Třebíč, 18. 4. 2018: Marie Žilová – šití zmenšených replik krojových součástí (nominaci zpracovala PhDr. K. Lisá, MVT); Eva Jurmanová – vyšívání zmenšených replik krojových součástí (nominaci zpracovala Mgr. J. Lochmanová, MVT); Jaroslav Fieger – kamenictví, výroba kamenných mlýnků a sekeromlatů (nominaci zpracovala Mgr. A. Jindrová, MVHB).

Ve spolupráci s etnografkami krajských muzeí byly v roce 2018 zpracovány 3 nové nominace na titul „*Mistr tradiční rukodělné výroby Kraje Vysočina*“: František Kouřil z Přibyslavi – sklářství, František Novák – sklářství (obě nominace zpracovala Mgr. A. Jindrová, MVHB), Luděk Žákovský – sedlářství (nominaci zpracovaly Mgr. J. Katovská a PhDr. K. Lisá, MVT).

Realizace projektu z dotačního programu ORNK MK ČR, kategorie B, na rok 2018 – byly vydány tištěné propagační materiály s prezentací oceněných mistrů řemesla a nemateriálních statků TLK, připravena výstava k TLK, byl realizován nákup vybraných výrobků od oceněných řemeslníků, pořízeno technické zařízení pro potřeby dokumentace TLK atd. (PhDr. K. Lisá, Mgr. J. Katovská, S. Smutná).

PhDr. K. Lisá se v roce 2018 zúčastnila dvou zasedání (11. 6., 6. 11.) Národní rady pro tradiční lidovou kulturu (poradní, iniciativní a koordinační orgán Ministra kultury v oblasti tradiční lidové kultury), v níž působí jako zástupce Kraje Vysočina po dobu mateřské a rodičovské dovolené Mgr. E. Tomášové. Jednání pracovníků MK ČR, NÚLK a RPTLK na MK ČR v Praze, 21. 5. a 14. 11. Krajské setkání etnografů, KrÚ Jihlava se uskutečnila v roce 2018 celkem 3x: 28. 3., 26. 7., 27. 11. (PhDr. K. Lisá, S. Smutná, Mgr. J. Lochmanová, Mgr. J. Katovská).

Dokumentace v terénu

Mgr. J. Lochmanová: masopust (Panenská), masopust (Třebelovice), masopust (Palovice), masopust (Komárovice), smrtonošky (Ostojkovice) smrtelnošky (Dědice), májky (okres Třebíč), drobná sakrální architektura (okres Třebíč); Krojovaná pouť na Zelené Hoře (Žďár nad Sázavou; Barchan (Jemnice)

PhDr. Katina Lisá: Karmelská pouť (farnost Heřmanov), sedlářské řemeslo (Moravské Budějovice); obchůzky lucek (Černov, Buková).

S. Smutná: smrtelnošky (Dědice), vynášení smrtky (Velká Bíteš), dudácké slavnosti (Pacov), Boží Tělo (Zbraslav), stavění máje (Heřmanov), Karmelská pouť (Heřmanovsko), obchůzka stárků (Velká Bíteš), kácení máje (Velká Bíteš), svatomartinská světélka (Velká Bíteš), bílá prodloužená (Velké Meziříčí), obchůzka Lucíí (Černov), živý betlém (Velká Bíteš), setkání u vlka (Jinošov).

Dokumentace akcí RPTLK

Termín: celoročně.

Řešitel: PhDr. K. Lisá, Mgr. J. Lochmanová (do 10. 8.), S. Smutná, Mgr. J. Katovská (od 1. 8.)

Zodpovídá: PhDr. K. Lisá

PPV

Monitoring fauny regionu

Navštíveno 32 lokalit.

Termín: 27. 3., 29. 3., 3. 4., 9. 4., 10. 4., 11. 4., 17. 4., 19. 4., 25. 4., 27. 4., 4. 5., 10. 5., 29. 5., 30. 5., 20. 6., 21. 6., 16. 7., 18. 7., 19. 7., 24. 7., 31. 7., 7. 8., 8. 8., 23. 8., 7. 9., 12. 9., 18. 9., 10. 10., 19. 10., 1. 11., 15. 11.

Lokality: Benetice, Čikov, Dukovany, Hartvíkovice, Horky, Horní Vilémovice, Jinošov, Klučov, Koněšín, Kramolín, Lesná, Lesonice, Lipník, Loučky, Mohelno, Moravské Budějovice, Myslibořice,

Náměšť nad Oslavou, Přešovice, Příštpo, Radkovice u Hrotovic, Sedlec, Senorady, Studenec, Šemíkovice, Štěměchy, Tavíkovice, Třebenice, Valeč, Velké Pole, Věstoňovice, Zblovce.

Řešitel: Mgr. P. Peřinková.

Průzkum fauny mimo region

Termín: 22. 5., 20. 7.

Lokality: Lanžhot, Popice.

Řešitel: Mgr. P. Peřinková.

Účast v projektu Přírodní rozmanitosti Vysočiny

Průběžné získávání, excerpce a poskytnutí dat o výskytu a rozšíření některých vybraných skupin bezobratlých (*Odonata*, *Coleoptera*) do projektu **Přírodní rozmanitost Vysočiny** v rámci partnerství s ČSOP Kněžice a ČSO na Vysočině

Řešitel: Mgr. P. Peřinková.

Monitoring rozšíření nosatcovitých brouků podčeledi *Lixinae* na Třebíčsku

Navštíveno 6 lokalit.

Termín: 19. 4., 27. 4., 20. 6., 18. 7., 19. 7., 31. 7., 7. 8.

Lokality: Dalešice, Klučov, Kramolín, Lesná, Studenec, Věstoňovice.

Výstupy: dokladové položky, zápisy.

Řešitel: Mgr. P. Peřinková.

Monitoring koniklecových lokalit na Třebíčsku

Navštíveno 6 lokalit.

Termín: 30. 3. 11., 19., 27. a 29. 4.

Lokality: Trnava. Ptáčov, Rouchovany, Senorady, Náměšť nad Oslavou. Jamolice.

Výstupy: zápisy, fotodokumentace.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Monitoring hořečkových lokalit na Třebíčsku

Navštíveny 4 lokality.

Termín: 18. 9.

Lokality: Brtnický Číchov, Třebíčský Číchov, Heraltice, Radonín.

Výstupy: zápisy, sčítání rostlin a květů, fotodokumentace.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Monitoring lokalit s výskytem křivatce českého na Třebíčsku

Navštíveno 9 lokalit.

Termín: 27. 3., 29. 3., 28. 3., 19. 4., 26. 4.

Lokality: Senorady, Slavětice, Plešice, Chroustov, Kuroslepy, Náměšť nad Oslavou, Kramolín Rouchovany, Mohelno.

Výstupy: herbářové položky, floristické záznamy, fotodokumentace.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Monitoring rybníční vegetace na Třebíčsku

Navštíveno 8 lokalit.

Termín: 17. 4., 11. 4., 17. 4., 18. 7., 19. 7., 31. 7., 31. 9.

Lokality: Náměšť nad Oslavou, Trnava. Malý Dešov, Klučov, Studenec, Dalešice, Horky, Lesná u Želetavy-Chalupy

Výstupy: herbářové položky, floristické záznamy, fotodokumentace.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Monitoring vegetace regionu

Navštíveno 63 lokality.

Termín: 22. 3., 29. 3., 3. 4., 11. 4., 17. 4., 26. 4., 29. 4., 4. 5., 20. 5., 24. 5., 30. 5., 7. 6., 8. 9. 10. 11. 12. 13. 7., 28. 7., 10. 8., 22. 8., 23. 8., 24. 8., 14. 9., 18. 9., 25. 9., 26. 9., 29. 9.

Lokality: Bítovánky, Brtnický Číchov, Březník, Cidlina, Čučice, Dukovany, Dolní Vilémovice, Hartvíkovice, Heraltice, Horní Vilémovice, Hrotovice, Chroustov, Jamolice, Ketkovice, Kladeruby nad Oslavou, Kožichovice, Kralice nad Oslavou, Kramolín, Kuroslepy, Lhánice, Malý Dešov, Mohelno, Myslibořice, Náměšť nad Oslavou, Nové Syrovic, Plešice, Pocoucov, Pouzdřany, Příštpo,

Ptáčov, Radkovice u Hrotovic, Radonín, Rouchovany, Sedlec, Senorady, Skryje, Šemíkovice, Tavíkovice, Trnava, Třebíč, Třebíčský Číchov, Valeč, Zahrádka, Zárubice, Zblovice, Zňátky, Polička, Čachnov, Svatka, Olešnice, Borová, Lubná, Trpín, Svojanov, Hlásnice, Studenec, Dalešice, Horky, Lesná u Želetavy-Chalupy, Jemnice, Budkov

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Pokračující spolupráce na mapování vybraných rostlinných druhů na Třebíčsku pro budoucí vytvoření Atlasu rozšíření rostlin v ČR

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Účast na odborných oborových seminářích a konferencích

Pracovníci muzea se aktivně účastní odborných seminářů dle nabídky oborových organizací a dle potřeb MVT.

PPV

11. ročník pracovního semináře pořádaného Centrem ochrany přírody ZO ČSOP Kněžice a pobočkou ČSO na Vysočině Objevy a změny na pomezí Čech a Moravy, 25.–26. 1. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková, Mgr. P. Peřínková).

Seminář Podzimní bryologicko-lichenologické setkání na Broumovsku, 27.–30. 9.

(Mgr. H. Houzarová).

Floristický kurz ČBS, Polička 8.–13. 7. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

Podzimní setkání muzejních botaniků, Brno, 16 a 17. 10. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

Konference „Systematika, ekologie i floristika ve světle průtokové cytometrie, Praha, 24. a 25. 11. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

Seminář zoologů muzeí a ochrany přírody 2018 pořádaný Oborovou komisí zoologů AMG, Karlovy Vary, Dubina, 19.–21. 9. (Mgr. P. Peřínková).

Seminář geologů muzeí ČR a SR, Olomouc, 10.–14. 9. (Ing. L. Křesina).

Setkání u příležitosti 90. narozenin profesora Josefa Staňka, Masarykova universita, Brno, 9. 10.

(Ing. L. Křesina).

Seminář Floristické dožínky – přijďte se podělit o své floristické nálezy a zhodnotit vegetační sezónu 2018, 18. října (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

PSV

Jednání Komise regionální historie Moravy a Slezska AMG, MZM Brno; příprava semináře. Brno 10. 5. (PhDr. B. Kabelíková, Bc. T. Hartman).

Odborný seminář Knihovnické komise: blok Nové perspektivy muzejních knihoven; blok Budování sbírky a trvalé uchování tradičních dokumentů; workshop na téma dosavadní zkušenosti s GDPR v knihovnách muzeí a galerií ČR; blok Novinky pro knihovny muzeí a galerií (evidence, osvětlení exponátů, digitalizace); odborná exkurze. Prácheňské muzeum v Písku, 4.–5. 9. (PhDr. B. Kabelíková, Mgr. M. Veselá, Bc. J. Simandlová).

Konference Komise konzervátorů a restaurátorů; okruhy témat: materiálové a technologické průzkumy; konzervátorsko-restaurátorské zásahy; nové motivy a technologie v oblasti konzervování-restaurování a ochrany kulturního dědictví. Regionální muzeum Mikulov, 11.–13. 9. (Mgr. J. Bašta).

Odborný seminář a plenární zasedání Komise regionální historie Moravy a Slezska: blok Muzea a výročí vzniku ČR; blok Technické památky ve správě muzeí; blok Proměny kulturní krajiny; blok Sbírková evidence a problémy sbírkotvorné činnosti v muzeích formou nákupu; komentovaná prohlídka historické expozice; odborná exkurze do NKP Důl Michal a NKP Dolní Vítkovice. Ostravské muzeum, Ostrava, 11. a 12. 10. (PhDr. B. Kabelíková, Bc. T. Hartman).

Kolokvium Zámek v Náměšti za první republiky, NPÚ státní zámek Náměšť nad Oslavou, 16. 9. (PhDr. P. Beránek)

RPTLK

Účast na dvou seminářích Etnografické komise AMG, 14.–15. 5. Blovice, 1.–2. 10. Strážnice (PhDr. K. Lisá, S. Smutná, Mgr. J. Lochmanová/Blovice, Mgr. J. Katovská/Strážnice).

Na obou seminářích vystoupily se svými příspěvky etnografky MVT – 1x K. Lisá a 1x S. Smutná v Blovicích, 1x S. Smutná ve Strážnici.

Účast na jednáních Národní rady pro tradiční lidovou kulturu, MK Praha, projednání a zápis čtyř nových statků na celostátní seznam ČR (Technologie pivovarnického bednářství, Ruční výroba

žinylkových textilií v Hlinsku, Dudácká tradice v ČR a Technologie tkaní (činovati) na Hornácku; červen, listopad (PhDr. K. Lisá).

2.3. Sbírkotvorná činnost

2.3.1. Přírůstky do sbírek

Sbírkotvorná činnost

Nákupní komise proběhla v roce 2018 dvakrát (20. 2., 10. 7.).

Za rok 2018 bylo sepsáno 15 kupních smluv celkem za 233 476 Kč; 30 ks darovacích listin; 12 př. č. z odborného výzkumu pracovníků muzea.

Systematika:

MVT, sbírka evid. v CES pod č. ZMT/002-03-28/059002

1. Archeologická (dle CES 9, dále v závorce) – 1 př. č.
2. Botanická (5) – 2 př. č.
3. Další – Tektity (24) – 1 př. č.
4. Entomologie (7) – 2 př. č.
5. Etnografie (11) – 29 př. č. (betlémy 10, textil 6, řemesla 8, lid. plastika 1, SPK 4)
6. Fotografie, filmy (21) – 3 př. č.
7. Jiná všeobecná (25) – 2 př. č.
8. Knihy (18) – 0 př. č.
9. Militaria (14) – 3 př. č.
10. Mineralogická (3) – 2 př. č.
11. Mykologická (6) – 0 př. č.
12. Negativy a diapozitivy (20) – 0 př. č.
13. Numizmatická (13) – 0 př. č.
14. Paleontologická (4) – 0 př. č.
15. Petrografická (2) – 2 př. č.
16. Písemnosti a tisky (19) – 4 př. č.
17. Umělecká řemesla (16) – 4 př. č.
18. Výtvarné umění (15) – 7 př. č.
19. Zoologická (8) – 0 př. č.

Sbírkotvorná činnost – akvizice

Výpis z evidence Knihy přírůstků za rok 2018:

1/2018 – výzkum; Plakáty a tisky: propagační materiál, programy, reklamy, volby, tisky, osobní doklady, muzejní a kulturní akce, pozvánky – 254 ks; 20. a 21. stol.; Třebíč.

2/2018 – výzkum; Fotografie a filmy: čb. fotografie, 9x14 cm, Ant. Smolín výroba pomníků, Třebíč u starého hřbitova; 1932; autor nezn.; Třebíč.

3/2018 – výzkum; Etnogr./keramika, sklo a porcelán: různé skleničky, misky, dózičky, láhve, džbánky, talířky, hrnky – 56 ks; 20. stol.; region.

4/2018 – výzkum; Etnogr./textil: církevní textilie (pozůstalost po Th.Mgr. Jaroslavu Beránkovi), 14 ks.; 2. pol. 20. stol., M. Budějovice.

5/2018 – výzkum; Etnogr./řemesla: soubor předmětů řemeslné povahy – 3 ks; 19/20. stol.; M. Budějovice.

6/2018 – dar; Etnogr./řemesla: skleněná láhev; s porcelánovým uzávěrem ze Stritzkovy sodovkárny; poč. 20. stol.; M. Budějovice.

7/2018 – dar; Militaria: skládací rogallo s příslušenstvím; z r. 1978, sedačka, závěs. vesta, helma, větrný rukáv, průkaz pilota 1988, let.deník 1978–83, techn. deník, zápisník letu, 2x učebnice – 11 ks; Třebíč.

8/2018 – výzkum; Etnogr./řemesla: historický nábytek: toalet. komoda, pohovka – 3 ks, příborník, židle – 4 ks, skleník – 2 ks, stůl – 3 ks, skříň; 19. stol.; M. Budějovice.

- 9/2018 – dar; Všeobecná: psací stroj zn. Zeta; pracoval na něm otec dárce Miloslav Brtník; 20. stol.; region.
- 10/2018 – dar; Mineralogická: vzorky nerostů a hornin – 63 ks; z Dolních Borů a okolí, vlastní sběr dárce; Brno.
- 11/2018 – dar; Etnogr./řemesla: knihařský lis a zátkovač; lis Josefa Vidláka z Tř., 19./20. stol.; Třebíč.
- 12/2018 – výzkum; Tektity: vltavín; lokalita Slavice, lahově zelené barvy; Slavice.
- 13/2018 – koupě; Etnogr./betlémy: trebičský stavěcí betlém; 276 figurek; 20. stol.; Třebíč.
- 14/2018 – koupě; Etnogr./lidová plastika: Panna Maria Příbramská s Ježíškem; plastika z lipového dřeva v prosklené skříňce; konec 19. stol.; Třebíč.
- 15/2018 – koupě; Výtvarné umění: Jan Dočekal – výtvarné díla; Souhrn sémantických zkoumání – Svazek 363; Z Ptáčovského žlebu; tuš, akryl a chlorid železitý na kartonu; 20. stol.; Třebíč.
- 16/2018 – koupě; Výtvarné umění: Josef Macholán – Chvojnice; olej na překližce; dat. 1976; Sudice.
- 17/2018 – výzkum; Botanická: herbářové doklady; Korzika.
- 18/2018 – výzkum; Botanická: herbářové doklady; region.
- 19/2018 – koupě; Umělecká řemesla/dýmky: forma na doutníky; dřevěná; 19. stol.; Třebíč.
- 20/2018 – koupě; Etnogr./keramika, sklo a porcelán: koutní hrnec, skleněná láhev; hrnec – 1880, Fr. Hanuš; láhev na svěcenou vodu, 1891; Třebíč.
- 21/2018 – koupě; Etnogr./betlémy: skříňkový betlém Adolfa Jelínka; (1897–1982); 20. stol.; Vídeň.
- 22/2018 – dar; Plakáty a tisky: doklady dokumentační povahy: kalendáře, propagační materiály, osobní doklady, poukázky, stvrzenky, platební knížky, fotografie, pohlednice – 223 ks; 20. stol.; Třebíč.
- 23/2018 – dar; Plakáty a tisky: doklady, poukázky, stvrzenky, platební knížky, fotografie, pohlednice, zrcátko s fotkou E. Beneše, typáře – 7 ks; 20. stol.; Třebíč.
- 24/2018 – dar; Etnogr./textil: nášivka Benzina, různé manžetové knoflíčky – 16 ks; 20. stol.; Třebíč.
- 25/2018 – dar; Militaria: medailonek s portrétem vojáka, 3 mapy bojiště a Protektorátu, brožurka VII. slet všesokolský – 5 ks; 20. stol.; Třebíč.
- 26/2018 – dar; Etnogr./keramika, sklo a porcelán: skleněný tácek na mince; reklamní: ALPA; 1. pol. 20. stol.; Třebíč.
- 27/2018 – dar; Etnogr./řemesla: chlebník hliníkový kulatý; 20. stol.; Jaroměřice nad Rokytou.
- 28/2018 – koupě; Archeologie: kamenná sekera; dřevěné topůrko; Světlá nad Sázavou.
- 29/2018 – dar; Etnogr./řemesla: pilníky kovové – 10 ks, vyrobil dárce; 21. stol.; Hruškové Dvory.
- 30/2018 – dar; Militaria: pytle z mezinárodní humanitní pomoci ČSR po 2. světové válce – 5 ks; Želetava.
- 31/2018 – dar; Plakáty a tisky: plakát, diplomy a čestná uznání, písemnosti, oznámení – 19 ks; 20. stol.; Třebíč.
- 32/2018 – dar; Umělecká řemesla/dýmky: hlavička dýmky; z tzv. mořské pěny, motiv jelena, ze spodu hlavičky datace 1810, kovové víčko; Třebíč.
- 33/2018 – dar; Etnogr./textil: 1 pár důchodek, zimní dámské boty, letní páskové žluté a kabelka stejné barvy – 4 ks; 70. léta 20. stol.; Jemnice.
- 34/2018 – výzkum; Etnogr./betlémy: vyřezávaný betlém Miloše Bulíka z Mor. Budějovic, 2. pol. 20. stol.; M. Budějovice.
- 35/2018 – výzkum; Etnogr./betlémy: soubor betlémů; různé druhy materiálů, s motivem Brtnice, rozkládací, vystřihovací, vyřezávaný – 7 ks; 20. stol.; region.
- 36/2018 – dar; Mineralogická: vzorek scheelitu; lok. Slavice.
- 37/2018 – dar; Etnogr./řemesla: nástěnný rtuťový tlakoměr; na měření tlaku vzduchu; 20. stol.; Třebíč.
- 38/2018 – dar; Doklady dokumentační povahy: fotografie rámované, osobní doklady, pekaře Fr. Holoubka z Třebíče (1906–1991), úmrtní list Karolíny; 20. stol.; Třebíč.
- 39/2018 – dar; Etnogr./keramika, sklo a porcelán: sklenice, skleničky a tlačené sklo – 11 ks, keramika – 7 ks; 20. stol.; Třebíč.
- 40/2018 – dar; Výtvarné umění: obraz Třebíče v zimě; olej na plátně, autor Adolf Denk, datováno 1939; Třebíč.
- 41/2018 – koupě; Výtvarné umění: obraz Přístav v Pireu; autor František Šindelář, akvarel na papíře; 20. stol.; Třebíč.
- 42/2018 – koupě; Výtvarné umění: obraz Josef Macholán: Stopešínský most a Skály pod Ketkovákem, dat. 1983; Sudice.

- 43/2018 – koupě; Umělecká řemesla/dýmky – 2 ks: dýmky porc. malovaná s dřev. troubelí, 1913; dýmka s mokrým mokvákem; Všeobecná: plaketa „Krajinská výstava JZ Moravy“; 20. stol.; M. Budějovice.
- 44/2018 – koupě; Etnogr./betlémy: vystřihovací betlém; vytištěno v Třebíči, nákl. Jindřich Lorenz; 19/20. stol.; Třebíč.
- 45/2018 – koupě; Etnogr./betlémy: pohyblivý betlém; stavebnice, 42 figur z tuhé lepenky; 21. stol.; Ostrava.
- 46/2018 – koupě; Etnogr./betlémy: Puzzle: Betlém u sv. Martina v Třebíči – 2 ks; 21. stol.; Třebíč.
- 47/2018 – dar; Militaria: pamětní deska mramorová; upomínka na legionáře z 1. svět. války Ferd. Piálka; 20. stol; Želetava.
- 48/2018 – dohledáno; Etnogr./betlémy: soubor betlémových figurek a staveb; depozitární nález, 769 figurek + 7 staveb, z betlému trebičského typu různých autorů, z domu sv. Antonína v M. Budějovicích; 19/20. stol.; M. Budějovice.
- 49/2018 – dar; Etnogr./řemesla: předměty z pozůstalosti Bohumíra Kuby; 6 pivních lahví, láhev z čirého skla, ručně foukaná láhev z hnědého skla; Etnogr./řemesla: 2 knihařské hoblíky; 20. stol.; M. Budějovice.
- 50/2018 – dar; Výtvarné umění: drobné skulptury z oceli – 7 ks; autor: umělecký kovář Pavel Tasovský; novoročenky 2007–2017; Třebíč.
- 51/2018 – koupě; Entomologie: soubor brouků – 1200 ks; čeledi Carabidae, z invent. entomolog. průzkumů a vlastní sběr; Štětmechy.
- 52/2018 – dar; Etnogr./textil: dětský kroj (1 sukně červená, 2 spodničky, rukávce, vesta, zástěrka), pánský vesta, dám. zástěra, dám. klobouk, 2 pán.barety – 6 ks; Třebíč.
- 53/2018 – dar; Etnogr./textil: 2 plátěné vyš.pokrývky, vyš.kuchařka na stěnu, po Jos. Dobrovolné roz. Vlčanové z Pocoucova – 3 ks; poč. 20. stol.; Třebíč.
- 54/2018 dar; Výtvarné umění: olejomalby Eduarda Charváta; Květiny ve váze na světlém a tmavém pozadí – 2 ks; 20. stol.; Třebíč.
- 55/2018 – dar; Etnogr./betlémy: skládací papírový betlém; přelom 19. a 20. století; Sergnano, Itálie.
- 56/2018 – dar; Etnogr./textil: dámská kabelka a šátek; z pozůstalosti po babičce dárkyně Aloisii Bartejsové roz. Vaničkové (1878–1952); Třebíč.
- 57/2018 – dar; Etnogr./betlémy: papírový betlém; figurky nalepeny na dřevěných špalíčcích, 3 žárovíčky, přelom 19. a 20. století; Praha.
- 58/2018 – výzkum; Entomologie: hmyz z řádu brouci (Coleoptera), vlastní sběr a preparace; 2015–2018; region JZ Morava.

2.3.2. Práce se sbírkami

Registr výpůjček

- výpůjčky cizím organizacím: 16; 4 x dodatek;
- výpůjčky pro MVT: 39; 3 x dodatek; 2 x smlouva nesbírkových předmětů.

Přehled práce se sbírkami

Evidence přírůstků

Skupina, depozitář	Realizoval	Počet položek
Archeologie	Bc. T. Hartman	1 př. č./1 položka
Botanická	Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková	2 př. č./ 600
Entomologie	Mgr. P. Peřínková	2 př. č./ 1380
Etnografie – textil	PhDr. K. Lisá; Mgr. J. Lochmanová do 10. 8.; Mgr. J. Katovská	6 př. č./42 položek
– řemesla	M. Bagová, PhDr. P. Beránek	8 př. č./ 28 ks
– betlémy	Bc. T. Hartman	10 př. č./17 celků
– lidová plastika	Mgr. J. Lochmanová do 10. 8.; Mgr. J. Katovská	1 př. č./1 ks
Jiná všeobecná	PhDr. B. Kabelíková	2 př. č./2 ks 1 př. č./15 ks

Militaria	Mgr. J. Bašta	3 př. č./11 ks
Mineralogická	Ing. L. Křesina	2 př. č./64 ks
Tektity	Ing. L. Křesina	1 př. č./ 1 ks
Negativy, pozitivy	J. Sladká	3 př. č./ 48 ks
Písemnosti a tisky	J. Sladká	4 př. č./459 ks
Umělecká řemesla – dýmky	Ing. J. Martínek	3 př. č./5 ks
Umělecká řemesla – hodiny,	M. Bagová	1 př. č./1 ks
Výtvarné umění	PhDr. B. Kabelíková	7př. č./ 16 ks

Evidence II. stupně

Úkol	Skupina, depozitář a pod.	Realizoval	Počet položek
evidence II	negativy a pozitivy	J. Sladká	22 inv. č.
evidence II	písemnosti, tisky	J. Sladká	226 inv. č.
evidence II	dýmky	M. Bagová	5 inv. č.
evidence II	hodiny	M. Bagová	1 inv. č.
evidence II	řemesla	PhDr. B. Beránek	8 inv. č.
evidence II	militaria	Mgr. J. Bašta	3 inv. č.
evidence II	výtvarné umění	PhDr. B. Kabelíková	7 inv. č.
evidence II	betlémy	Bc. T. Hartman	3 inv. č.
evidence II	etnografie – textil	Mgr. J. Lochmanová, Mgr. J. Katovská	422 inv. č.
evidence II	sklo, porcelán, keramika	Mgr. J. Lochmanová, Mgr. J. Katovská	83 inv. č.
evidence II	lidová plastika	Mgr. J. Lochmanová, Mgr. J. Katovská	33 inv. č.
evidence II	entomologie	Mgr. P. Peřinková	146 inv. č.
evidence II	botanika	Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková	2278 inv. č.
evidence II	zoologie	Mgr. P. Peřinková	5 inv. č.
doprov. dokumentace	etnografie/řemesla	PhDr. P. Beránek	7 inv. č.
doprov. dokumentace	dýmky, numismatika	M. Bagová	12, 2 ev. č.
hlášení evidence do II. stupně, CES	všechny podsbírký	M. Bagová	1029 nových ev. čísel

Ostatní činnosti

Úkol	Skupina, depozitář a pod.	Zodpovídá	Počet položek (cca) ks
kontrola lokace	jiná – všeobecná	PhDr. B. Kabelíková	214 inv. č.
kontrola lokace	Výtvarné umění	PhDr. B. Kabelíková	18 inv. č.
žádost o vývoz do zahraničí	Etnografická – betlémy	M. Bagová, Bc. T. Hartman	2x
aktualizace místních seznamů	všechny podsbírký	jednotliví kurátoři	všechny podsbírký
skenování	pro výstavy, publikace a badatele	J. Sladká	250 ks
skenování	diapozitivů – 5x5	J. Sladká	1180 ks
skenování	negativy	J. Sladká	2 300 ks
adjustace, opatření plakátů etiketami	plakáty a tisky	J. Sladká	459 ks
digitalizace	Betlémové figurky	Bc. T. Hartman	cca 800 ks

digitalizace	udržitelnost projektu Muzea a galerie na Vysočině on-line	PhDr. B. Kabelíková	20 ks
digitalizace	Vkládání fotografií minerálů do databáze www.mindat.org	Ing. L. Křesina	44 inv. č., (45 foto), lokality Dolní Bory, Vídeň, Bobruvka
digitalizace publikací	Knihovna PMB	PhDr. P. Beránek	6 ks
konzervace	etnografie, všeobecná,	R. Vítek	40 ks
konzervace	militaria	Mgr. J. Bašta	15 ks
preparace	zoologie	Mgr. J. Bašta	5 ks
restaurování nábytku	mobiliář	Bc. J. Čurda	1 ks
konzervace	řemesla	Bc. J. Čurda	36 ks
preparace	zoologie	Mgr. J. Bašta	14 ks
dodavatelské restaurování předmětů	obrazy	PhDr. B. Kabelíková	2 ks
preparace – vyšší rostliny	botanika	Mgr. H. Houzarová	průběžně, cca 200 ks
sběr, preparace a determinace hmyzu, jeho systematické zařazení	entomologie	Mgr. P. Peřínková	průběžně, cca 500 ks
ošetření entomologických sbírek	entomologie	Mgr. P. Peřínková	průběžně, vymrazování, 1x Ultimate
dezinfekce depozitáře – plynování prostředkem Ultimate	botanika	Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková	1x
dezinfekce depozitáře – vymrazování	botanika	Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková	průběžně celé sbírka (cca 70 000 položek)

Dotáční tituly realizované

Dotace z programu Ministerstva kultury ČR, Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví, část D, Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí, finanční prostředky poskytované na náročné restaurování, konzervování a preparování sbírkových předmětů ze sbírek zapsaných v CES v roce 2018. Neinvestiční prostředky státního rozpočtu byly dle schválené žádosti využity: na restaurování (ISO D-c) oboustranného obrazu Madona nad Třebíčí/sv. Martin (ev. č. 1 15 592) – náklady na restaurování v hodnotě 46 000 Kč, dotace MK ČR 32 000 Kč (PhDr. B. Kabelíková); vybavení depozitářů (ISO D-b) – prachotěsné skříňky do mineralogického depozitáře, police do botanického depozitáře, krabice pro ukládání herbářových položek – náklady na vybavení v celkové hodnotě 144 613, z dotace MK hrazeno 93 000 Kč (PhDr. B. Kabelíková, Mgr. J. Jelínková, Ing. L. Křesina).

Dotáční program ORNK MK ČR, kategorie B, na rok 2018 – projekt *Prezentace a dokumentace tradiční lidové kultury v Kraji Vysočina*; celkové náklady na realizaci 194 215 Kč, dotace z MK ČR 119 000 Kč, vlastní podíl MVT 75 215 Kč (PhDr. K. Lisá, Mgr. J. Katovská, S. Smutná).

Dotace z programu MK ČR Podpora projektů k připomínce významných výročí naší státnosti pro rok 2018: Výstavní projekt *Vzduch je naše moře*. Cílem bylo připomenout bohatou historii letectví na Třebíčsku v souvislosti se vznikem republiky. Celkové náklady 110 000 Kč, příspěvek MK ČR 70 000 Kč (Ing. M. Zábrš, Mgr. J. Bašta).

Zahájení realizace projektu I-CULT: příprava dotazníku pro terénní výzkum k tématu lidová strava – distribuce propagačních letáků do institucí a knihoven v rámci celého Kraje Vysočina, vyhledávání zájemců o spolupráci a dotazníkové šetření k tradiční lidové stravě, strukturované rozhovory (Mgr. J. Lochmanová: 1.–10. 8.; PhDr. K. Lisá, S. Smutná, Mgr. J. Katovská: od 1. 9.).

Zahájení realizace projektu Lidová kultura/Volkskultur AT-CZ: předání objektu zemědělské usedlosti stavební firmě a zahájení rekonstrukce na Centrum tradiční lidové kultury, příprava aktivit tradiční lidové kultury, zahájení spolupráce s partnery na realizaci společných akcí TLK.

Dotace z programu IROP Muzea II: Modernizace a rozšíření expozic v pobočce Muzeu řemesel Moravské Budějovice (Ing. J. Martínek, PhDr. P. Beránek, Projektová kancelář Kraje Vysočina).

Dotiční tituly podané

Dotace z programu Ministerstva kultury ČR, Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví, část D, Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí, finanční prostředky poskytované na náročné restaurování, konzervování a preparování sbírkových předmětů ze sbírek zapsaných v CES na rok 2019: muzeum podalo žádost o dotaci ISO D-c na restaurování: čtyři podmaleb na skle (PhDr. B. Kabelíková).

Dotace z programu Ministerstva kultury ČR, Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví, část A, Zabezpečení objektů na rok 2019, 4 objektové stanice (Ing. J. Martínek, Mgr. E. Hladká, Ing. R. Sluková).

Výběrové dotační řízení Ministerstva kultury ČR, Odbor regionální a národnostní kultury, Podpora tradiční lidové kultury v roce 2019, kategorie B. Muzeum podalo žádost o dotaci na vydání tištěných materiálů s prezentací nově oceněných mistrů řemesla (skláři F. Kouřil a F. Novák a sedlář L. Žákovský) a nově zapsaného nemateriálního statku Karmelská pouť ve farnosti Heřmanov a dotisk propagačních materiálů z roku 2018 a na pořízení technického zařízení (kamera) pro potřeby dokumentace TLK na pracovišti ve Velké Bíteši (PhDr. K. Lisá).

Správa depozitářů

Teplota a relativní vlhkost v depozitářích na Kosmákově ulici je monitorována a zaznamenávána počítačem.

Depozitář	Kontrola	Teplota	Vlhkost
Moravské Budějovice – P. Beránek	celkem 48 návštěv	8,2–17,4 °C	51–62 %

Informatika

Podpora uživatelů v oblasti informačních technologií (DEMUS, MS Office, aplikace čárového kódu atp.); systematické průběžné doplňování databáze aktuálního uložení sbírkových předmětů.

2.3.3. Inventarizace

Dle příkazu ředitele MVT č. 1/2018

Přehled inventarizace

Skupina – předměty	Počet položek	Zodpovídá (předseda inv. komise)	Členové inv. komise
Skupina sbírek číslo 1 – sbírky společenskovedné, sbírka hodin, podskupina 09 (dle CES 16)	183	Bc. T. Hartman	PhDr. B. Kabelíková, M. Bagová
Skupina sbírek číslo 1 – společenskovedné, sbírka profesionální výtvarné plastiky, podskupina 07 (dle CES 15)	480	Mgr. J. Lochmanová, PhDr. K. Lisá	PhDr. B. Kabelíková, M. Bagová
Skupina sbírek číslo 2 – sbírky přírodovedné, podskupina 01, herbářové doklady zpracované	4 969	Mgr. P. Peřinková	Mgr. J. Jelínková, Mgr. H. Houzarová,

po jednotlivých čeledích (dle CES 5)			Ing. L. Křesina
Skupina sbírek číslo 2 – sbírky přírodovědné, herbářové doklady – lišejníky, podskupina 01 (dle CES 5)	1836	Mgr. P. Peřinková	Mgr. J. Jelínková, Mgr. H. Houzarová, Ing. L. Křesina
Skupina sbírek číslo 2 – sbírky přírodovědné, herbářové doklady – řasy a sinice, podskupina 01 (dle CES 5)	718	Mgr. P. Peřinková	Mgr. J. Jelínková, Mgr. H. Houzarová, Ing. L. Křesina
Skupina sbírek číslo 2 – sbírky přírodovědné, sbírka fosilií, podskupina 07 (dle CES 04)	86	PhDr. B. Kabelíková	Ing. L. Křesina, Mgr. P. Peřinková
Skupina sbírek číslo 2 – sbírky přírodovědné, sbírka tektitů, podskupina 02 (dle CES 24)	1 566	Mgr. M. Veselá	Ing. L. Křesina, Mgr. P. Peřinková
Sbírky archeologických nálezů (dle CES 9)	1 051	Mgr. J. Bašta	Bc. T. Hartman, M. Bagová
Skupina sbírek číslo 3 – sbírky významu obecné dokumentace, sbírka muzejních diapozitivů na skle 8,5x8,5 cm, podskupina 822 (dle CES 20)	347	Mgr. M. Veselá	J. Sladká, PhDr. B. Kabelíková
Skupina sbírek číslo 3 – sbírky významu obecné dokumentace, sbírka fotografie, filmy, videozáznamy a jiná obrazová a zvuková média, podskupina 06 (dle CES 21)	12 382	Mgr. J. Bašta	J. Sladká, Bc. T. Hartman
Skupina sbírek číslo 3 – sbírky významu obecné dokumentace, sbírka fotografie, filmy, videozáznamy a jiná obrazová a zvuková média, – podsběrka DVD a CD, podskupina 15 (dle CES 21)	13	PhDr. K. Lisá	J. Sladká, PhDr. B. Kabelíková

2.4. Prezentace

2.4.1. Prezentace sbírek

Návštěvnost: celkem návštěvníků **50 207**

	Třebíč	Moravské Budějovice	Jemnice	Kosmákova
Celkem	43 034	5624	1 157	392
Z toho: Dospělí	18 273	714	233	-
Důchodci, děti, studenti	14 265	1 110	740	-
Neplaticí	10 118	3800	184	354
Přednášky	378	0	-	38

Odhad návštěvnosti na prezentacích

Akce	Délka	Odhadovaná návštěvnost
Kulturní den na KrÚ Kraje Vysočina, 4. 5.	5 hodin	250

Výstavy v roce 2018: celkem 29

Třebíč

Vánoční výstava betlémů z Rakouska a Třebíče do 14. 1., zámek, konírna.
 Sopky v geologické historii Moravy a Slezska, 1. 2. – 25. 6., zámek, konírna.
 Emanuel Ranný – grafika, malba, 12. 4. – 27. 5., zámek, konírna.
 Vzduch je naše moře – 100 let letectví na Třebíčsku, 28. 6. – 14. 10., zámek, konírna.
 Vánoční výstava betlémů, 29. 11. – 6. 1. 2019, zámek, konírna.
 Vánoční výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ, 16. 11. 2017 – 14. 1., zámek, galerie Tympanon.
 Hynek Luňák – Horácká architektura a kroje, 25. 1. – 11. 3., zámek, galerie Tympanon.
 Petr Benda – Kairos, vyvzdorovaný čas, 23. 3. – 6. 5., zámek, galerie Tympanon.
 Open Pe4mance 2018, 18. 5. – 8. 7., zámek, galerie Tympanon.
 Pavel Bezděčka – Imaginace, 12. 7. – 2. 9., zámek, galerie Tympanon.
 Miroslav Koupil – Kaligramy, morseogramy a jiné gramy, 13. 9. – 4. 11., zámek, galerie Tympanon.
 Rok v Úsměvu – obrazy klientů denního stacionáře, 15. 11. – 13. 1. 2019, zámek, galerie Tympanon.
 Když si děda babičku bral, práce žáků ZUŠ ke 100. výročí založení Československa, 4. 10. – 2. 12., zámek, recepce.
 120 let muzejní tradice v Třebíči, od 19. 12. zámek, recepce.
 Výstava ke 100. výročí vzniku Československa – připomenutí J. J. Švece; 19. 7. – 31. 12.; Třebíč, Kosmákova.
 Třebíč – 15 let v elitní společnosti UNESCO, 14. 6. – 31. 7., spolupráce MKS Třebíč, Zámek Třebíč, výstavní síň Předzámčí.
 Tradiční lidová kultura v Kraji Vysočina, 21. 4. – 27. 5., spolupráce MKS Třebíč, Zámek Třebíč, výstavní síň Předzámčí (projekt byl realizován za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky).
 Výstava Ať žije republika, ve spolupráci MKS Třebíč a SOKA Třebíč, 12. 10. – 11. 1. 2019, Zámek Třebíč, výstavní síň Předzámčí.

Jemnice

Pokračování výstavy Svět čaje, 1. 5. – 30. 9.
 Pokračování výstavy Barchan, spolupráce s Městem Jemnice, 1. 5. – 30. 9.

Moravské Budějovice

Foersterovi. Umělci slova, tónu i palety, 11. 5. – 1. 7.
 Zde domov můj. Náš region očima výtvarníků, 10. 7. – 31. 8.
 1968. Výstava fotografií z Mor. Budějovic a Jemnice, 14.–26. 8.

Velká Bíteš – Městské muzeum ve Velké Bíteši (spolupráce oddělení RPTLK)

Hynek Luňák – lidové kroje z Podhorácka; 9. 5. – 15. 6.

Tradiční lidová kultura v Kraji Vysočina; 16. 10. – 27. 11.

Spolupráce na vánoční výstavě; Třebíčské betlémy; 5. 12. – 30. 12.

Jihlava

Třebíčské betlemářství, Krajský úřad Kraje Vysočina, Jihlava; 4. 12. – 21. 1. 2019.

Mezinárodní

Mezinárodní výstava 100 Presepi, Řím, Itálie; 23. 11. 2017 – 9. 1. 2018.

Mezinárodní výstava 100 Presepi in Vaticano, Řím, Itálie; 26. 11. 2018 – 14. 1. 2019.

Zápůjčky sbírkových předmětů MVT jiným organizacím (16)

Řím, Itálie; 100 PRESEPI in Roma; 42. ročník/betlém J. Macholána, do 9. 1. (J. Martínek).

Muzeum umění Olomouc; obraz Jan de Herdt za účelem výstavním; 8. 1. – 30. 4. (B. Kabelíková).

Městské kulturní středisko Třebíč; soubor předmětů za účelem výstavním – Pamětní síň Ant. Kaliny; 1. 2. 2018 – 31. 1. 2023 (M. Bagová).

Jihomoravské muzeum ve Znojmě; soubor předmětů za účelem výstavním – kraslice; 25. 1. – 30. 4. (J. Lochmanová).

Jihomoravské muzeum ve Znojmě; soubor předmětů za účelem výstavním – obrazy L. Budíka; 19. 4. – 30. 6. (B. Kabelíková).

Muzeum Kroměřížska, Kroměříž; soubor předmětů za účelem výstavním – kupecký krám; 23. 4. – 17. 9. (P. Beránek).

Městská knihovna v Třebíči, soubor předmětů za účelem výstavním – militaria; 10. 5. – 30. 7. (J. Bašta).

SDH Kněžice, Kněžice; soubor předmětů za účelem výstavním – sklářské výrobky; 18. 5. – 21. 5. (J. Lochmanová).

NPÚ, územní památková správa v Kroměříži, Kroměříž; soubor předmětů za účelem výstavním – expozice Panského pivovaru na hradě Bítov; 19. 6. 2018 – 18. 6. 2021 (P. Beránek).

Městské kulturní středisko Třebíč; soubor předmětů za účelem výstavním – archeologie, všeobecná; 11. 6. – 3. 8. (T. Hartman, B. Kabelíková).

Mgr. Radana Hamsíková Podzemná, akad. malířka a restaurátorka; obraz Madona s Ježíškem a oboustranný obraz Madona nad Třebíčí/sv. Martin; 19. 6. – 31. 12. (B. Kabelíková).

Muzeum Hrotovicka; Město Hrotovice, soubor předmětů za účelem výstavním 25. 9. 2018 – 24. 9. 2019 (B. Kabelíková, M. Bagová, T. Hartman).

Etna spol. s r. o., Praha; výr velký – za účelem výstavním; 12. 10. – 11. 10. 2019 (P. Peřínková).

Městské kulturní středisko Třebíč; plechovou rakousko-uherskou orlici na výstavu k 100. výročí vzniku republiky; 12. 10. – 11. 1. 2019 (J. Bašta).

Město Velká Bíteš; soubor betlémů na vánoční výstavu; 5. 12. – 30. 12. (T. Hartman).

Art Periscope, s. r. o., Tišnov; soubor betlémů na vánoční výstavu; 6. 12. – 17. 12. (T. Hartman).

Město Hrotovice; skříňkový betlém za účelem výstavním; 18. 12. 2018 – 7. 1. 2019 (T. Hartman).

Zápůjčky sbírkových předmětů MVT z jiných organizací (37)

Město Hrotovice, deponování fondu malíře J. B. Zvěřiny za účelem konzultace k novým expozicím; 26. 1. – 31. 10. (B. Kabelíková)

Marie Luňáková, Třebíč; soubor kreseb za účelem výstavním; 22. 1. – 16. 3. (M. Zábrš).

Ing. Lukáš Křesina, Třebíč; soubor minerálů a hornin za účelem výstavním; 29. 1. – 31. 3. (L. Křesina).

Muzeum a galerie v Prostějově, příspěvková organizace; soubor minerálů a hornin za účelem výstavním; 1. 2. – 25. 3. (L. Křesina).

Aleš Uherka, Bystré u Poličky; kolářské nářadí za účelem výstavním; 22. 2. – 31. 5. (S. Smutná).

Marie Žilová, Nové Veselí; materiál a pomůcky na šití krojovaných panenek za účelem výstavním; 22. 2. – 31. 5. (S. Smutná).

Evžen Hamtáček, Třešť; vyřezávaný betlém za účelem výstavním; 7. 3. – 12. 6. (J. Lochmanová).

- Drahomír Smejkal, Hruškové Dvory; pilníkářské nářadí za účelem výstavním; 12. 3. – 12. 6. (S. Smutná).
- Jihlavský průvod, z. s., Jihlava; soubor havířských oděvů a předmětů za účelem výstavním; 7. 3. – 12. 6. (J. Lochmanová).
- Jindřich Toman, Pelhřimov; štípané holubičky za účelem výstavním; 13. 3. – 12. 6. (S. Smutná).
- Jindřich Holub, Pohled; nářadí k výrobě šindele za účelem výstavním; 13. 3. – 12. 6. (S. Smutná).
- Petr Benda, Třebíč; soubor výtvarných děl za účelem výstavním; 20. 3. – 11. 5. (M. Zábrš).
- Jaroslav Fieger, Světlá nad Sázavou; soubor kamenického nářadí za účelem výstavním; 28. 3. – 12. 6. (J. Lochamnová).
- Hana Šmikmátorová, Telč; soubor kraslic za účelem výstavním; 4. 4. – 15. 6. (K. Lisá).
- Město Brtnice; oděvní součástky z morového průvodu za účelem výstavním; 10. 4. – 15. 6. (J. Lochamnová).
- Ing. Miroslav Brtník, Luka nad Jihlavou; kroj a skřípky za účelem výstavním; 10. 4. – 15. 6. (J. Lochamnová).
- Emanuel Ranný, Třebíč; soubor výtvarných děl za účelem výstavním; 5. 4. – 31. 5. (M. Zábrš).
- Muzejní spolek Velkobítešska, Velká Bíteš; soubor krojových součástí za účelem výstavním; 16. 4. – 1. 6. (S. Smutná).
- Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod; kamenný mlýnek za účelem výstavním; 18. 4. – 27. 3. (J. Lochamnová).
- Eva Jurmanová, Nové Veselí; soubor krojovaných panenek za účelem výstavním; 18. 4. – 12. 6. (S. Smutná).
- Petra Ligačová, Rohozná u Jihlavy; předměty k rod. Foestrových za účelem výstavním; 11. 5. – 20. 7. (P. Beránek).
- Národní muzeum, Praha; k rod. Foestrových za účelem výstavním; 11. 5. – 1. 7. (P. Beránek).
- Muzeum Vysočiny Pelhřimov; mozaikový panel z brány hřbitova v Pelhřimově za účelem výstavním; 4. 5. – 31. 12. (P. Beránek).
- Východočeské muzeum v Pardubicích; soubor předmětů z oboru letectví za účelem výstavním; 6. 6. – 30. 10. (J. Bašta).
- Městské muzeum Polná; soubor předmětů z oboru letectví za účelem výstavním; 28. 6. – 14. 10. (J. Bašta).
- Ekobioenergo o. s., Třebíč; soubor předmětů z oboru letectví za účelem výstavním; 4. 6. – 15. 11. (J. Bašta).
- Moravské zemské muzeum, Brno; soubor předmětů z oboru letectví za účelem výstavním; 14. 6. – 13. 11. (J. Bašta).
- Jihomoravské muzeum ve Znojmě; soubor obrazů R. Havelky za účelem výstavním; 25. 6. – 14. 9. (P. Beránek).
- Město Moravské Budějovice; obraz Fr. Šindeláře za účelem výstavním; 1. 7. – 15. 9. (P. Beránek).
- Ing. Boris Šusta, M. Budějovice; soubor obrazů za účelem výstavním; 1. 7. – 15. 9. (P. Beránek).
- Bohumír Vlasák, M. Budějovice; soubor obrazů za účelem výstavním; 1. 7. – 15. 9. (P. Beránek).
- Mgr. Pavel Kryštof Novák, M. Budějovice; soubor obrazů za účelem výstavním; 1. 7. – 15. 9. (P. Beránek).
- Pavel Bezděčka, Jihlava; soubor počítač. malby za účelem výstavním; 12. 7. – 4. 9. (M. Zábrš).
- Valašské muzeum v přírodě v Rožnově pod Radhoštěm; soubor betlémových figurek za účelem výstavním; 23. 10. – 31. 1. 2019 (T. Hartman).
- Muzeum Velké Meziříčí; betlémový soubor za účelem výstavním; 30. 10. – 15. 1. 2019 (T. Hartman).
- Muzeum v Bruntále; soubor betlémů betlémových figurek za účelem výstavním; 2. 11. – 31. 1. 2019 (T. Hartman).
- Ing. Pavel Štrobl; soubor betlémů za účelem výstavním; 19. 11. – 31. 1. 2019 (T. Hartman).

2.4.2. Další akce

V rámci udržitelnosti projektu *Komplexní propagace Zámku Třebíč* se uskutečnilo 10 kostýmovaných prohlídek v expozicích Svět neživé přírody a Svět portálů a bran, 27.4., 28.4., 18.5., 22.6., 23.6., 24.8., 25.8., 14.9., 15.9., 19.10. (Mgr. E. Hladká).

Tříkrálový koncert (spolupráce s rakouským dechovým orchestrem Vösendorf), 6. 1. (Ing. J. Martínek, Bc. T. Hartman).

Komentovaná prohlídka minerálů, 6. 1. (Ing. L. Křesina).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za Benediktinem, 20. 1. (Mgr. E. Novotná).

Skauti bez lilie – promítání filmu, 27. 1 (Ing. M. Zábrš, Mgr. E. Novotná)

Prázdninový den v muzeu, 29. 3. (Mgr. E. Novotná).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za Tahit'ankou, 29. 3. (Mgr. E. Novotná).

Velikonoční dílničky, 31. 3. (Mgr. E. Novotná).

Biologická olympiáda kat. C (okresní kolo), 12. 4. (PPV).

Biologická olympiáda kat. D (okresní kolo), 28. 4. (PPV).

Koncert vítězů soutěže Zpěváček ve spolupráci s HORFOS, 14. 4. (RPTLK).

Slavnostní předání ocenění v oblasti tradiční lidové kultury udělované Krajem Vysočina, 18. 4. (Mgr. J. Lochmanová)

Prezentace řemeslníků na Jarní zámecké slavnosti 21. 4. 2018, Třebíč (RPTLK).

Odborný výklad při exkurzi k prameni Želetavky pro občany Předína a Želetavy, 21. 4. (Mgr. H. Houzarová).

Odborný výklad pro ZŠ Třebíč, ul. Kpt. Jaroše 836 při exkurzi na NPR Mohelenská hadcová step (skupinu tvořili žáci a učitelé pracující v mezinárodním programu GLOBE), 21. 4. (Mgr. P. Peřínková, Mgr. J. Jelínková, Mgr. H. Houzarová).

Odborný výklad pro ZŠ Třebíč, ul. Kpt. Jaroše 836 při exkurzi na NPR Mohelenská hadcová step (skupinu tvořili žáci a učitelé pracující v mezinárodním programu GLOBE), 15. 5. (Mgr. P. Peřínková, Mgr. J. Jelínková, Mgr. H. Houzarová).

Kulturní den Kraje Vysočina, 17. 5. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková, Mgr. E. Novotná)

Spolupráce při vedení přírodovědné exkurze v NPR Mohelenská hadcová step. Odborný výklad pro členy Klubu přírodovědeckého v Brně spolu s Ing. Veselým a p. Čápem, 20. 5. (Mgr. P. Peřínková, Mgr. J. Jelínková, Mgr. H. Houzarová).

Mezinárodní den muzeí – téma: Jak sdělit nevyslovitelné? Muzea a tragické dějiny 20. století, 18. 5. (Ing. M. Zábrš, Mgr. E. Novotná).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za Valdštejským erbem, 19. 5. (Mgr. E. Novotná).

23. veletrh muzeí se konal v rámci projektu spolupráce českých a dolnorakouských muzejních institucí I-CULT, na straně spolupořadatele Museumsmanagementu Dolního Rakouska ze St. Pöltenu byl otevřen také pro rakouské účastníky; 23. – 24. 5. (Ing. J. Martínek, Ing. V. Šprincl).

Dějepisné soutěžení – „Když nám vládla žena“ doba Marie Terezie, 4. 6. (Ing. M. Zábrš, Mgr. J. Bašta, OMČ, OPČ).

Muzejní noc, Třebíč, zámek; 8. 6. (Ing. M. Zábrš, OMČ, OPČ).

Spolupráce s MKS Třebíč při organizaci mezinárodní odborné konference k 15. výročí zapsání trebičských památek na seznam UNESCO; 14. 6. (OPČ).

21. ročník přehlídky muzejních filmů MUSAIONFILM 2018, Muzeum J. A. Komenského, Uherský Brod. 12.–14. 6. (Ing. J. Martínek, J. Prodělal).

Sněhurka a sedm trpaslíků – program pro děti v Jemnici, 4. 7. (J. Nápravníková).

Prázdninový den v muzeu, 10.7. (Mgr. E. Novotná).

Ostrov pokladů – program pro děti v Jemnici, 11. 7. (J. Nápravníková).

Koncert Francouzsko-české hudební akademie Telč, 20. 7. (OPČ).

Příměstský muzejní tábor, Třebíč, 30. 7. – 3. 8. (Mgr. E. Novotná, Mgr. J. Bašta, Ing. M. Zábrš).

Cirkusové dovádění – program pro děti v Jemnici, 3. 8. (J. Nápravníková).

Perníková chaloupka – akce pro děti v Jemnici, 16. 8. (J. Nápravníková).

XVI. ročník folklorního festivalu Setkání na Podhorácku, 8. 9. 2018, Velká Bíteš (S. Smutná).

Hola, hola, muzeum volá – Do muzea za Malým čtenářem (pro rodiny s dětmi); Komentovaná prohlídka výstavy Vzduch je naše moře; Dílničky (pro rodiny s dětmi); 15. 9. (Mgr. E. Novotná, Mgr. J. Bašta).

Dny otevřených ateliérů – v rámci akce volný vstup na výstavu Miroslava Koupila Kaligramy, morseogramy a jiné gramy, 6.–7. 10. (OPČ).

Koncert Filharmonie Gustava Mahlera – Hudební rodina Roséových, 23. 10. (OPČ).

Koncert k oslavě 100 let vzniku ČSR, 27. 10. (OPČ)

Prázdninový den v muzeu, 30. 10. (Mgr. Eva Novotná).

Koncert Virtuosi Trebicensis, 4. 11. (OPČ)

23. Třebíčské kouření, 10. 11. (Ing. J. Martínek, OPČ).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za Pěnovkou, 17. 11. (Mgr. E. Novotná).

Vánoční dílničky. Divadlo pro děti. Zpívání u slámového betlému, 16. 12. (Mgr. E. Novotná, OPČ).

Prezentace řemeslníků na akci Vánoce v muzeu a na radnici, 16. 12., Pelhřimov (RPTLK).

Vánoční dílničky, 27. 12. (Mgr. E. Novotná).

Moravské Budějovice

Moravskobudějovická muzejní noc. Polozapomenuté poklady, 1. 6. (PhDr. P. Beránek, PMB).

Dny architektury v Moravských Budějovicích, 10. 10. (PMB).

Koncert Filharmonie Gustava Mahlera – Hudební rodina Roséových, 9. 10. (PMB).

Vzpomínková akce na generála Boudeta; setkání rodinných příslušníků, oficiálních představitelů Francouzské republiky a rodiny Schaffgotsch při příležitosti odhalení pomníku; komentovaná prohlídka a výstava 13. 10. (PMB).

28. říjen 1918. Komponovaný večer, ve spolupráci s Muzejním spolkem Moravské Budějovice, 28. 10. (PMB a muzejní spolek).

Realizace svatebních obřadů ve spolupráci s MěÚ Moravské Budějovice; slavnostní vyřazování absolventů středních škol v prostorách Muzea řemesel (celoročně, PMB).

Spolupráce s Muzejním spolkem v Moravských Budějovicích zejména ve sbírkotvorné činnosti, při pořádání řemeslnického jarmarku a poskytnutí prostoru pro každoměsíční schůzky v budově zámku (celoročně, PMB).

Programy pro školy

V období od ledna 2018 do prosince 2018 se uskutečnily programy ke čtyřem stálým expozicím (Valdštejnové na Třebíči, Svět neživé přírody, Svět portálů a bran a Lidé. Místa. Osudy.), programy v depozitáři a v zámeckém parku, programy k výstavám Sopky v geologické historii Moravy a Slezska, Vzduch je naše moře a Vánoční výstava betlémů. Dále probíhaly programy *Hody, hody doprovody, dejte vejce malovaný, Mařka Teřka v akci* (program k dějepisnému soutěžení) a *Za poklady do muzea* (program zakončující školní rok 2017/2018).

Celková návštěvnost programů v roce 2018 byla 2 689 žáků včetně pedagogů. Z toho 51 žáků se zúčastnilo projektového dne připraveného MVT. Žáci 1. stupně ZŠ Lavičky strávili v muzeu dopolední část vyučování a absolvovali několik programů, které měly za cíl seznámit žáky s budovou zámku a muzea.

Programy k expozici Svět neživé přírody:

K této expozici jsou vytvořeny tři programy: *Po stopách kamenožrouta* určený pro nejmladší věkovou kategorii (mateřské školy) a *Není kámen jako kámen* pro 1. stupeň základní školy. Oba programy byly obecnějšího charakteru zaměřené na srovnání neživé a živé přírody, představení základních typů hornin a minerálů, jejich charakteristiku, využití. Návštěvnost programu za rok 2018: 44 dětí a žáků.

Pro 8. a 9. třídy základní školy a studenty středních škol byl nabízen program *Kde se vzaly, tu se vzaly vltaviny*. Během programu se žáci dozvěděli, co jsou vltaviny, jak vznikly, jak se dostaly na naše území atd. Návštěvnost programu za rok 2018: 0 žáků.

Programy k expozici Valdštejnové na Třebíči:

Program *Jak se žilo na zámku* seznámil děti a žáky s pověstí o bílé paní, která se stala jejich průvodkyní. Dále se děti dozvěděly, co obnášel život na zámku, jak trávili zámečtí páni a dámy volný čas, co se učili atd. Program patřil mezi oblíbené a navštěvované programy, zejména dětmi mateřských škol, dále pak 1 a 2. třídou základní školy. Vytyčené cíle se dařilo naplňovat. Návštěvnost programu za rok 2018: 263 dětí a žáků.

Pro starší ročníky byl připraven program *Valdštejnové na Třebíči*. Návštěvnost programu byla 15 žáků, je poptáván zejména dějepisnými semináři (důvodem je úzké zaměření programu).

Programy k expozici *Svět portálů a bran*:

Program *Tajemství kláštera* byl velmi úzce specializovaný a seznamoval s místem, kde stával klášter, s jeho původem, historií a se životem mnichů v klášteře. Cíle programu se dařilo naplňovat.

Návštěvnost programu za rok 2018: 36 dětí a žáků.

Programy k expozici *Lidé. Místa. Osudy.*:

Program *Směr příroda Třebíčska* byl v roce 2017 zařazen poprvé. Po jeho realizaci následovaly drobné úpravy. V letošním roce jej navštívilo 34 žáků.

Program *Výtvarné umění Ladislava Nováka* seznámil žáky s trebičským výtvarníkem světového formátu a jeho dílem; žáci si vyzkoušeli výtvarnou techniku froasáže. Návštěvnost programu za rok 2018: 30 žáků.

Program *Stanu se malířem* byl v letošním roce zařazen poprvé. Programem provází malířka Šikula, která si s dětmi povídá o barvách a obrazech v expozici. Děti hledají barvy v expozici. Pedagogové pozitivně hodnotili praktickou část – tvorbu barevné palety a hraní si s barvami. Návštěvnost programu: 16 žáků.

Programy k výstavám:

Na jaře roku 2018 byl připraven program k výstavě *Sopky v geologické historii Moravy a Slezska* s názvem *Příběh sopky*. Byl navštíven 212 žáky 1. i 2. stupně ZŠ. Studenti středních škol absolvovali komentovanou prohlídku odborným pracovníkem. Program byl hojně navštíven, probíhal po celou dobu v prostoru výstavy. Žáci i pedagogové ocenili interaktivní prvky ve výstavě.

Na počátku školního roku 2018/2019 byl připraven program *O letadélku* k výstavě *Vzduch je naše moře*. Děti i pedagogové ocenili možnost usednout do opravdového letadla. Návštěvnost programu: 217 dětí a žáků.

Vánoční program odpočinkového charakteru měl především navozovat atmosféru blížících se svátků. Pro rok 2018 bylo zvoleno téma *Vánoce letí světem*, které přibližovalo dětem a žákům tematiku slavení Vánoc v jiných zemích světa. Program byl určen pro mateřské a základní školy, kterými byl hojně navštěvován. Vytyčené cíle programu se dařilo naplnit.

Návštěvnost programu za rok 2018: 591 dětí a žáků.

Programy doplňkové:

V roce 2018 byl nově zařazen program *Všude samé masky*, který mapoval období masopustu v našem kraji. Děti zahájily masopust, seznámily se s masopustními pochutinami, vyrobily si masku, ukončily masopust pohrbením basy. Návštěvnost programu: 305 žáků MŠ a ZŠ.

Tradiční velikonoční program *Hody, hody, doprovody, dejte vejce malovaný* představil velikonoční svátky z pohledu příchodu jara. Děti zdobily papírová vajíčka dle motivů kraslic Vratislava Bělíka. Návštěvnost programu za rok 2018: 376 dětí a žáků.

Program *Mařka Teřka v akci* byl zaměřen na aktuální téma dějpravného soutěžení 2018 (Marie Terezie aneb když nám vládla žena). Návštěvnost programu za rok 2018: 65 žáků.

Program *Za poklady do muzea* byl závěrečným programem školního roku. Ukázalo se, že byl hojně navštěvován (navštěvnost 134 žáků) a velmi kvitován pedagogy, zejména z důvodu zařazení (konec školního roku). Cíle se podařilo naplnit. V konání závěrečných programů budeme nadále pokračovat.

Program *Křížem krázem depozitářem* se konal přímo v depozitáři a probíhal ve spolupráci s odborným pracovníkem. Program byl oblíben zejména u mateřských škol. Cíle se podařilo naplnit, pedagogy byl hodnocen kladně, důvodem je místo konání a praktičnost programu. Návštěvnost programu: 88 žáků.

Program *Život v parku* využíval prostoru zámeckého parku. Konal se vždy jen za ucházejícího počasí (po konzultaci s pedagogy). Ze strany dětí i vyučujících byl velmi pozitivně hodnocen. Děti pracují po celou dobu venku, s živými živočichy, rostlinami, stromy... Celým programem provází dětské návštěvníky krtek. Návštěvnost programu: 127 žáků.

Program *Hrátky s přírodou* je nově zařazený program, který využívá prostoru zámeckého parku. Koná se vždy jen za ucházejícího počasí (po konzultaci s pedagogy). Ze strany dětí i vyučujících je velmi pozitivně hodnocen. Děti pracují po celou dobu venku. Program je zaměřen na poznávání přírody všemi smysly. Celým programem provází dětské návštěvníky duha.

Návštěvnost programu v roce 2018: 85 žáků.

Programy pro seniory, v budově depozitáře Kosmákova; návštěvnost celkem: 39 osob.

Co ukrývá depozitář, 22. 11., B. Kabelíková.

Účesy, čepce, šátky k ženskému lidovému kroji, 13. 12., S. Smutná.

Programy k expozicím v Moravských Budějovicích

Program *Řemesla na venkově* byl zaměřen na vybraná řemesla z expozice Masné krámy (řeznictví, tesařství, zednictví, přadláctví a barvířství), jejichž dílčí činnosti si žáci vyzkoušeli. Součástí programu jsou rukodělné práce.

Program *Řemesla ve městě* se zaměřuje na expozice prezentované v budově zámku. Základem je pekařství, zámečnictví a nastupující průmysl.

Návštěvnost obou programů za rok 2018: 219 dětí a žáků.

Program k akci Muzejní noc. Polozapomenuté poklady. Moravské Budějovice

Rukodělný program byl zaměřený na rukodělnou činnost pro předškolní a mladší školní věk s aktivní spoluprací rodičů.

Návštěvnost: 86 dětí a dospělých.

Programy v Jemnici

Zlatovláska, 1. 3., návštěvnost: 16 osob.

Velikonoční program Vynášení Morany, 12.–23. 3., návštěvnost: 179 osob.

Barchan v muzeu, 23.–31. 5., návštěvnost: 164 osob.

Ochutnávka čajů, 4.–25. 10., návštěvnost: 73 osob.

2.4.3. Přednášková činnost

Třebíč – Jarní a podzimní cyklus přednášek (organizační zajištění Mgr. J. Jelínková)

6. 3. *Příběh rodiny Questenbergů*, Mgr. Jana Petrová; SZ Jaroměřice nad Rokytou.

20. 3. *Do Afriky za tučňáky*, doc. RNDr. Vít Grulich, CSc; MU Brno.

3. 4. *Poklady mincí z období třicetileté války*, Mgr. Dagmar Grossmannová, PhD., MZM.

17. 4. *Známé a neznámé lithium*, Ing. Lukáš Křesina; MVT.

15. 5. *Teleskop se zrcadlem z obsidiánu*, Josef Vít, rodák z Martinic.

2. 10. *Sestřelen bratry ve zbrani*, mjr. František Kružík; Náměšť nad Oslavou.

16. 10. *Palau – ztracený ráj v Tichomoří*, doc. RNDr. Vít Grulich, CSc; MU Brno.

30. 10. *Židovské svatební tradice*, Mgr. Milena Veselá; MVT.

13. 11. *Nešťastný rok 1468 v historii Třebíče*, PhDr. Rudolf Fišer, CSc.; Třebíč.

21. 11. *Expedice Angola – Jak se dělá (savčí) věda v Africe*, Bc. František Vejmelka; JU v Českých Budějovicích.

Přednášky PSV:

11. 10. *Zámecký park v Janovicích u Rýmařova*; Bc. T. Hartman, seminář AMG, Ostravské muzeum Ostrava.

Přednášky spojené s výstavou Vzduch je naše moře (zajišťoval Mgr. J. Bašta):

10. 7. Komentovaná prohlídka a beseda s pilotem Karlem Picmausem.

24. 7. *Průkopníci na rogalech*; Zdeněk Kenovský, Třebíč.

28. 8. *Procházka po stopách leteckého souboje r. 1944*; Zdeněk Prukner, Jaroslav Bašta, Třebíč.

6. 9. *Procházka po stopách leteckého dne v Třebíči v roce 1931 a s ním spojeným tragickým osudem letce Václava Peřiny*; Ing. J. Kabát, Třebíč.

25. 9. Beseda s pilotem nadzvukových letadel Milanem Simrem, Třebíč.

Přednášky PPV

21. 2. *Byliny pro zdraví a krásu*; Mgr. H. Houzarová, Jemnice.

Přednášky Moravské Budějovice

16. 9. Odborný příspěvek Aristokracie na jihozápadní Moravě za první republiky; kolokvium Zámek v Náměšti za první republiky.

28. 9. Přednáška pro veřejnost Konec starého světa (vznik ČSR na jižní Moravě); Obec Budkov.

2.4.4. Ostatní činnost a služby pro veřejnost

Konzultace, poradenská a metodická pomoc: zajišťovali odborní pracovníci (kurátoři, kustodi, konzervátoři, lektori) dle svého odborného zaměření a správy sbírek.

Celkem bylo uskutečněno 211 badatelských návštěv.

Webové stránky RPTLK – celoročně.

Metodická pomoc studujícím SŠ a VŠ

Pomoc při tvorbě studentských prací (SOČ, SVOČ, maturitní, bakalářské, diplomové, doktorandské apod. práce).

Spolupráce s institucemi a organizacemi

Asociace muzeí a galerií ČR

Ministerstvo kultury ČR – Odbor ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií

Město Třebíč

MKS Třebíč

Chaloupky o.p.s., školská zařízení pro zájmové a další vzdělávání

Junák – český skaut, přístav Žlutá ponorka Třebíč, z. s.

Halahoj – studentský klub Katolického Gymnázia Třebíč, o. s.

Obec Dalešice

Obec Tasov (Literární památník Vysočiny)

Obec Hrotovice – Muzeum Hrotovicka

Obec Kožichovice

Město Náměšť nad Oslavou (Městské muzeum – IC)

NPÚ Brno, NPÚ Telč, NPÚ Pardubice (Hlinsko, Veselý kopec)

odborní pracovníci Kraje Vysočina a měst

AOPK ČR Havlíčkův Brod

AOPK ČR Praha

ČS Obec legionářská

Městské muzeum v Kautzenu, Rakousko

Váleční veteráni Kolínska, vojenská pietní místa

ČSOP ZO Třebíč

ČSOP Kněžice

Městská knihovna Třebíč

Státní okresní archiv Třebíč

JMM Znojmo

Muzeum a galerie v Prostějově

Židovské muzeum v Praze

Ústav pro českou literaturu AV ČR

Gymnázium Třebíč

Gymnázium Velké Meziříčí

Míša & Míša, o. s.

Dětský pěvecký sbor Slunko Třebíč

Muzejní spolek Jemnice

Muzejní spolek v Moravských Budějovicích

Pracoviště TLK:

Odbor kultury, památkové péče a cestovního ruchu KrÚ
Muzea Kraje Vysočina – spolupráce s etnografkami
Etnologický ústav AV ČR – pracoviště Brno
Ministerstvo kultury ČR – Odbor regionální a národnostní kultury
Národní ústav lidové kultury ve Strážnici
Česká národopisná společnost (kolektivní členství od září 2009)
Etnografická komise AMG – členství etnografek RPTLK
Město Velká Bíteš (Městské muzeum ve Velké Bíteši) – odloučené pracoviště TLK působí v prostorách městského muzea
Muzejní spolek Velkobítešska (řada společných aktivit)
Klub kultury a Informační centrum ve Velké Bíteši (spoluorganizace folklorního festivalu)
Obec Rouchovany
Obec Březské – Obchůzka královniček
Město Brtnice – Historický morovýho průvod v Brtnici
Město Třešť – Betlémská cesta v Třešti
Město Jemnice – Běh o barchan
Jihlavský havířský průvod, z. s.
Horácké folklorní sdružení – Skřipáctví na Jihlavsku, projekt Volkskultur AT-CZ
Farnost Heřmanov a obce Heřmanov, Nová Ves, Vidonín, Radňoves
1. Niederösterreichisches Krippenmuseum Vösendorf, Rakousko – spolupráce na výstavách betlémů
Městské muzeum v Ústí nad Orlicí – realizace vánoční výstavy betlémů v Třebíči
Goethe-Institut Belgien – spolupráce na projektu *Unser Tanz für Europa* (vytvoření videosekvence do krátkého dokumentárního filmu)

PMB:

Město Moravské Budějovice
MěKS Moravské Budějovice
Dům sv. Antonína Moravské Budějovice
ZŠ Masarykova Moravské Budějovice
ZŠ Havlíčkova Moravské Budějovice
ZUŠ Moravské Budějovice
Gymnázium a střední odborná škola Moravské Budějovice
Střední odborná škola řemesel Moravské Budějovice
Muzejní spolek v Moravských Budějovicích
Junák – český skaut, středisko Moravská Orlice Moravské Budějovice, z. s.
Státní hrad Bítov
Státní zámek Jaroměřice nad Rokytnou
Spolek pro veřejnou dopravu na jihozápadní Moravě
Římskokatolická farnost Moravské Budějovice
Státní okresní archiv Třebíč, pracoviště Moravské Budějovice

2.4.5. Ediční a publikační činnost

Vlastní vydavatelská činnost

Acta rerum naturalium – přírodovědný časopis Vysočiny, 21/2018.

Jihlava: Muzeum Vysočiny Jihlava, příspěvková organizace a Třebíč: Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace. ISSN 2336-7113 (Online), ISSN 1801-5972 (Print).

Emanuel Ranný – Nové obrazy. Katalog k výstavě. Třebíč: Muzeum Vysočiny Třebíč, 2018. ISBM 978-80-86894-46-1.

BARTL, František, Jaroslav BAŠTA, Pavel BEROUN, et al. *Vzduch je naše moře: 100 let letectví na Třebíčsku: katalog k výstavě v Muzeu Vysočiny Třebíč, 29. června – 14. října 2018*. Vydání první. Třebíč: Muzeum Vysočiny Třebíč, 2018. 83 stran. ISBN 978-80-86894-48-5.

Články a příspěvky v odborných časopisech a v regionálním tisku:

BERÁNEK, Petr. *Fenomén Foerster*. In: Moravskobudějovicko. Zpravodaj mikroregionu, 04/2018, s. 7.

VESELÁ, Milena. Demlovské zlomky ve sbírkách Muzea Vysočiny Třebíč. In: *Cožpak to jsem chtěl, aby mne zařadili do literatury?: Jakub Deml a literární tradice: almanach z konference a setkání čtenářů v Tasově 2016 a v Praze 2017*. V Praze: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2018, s. 349–355. ISBN 978-80-88069-60-7.

KABELÍKOVÁ, Božena. *Západní Morava – zpráva o činnosti Muzea Vysočiny Třebíč*.

2.4.6. Knihovna Muzea Vysočiny Třebíč

Správa knihovního fondu a zajišťování knihovnických prací

Za rok 2018 celkem 246 přírůstků, z toho 97 regionálního charakteru, 5 rukopisů.

Katalogizace v automatickém katalogizačním systému Clavius – verze 6.00., zaevidováno v AKS Clavius 252 knihovních jednotek.

Pobočka Moravské Budějovice: 106 přírůstků; celkem evidováno 13.479 knihovních jednotek.

Běžná knihovnická práce (monitorování denního tisku, akvizice, katalogizace, reprografické práce bibliograficko-informační služby).

Povinné výtisky – expedice

BARTL, František, Jaroslav BAŠTA, Pavel BEROUN, et al. *Vzduch je naše moře: 100 let letectví na Třebíčsku: katalog k výstavě v Muzeu Vysočiny Třebíč, 29. června – 14. října 2018*. Vydání první.

Třebíč: Muzeum Vysočiny Třebíč, 2018. 83 stran. ISBN 978-80-86894-48-5.

2.4.7. Propagace

Informace pro média – ČTK a regionálnímu tisku

Pozvánky, plakáty na výstavy a akce: 45x.

Průběžná spolupráce s médii: ČTK, ČRo Region, Radio Proglas, MF Dnes, Třebíčský deník, Horácké noviny a další.

Zodpovídali: Mgr. E. Novotná, Ing. M. Zábrš.

Inzerce v tiskovinách:

TIM – muzejní noviny pro školy.

Léto na Vysočině 2018 (Vysočina Tourism společně s MF Dnes).

Výletní noviny (OHS Třebíč).

Příprava podkladů pro turistický magazín o Vysočině (vyjde v roce 2019, vydává reklamní agentura m-ARK).

Zodpovídal: Ing. M. Zábrš.

Propagační materiály TLK

V roce 2018 byly nákladem 300 kusů vydány tištěné materiály k propagaci činnosti RPTLK, řemeslníků oceněných v letech 2016–2018 titulem Mistr řemesla a jedinečných jevů zapsaných na krajský nebo celostátní seznam nemateriálních statků.

Natočení čtyř videomedailonků – Marie Žilová, Eva Jurmanová, Jaroslav Fieger a Jihlavský havířský průvod.

Projekt Komplexní propagace Zámku Třebíč

Projekt Komplexní propagace Zámku Třebíč pokračoval ve fázi pětileté udržitelnosti.

Muzeum Vysočiny Třebíč nadále udržovalo aktivity, které cílily na zvýšení návštěvnosti muzea a posílení celkového povědomí o rekonstruovaném areálu zámku Třebíč.

Dle projektu probíhaly kostýmované prohlídky na trasách Svět neživé přírody a Svět portálů a bran, MVT zajistilo vlastními silami distribuci letáků a propagačních materiálů, byly využívány pracovní sešity vytvořené v rámci projektu i reklamní předměty. Po celou dobu udržitelnosti zůstávají funkční webové stránky projektu Zámku Třebíč, facebookový profil Zámek-Třebíč a newslettery.

Monitorovací zpráva k období prvního roku udržitelnosti byla podána 20. 9. 2018 a následně schválena ÚRR bez dalších připomínek.

Zodpovídala: Mgr. E. Hladká.

2.4.8. Muzeologicko–muzeografická problematika

Práce v ČV ICOM – plenární zasedání, Praha 1. 3. 2018, zodpovídal: Ing. J. Martínek, zvolen členem revizní komise za rok 2018.

Spolupráce s AMG

Krajská sekce Kraje Vysočina – zodpovídal: Ing. J. Martínek.

Práce v odborných sekcích AMG:

Komise etnografická: S. Smutná, Mgr. J. Katovská, Mgr. J. Lochmanová, PhDr. K. Lisá.

Komise regionální historie Moravy a Slezska: PhDr. B. Kabelíková, Bc. T. Hartman.

Komise botanická: Mgr. J. Jelínková, Mgr. H. Houzarová.

Komise zoologická: Mgr. P. Peřínková (člen výboru Zoologické komise AMG ČR).

Komise geologická: Ing. L. Křesina.

Komise pro militaria: Mgr. J. Bašta.

Komise konzervátorů, restaurátorů a preparátorů: Mgr. J. Bašta (zástupce Kraje Vysočina v celorepublikovém výboru, Bc. J. Čurda.

Komise knihovnická: PhDr. B. Kabelíková, Mgr. M. Veselá, Bc. J. Simandlová.

Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku: Ing. M. Zábrš, Mgr. E. Novotná.

3. VŠEOBECNÉ ÚKOLY ORGANIZACE

3.1. Řízení a organizace

3.1.1. Úkoly na úseku řízení

Byly aktualizovány vybrané směrnice organizace tak, aby činnost muzea odpovídala moderním trendům a možnostem muzejní práce.

Trvale se pracuje na zvyšování efektivnosti činnosti muzea prostřednictvím navazování a udržování kontaktů a spolupráce se zřizovatelem, s představiteli místní správy a samosprávy, s odbornými institucemi, muzei a dalšími organizacemi a subjekty.

Muzeum nepřestává vyhledávat možnosti k rozšíření kvantity i kvality svých služeb vůči veřejnosti, zároveň trvale vyvíjí činnost k podpoře vytváření pozitivního obrazu o muzeu u laické i odborné veřejnosti; např. zajišťováním informovanosti veřejnosti o činnosti a výsledcích své práce – viz 2.4. Prezentace, Propagace.

Provozní porady zaměstnanců muzea byly realizovány podle potřeby, zvláště v řízení ředitele MVT (celomuzejní porada 2x ročně; porady vedení muzea, operativní a štáby akcí), dále vedoucích OMČ, vedoucího OPČ a operativní porady jednotlivých pracovišť.

Podle aktuální potřeby probíhalo další vzdělávání zaměstnanců MVT formou krátkodobých školení, kurzů, stáží apod.

Hlášení k naplnění datového skladu byla podána v požadovaných termínech k 31. 5., 30. 9., 31. 12.

Energetický management – týdenní spotřeby elektřiny a plynu, evidence došlých faktur.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková, Mgr. E. Hladká.

Hlášení Kult (MK) 14-01. Podáno v požadovaném termínu. Zodpovídal: Ing. M. Zábrš.

3.2. Úkoly ekonomické

Ekonomické úkoly plnilo ekonomické pracoviště Muzea Vysočiny Třebíč; za realizaci úkolů zodpovídala: Ing. Tereza Štorková.

Zpracování souhrnné mzdové agendy na rok 2018, vypracování měsíčních vyúčtování mezd pracovníků, odvody za příslušný měsíc, přihlašování a odhlašování pracovníků na OSSZ a zdravotních pojišťovnách, vedení evidenčních listů, zpracování DPN, zpracování ročního zúčtování záloh na daň z příjmů fyzických osob ze závislé činnosti.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková.

Vedení knihy došlých faktur a jejich úhrady.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková.

Zpracování komplexního rozboru hospodaření za rok 2018 a příprava čtvrtletních rozborů na rok 2019.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková.

Zpracování statistické agendy a její odesílání během roku 2018.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková.

Vypracování návrhu rozpočtu na rok 2019.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková.

Samostatné vedení účetnictví účetní jednotky včetně řešení případů porušení povinností podle zákona o účetnictví s příslušnými orgány. Komplexní zajištění složitých agend. Vedení účetních operací v syntetické a analytické evidenci dle přijatých účetních dokladů a zajištění správného a samostatného zúčtování dle vyhlášek a zákona o účetnictví. Zpracování účetnictví v Pomocném analytickém přehledu (PAP).

Zpracování měsíční, čtvrtletní a roční uzávěrky a dodržování určených termínů.

Zodpovídala: R. Valerianová.

Zpracování směrnice o účetnictví na rok 2018.

Zodpovídala: R. Valerianová.

Zajištění měsíčního prodeje stravenek

Zodpovídala: M. Glozová.

Na základě provedeného soupisu majetku k 31. 12. 2018 byly pro všechna pracoviště muzea včetně poboček vyhotoveny aktuální inventární seznamy majetku. Vyhotoveny zápisy o průběhu inventarizace majetku a likvidační protokoly vyřazeného majetku.

Zodpovídala: M. Glozová.

Vedení pokladní agendy a vedení skladového hospodářství.

Zodpovídala: M. Glozová.

Sledování čerpání peněžních prostředků z grantových projektů.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková.

Hospodaření s finančními prostředky včetně doplňkové činnosti v roce 2018

Přehled nákladů

1. Spotřeba materiálu	667 061,71 Kč
Hlavní položky: pohonné hmoty, propagace, materiál pro opravu a údržbu nemovitostí, materiál pro kulturně-vzdělávací činnost, materiál a náhradní díly pro opravy a údržbu movitého majetku, materiál a náhradní díly pro ICT, kopírky a tiskárny, knihy, čisticí prostředky, kancelářské potřeby, potřeby pro konzervátorskou a preparátorskou dílnu.	
2. Spotřeba energie	1 134 333,00 Kč
Elektrická energie, plyn, voda.	
3. Prodané zboží	137 729,55 Kč
4. Aktivace DM	- 897,00 Kč
5. Aktivace oběžného majetku	- 35 275,91 Kč
6. Opravy a udržování	445 054,57 Kč
Hlavní položky: opravy a údržba nemovitostí, opravy motorových vozidel, opravy techniky.	
7. Cestovné	174 151,05 Kč
8. Náklady na reprezentaci	37 398,10 Kč
Hlavní položky: občerstvení při vernisážích v Třebíči, v pobočce Moravské Budějovice, seminář AMG, veletrh muzeí	
9. Ostatní služby	1 878 889,49 Kč
Hlavní položky: propagace (outdoorová reklama,	

reklama v tisku, internetová reklama), revize, ostraha,
 provoz a servis EZS, EPS, technická podpora, ostatní softwarové
 služby, internet, restaurování, telefonní a poštovní poplatky, členské poplatky.

10. Mzdové náklady	13 518 897,00 Kč
11. Zákonné sociální pojištění	4 126 158,00 Kč
12. Jiné sociální pojištění	32 841,00 Kč
13. Zákonné sociální náklady	490 995,30 Kč
14. Jiné daně a poplatky	12 410,00 Kč
15. Manka a škody	1 807,14 Kč
16. Ostatní náklady z činnosti	48 968,63 Kč
Hlavní položky: pojištění majetku a odpovědnosti organizace, pojištění služebních vozů, pojištění výstav a převozů sbírkových předmětů.	
17. Odpisy dlouhodobého majetku	8 696 642,20 Kč
18. Náklady z drobného dlouhodobého majetku	581 170,03 Kč
19. Kurzové ztráty	344,50 Kč

Náklady celkem 31 948 678,86 Kč

Přehled výnosů

1. Výnosy z prodeje služeb	697 101,00 Kč
2. Výnosy z pronájmu	62 500,00 Kč
3. Výnosy z prodaného zboží	233 220,00 Kč
5. Čerpání fondů	93 193,67 Kč
6. Ostatní výnosy z činnosti	237 590,00 Kč
8. Příspěvek KrÚ na provoz	28 534 000,00 Kč
9. Příspěvek KrÚ – časově rozlišená dotace z prodeje publikací	4 703,79 Kč
10. Příspěvek KrÚ – mimořádný	81 400,00 Kč
11. Dotace MK ČR – „Prezentace a dokumentace tradiční lífové kultury v Kraji Vysočina“	119 000,00 Kč
12. Dotace MK ČR – „ISO/D 2018 prachotěsné skříně – 6 ks, police do pojízdného regálového systému – 76 ks, krabice – 70 ks, Madona nad Třebíčí“	125 000,00 Kč
13. Dotace MK ČR – „Vzduch je naše moře“	70 000,00 Kč
14. Projekt I-CULT + Lidová kultura	1 943 244,55 Kč

Výnosy celkem 32 200 953,01 Kč

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK 252 274,15 Kč

Činnost muzea v roce 2018 podpořili:

UPGRADE, reklamní studio, Praha
 Akciový pivovar Dalešice, Dalešice 71

Činnost pobočky Moravské Budějovice podpořili:

Jan Vidourek, s. r. o., Lukov 145, Moravské Budějovice

3.3. Úkoly provozně technické

Úkoly provozně technické zajistilo OPČ Muzea Vysočiny Třebíč.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková.

Výstavní činnost zajistilo OPČ po výtvarné a technické stránce u výstav v Třebíči, podle potřeby spolupracuje při realizaci výstav na pobočkách.

Zodpovídal: Ing. M. Zábrš.

Údržba:

Pravidelná – v budovách muzea Zámek i Kosmákova, v objektu Cyrilometodějská a na pobočkách Muzeum řemesel Moravské Budějovice, Muzeum Jemnice; periodický úklid.

Autodoprava – autopark:

Muzeum disponovalo čtyřmi služebními vozidly.

Kia Ceed, Volkswagen Caddy a Škoda Octavia Tour slouží k přepravě osob – zaměstnanců MVT. Škoda Octavia Tour je využívána převážně pro potřeby pobočky Muzea řemesel v Moravských Budějovicích.

Vozidlo Ford Transit 300 L slouží nejen pro Muzeum Vysočiny Třebíč, ale i pro další organizace zřízené Krajem Vysočina. Převáženy jsou sbírkové předměty, výstavní mobiliář a pracovníci a spolupracovníci muzea na nejrůznější akce.

Najeto kilometrů:

Škoda Octavia Tour	11 060 km
Kia Ceed	6 854 km
Volkswagen Caddy	11 673 km
Ford Transit 300L	21 312 km

Náklady na autoprovoz činily 108 015,00 Kč (PHM) a 71 509,00 Kč (opravy).

Zajistili: referenti vozidel.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková.

Internet a datové schránky

Přístup na internet, bezpečný provoz serveru, sdílených tiskáren a ostatních zařízení v síti byly řešeny ve spolupráci s externími dodavateli (Třebíč: Digital Action Třebíč; Moravské Budějovice: Kabelová televize MB; Velká Bíteš: připojení přes MMVB).

Využívání serverů ve virtuálním prostředí v Technologickém centru Vysočina, doladování chodu systému.

Zodpovídal: J. Prodělal.

Na pracovišti v Třebíči byla korespondence vyřizována také prostřednictvím ISDS (informační systém datových schránek).

V rámci evidence Spisové služby byla v součinnosti se Státním okresním archivem Třebíč provedena řádná skartace dokumentů a došlo k předání archiválií příslušnému archivu.

Zodpovídala: Mgr. E. Hladká

Muzeum řemesel Moravské Budějovice

V rámci projektu modernizace a rozšíření expozic v pobočce Moravské Budějovice došlo k vyklizení části expozic a depozitářů. Sbírkové předměty byly umístěny do náhradních prostor na Janáčkově ulici v Moravských Budějovicích. Náhradní objekt byl vypůjčen od Střední školy řemesel a služeb Moravské Budějovice v listopadu 2018, zabezpečen mechanickými překážkami a vybaven klimatickým měřením.

Zodpovídal: PhDr. P. Beránek.

3.4. Požární ochrana, bezpečnost práce a ochrana zdraví při práci

Uplatňování a dodržování nařízení platné legislativy v oblasti požární ochrany (především vyhlášky č. 246/2001 Sb. o stanovení podmínek požární bezpečnosti a výkonu státního požárního dozoru), zejména:

Provedeny pravidelné preventivní požární prohlídky, doloženy záznamem do požární knihy.
Zodpovídala: Ing. R. Sluková.

Zajištěno proškolení nových zaměstnanců a realizováno další školení zaměstnanců a vedoucích pracovníků podle § 23 vyhlášky – proběhlo: 20. 3. 2018; (zajištění účasti konzervátorů z dalších muzeí Kraje Vysočina na školení PO, bezpečnost práce, nakládání s nebezpečnými chemickými látkami, účast kolegů; zajistil Mgr. J. Bašta).

Zodpovídal: Ing. M. Zábrš, zajistil: smluvní dodavatel.

Vedení předepsané dokumentace PO a podle potřeby inovace požárních řádů, evakuačních plánů, požárních a poplachových směrnic na pracovištích muzea.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková, zajistil: smluvní dodavatel.

Dle plánu zajištěny revize elektrických zařízení, elektrospotřebičů, hromosvodů, kotelen a plynových zařízení, tlakových nádob, strojů, výtahů, komínů, regálů, požárních hydrantů a ručních hasicích přístrojů, požárních klapek, požárních dveří a nouzového osvětlení, vzduchotechniky, klimatizace, EZS a EPS.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková.

Realizováno proškolení nových zaměstnanců v oblasti bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci; podle potřeby realizována taková školení i u stávajících zaměstnanců; realizována všechna nezbytná preventivní opatření v oblasti bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková, zajistil: smluvní dodavatel.

Dodržování pravidel bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci.

Zodpovídali: jednotliví vedoucí pracovišť.

V souladu s legislativou a platnými směrnici muzea byli vybaveni zaměstnanci ochrannými pracovními pomůckami.

Zodpovídali: vedoucí pracovišť.

V souladu s platnou legislativou byly pro zaměstnance MVT průběžně zajišťovány pracovně-lékařské služby (preventivní lékařské prohlídky vstupní, periodické) u smluvního poskytovatele zdravotní závodní preventivní péče.

Zajistil: smluvní dodavatel.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková.



Výroční zpráva Muzea Vysočiny Třebíč za rok 2018

Odpovědný redaktor: Ing. Jaroslav Martínek

Redakční rada:

PhDr. Božena Kabelíková, Ing. Michal Zábrš, Ing. T. Štorková, Mgr. Eva Hladká

Předkládá: Ing. Jaroslav Martínek, ředitel MVT