

**MUZEUM VYSOČINY TŘEBÍČ**

**příspěvková organizace**

**Zámek 1, 674 01 Třebíč**



**VÝROČNÍ ZPRÁVA**  
**za rok 2017**

## OBSAH

<b>Z HISTORIE MUZEA VYSOČINY TŘEBÍČ .....</b>	<b>4</b>
<b>ORGANIZAČNÍ STRUKTURA A PERSONÁLNÍ OBSAZENÍ FUNKČNÍCH MÍST .....</b>	<b>6</b>
<b>1. HLAVNÍ ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA .....</b>	<b>7</b>
<b>2. ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA .....</b>	<b>11</b>
2.1. Dokumentační činnost.....	11
2.2. Vědeckovýzkumná činnost .....	12
2.3. Sbírkotvorná činnost .....	15
2.3.1. Přírůstky do sbírek.....	15
2.3.2. Práce se sbírkami.....	17
2.3.3. Inventarizace .....	21
2.4. Prezentace.....	22
2.4.1. Prezentace sbírek .....	22
2.4.2. Další akce .....	23
2.4.3. Přednášková činnost .....	25
2.4.4. Ostatní činnost a služby pro veřejnost.....	27
2.4.5. Ediční a publikační činnost.....	29
2.4.6. Knihovna Muzea Vysočiny Třebíč .....	30
2.4.7. Propagace.....	30
2.4.8. Muzeologicko–muzeografická problematika .....	31
<b>3. VŠEOBECNÉ ÚKOLY ORGANIZACE .....</b>	<b>32</b>
3.1. Řízení a organizace .....	32
3.1.1. Úkoly na úseku řízení.....	32
3.2. Úkoly ekonomické .....	32
3.3. Úkoly provozně technické .....	35
3.4. Požární ochrana, bezpečnost práce a ochrana zdraví při práci.....	36

## **Použité zkratky:**

MVT – Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace

OMČ – oddělení muzejních činností

OPČ – oddělení provozních činností

TLK – tradiční lidová kultura

PEK – pracoviště ekonomické

PPP – pracoviště programově propagační

PPV – pracoviště přírodovědné

PSV – pracoviště společenskovedné

PÚD – pracoviště údržby

PMB – pobočka Moravské Budějovice

MMVB – Městské muzeum ve Velké Bíteši

ZMM – Západomoravské muzeum

AOPK – Agentura ochrany přírody a krajiny

CES – centrální evidence sbírek

ISO – integrovaný systém ochrany

KrÚ – Krajský úřad Kraje Vysočina

Kú – katastrální území

MK ČR – Ministerstvo kultury České republiky

MVJ – Muzeum Vysočiny Jihlava, příspěvková organizace

MVHB – Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod, příspěvková organizace

MVP – Muzeum Vysočiny Pelhřimov, příspěvková organizace

NAKI – národní a kulturní identita

NPÚ – Národní památkový ústav

NÚLK – Národní ústav lidové kultury

ORNK – Odbor regionální a národnostní kultury (MK ČR)

## Z HISTORIE MUZEA VYSOČINY TŘEBÍČ

Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace zřizovaná Krajem Vysočina, je regionální institucí zabývající se dokumentací přírodních a historických poměrů na jihozápadní Moravě, zvláště v okolí Třebíče, Moravských Budějovic, Náměště nad Oslavou a Jemnice. Zároveň je institucí, která byla pověřena funkcí regionálního odborného pracoviště pro Kraj Vysočina v naplňování Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu.

Historie vzniku muzea sahá do 90. let 19. století, kdy Třebíč proslula nejen jako místo rozvinuté tovární výroby, ale hrála důležitou roli v kultuře západní Moravy. Krajinou národopisnou výstavou v roce 1894, jejíž exponáty byly následujícího roku v Praze oceněny bronzovou medailí, zahájila Třebíč budování vlastivědného, v tehdejší terminologii krajinského, muzea. Po čtyřech letech usilovného snažení byly 6. května 1898 schváleny C. K. moravským místodržitelstvím v Brně stanovy Musejního spolku. Etablování Krajinského muzea bylo ukončeno v roce 1913, kdy převzalo sbírky město. Po vzniku samostatného Československa postupně získávalo prostory při uvolňování starých školních budov.

Rok 1945 rozhodl o dalších perspektivách – muzejní výbor využil uvolnění valdštejského zámku a spolu s archivem získal v tomto objektu některé prostory. Do podzimu roku 1946 byly všechny sbírkové předměty převezeny z provizorních depozitářů. Tehdy s nimi splynuly i sbírky někdejšího proslulého Průmyslového muzea, založeného roku 1903. V říjnu 1947 byla otevřena veřejnosti první stálá expozice Městského muzea. Zámek byl od té doby předmětem rozsáhlých úprav. V roce 2002 byl areál zámku prohlášen Národní kulturní památkou a následně v roce 2003 srdce areálu, bazilika sv. Prokopa (spolu s Židovským městem a hřbitovem) památkou UNESCO. Poslední generální rekonstrukce završila úsilí o jeho komplexní prezentační zhodnocení.

Nové expozice byly v rámci projektu „Zámek Třebíč – modernizace zámku a zpřístupnění nových expozic“ dokončeny a slavnostně otevřeny 21. 11. 2013. Návštěvníky zve muzeum k prohlídce čtyř stálých expozic. Trasa **Svět neživé přírody** představuje rozmanitou sbírku mineralogickou, petrografickou a soubor tektitů. Zvláštní pozornost je věnována unikátnímu souboru moravských vltavinů. Trasa **Svět portálů a bran** připomíná místní historickou tradici benediktinského řádu. Návštěvník vstupuje do autentických prostor někdejšího kláštera, kde se seznámí s dějinami církevních řádů v Třebíči, krásou klášterní architektury i osudy duchovních ve 20. století. Trasa **Lidé. Místa. Osudy.** představuje v nových souvislostech příběhy lidí i míst Třebíčska napříč staletími. Vystaveny jsou nejcennější sbírkové předměty umělecko-historické, etnografické, botanické i zoologické. Návštěvníci si mohou prohlédnout zajímavé ukázky orientálií a militarií. Zvláštní prostor je věnován silné tradici trebičských betlémů. Pro milovníky výtvarného umění prezentuje expozice krom jiného cenné ukázky děl Albrechta Dürera či obraz z okruhu Antonia Allegri da Correggio. Expozice přibližuje také životní osudy básníků Vítězslava Nezvala a Jana Zahradníčka. Trasa **Valdštejnové na Třebíči** přináší vůbec poprvé pohled na přítomnost rodu Valdštejnů v Třebíči, a to především na přelomu 19. a 20. století. V rámci této trasy je představena i část jedinečné sbírky dýmek.

Muzeum Vysočiny Třebíč pokračovalo v provozu obnovené expozice *Historie benediktinského opatství*, umístěné v suterénních prostorách zámku. Expozice je zpřístupněna při prohlídce baziliky sv. Prokopa, kterou provozuje MKS Třebíč prostřednictvím svého TIC Bazilika. Spolupráce s MKS Třebíč rovněž umožnila zpřístupnění nově zrestaurovaného komplexu Zámecké ledovny a přilehlých parkově upravených zámeckých příkopů. V interiéru ledovny si návštěvníci mohou prohlédnout unikátní lapidárium, sestavené z masivních kamenných artefaktů z depozitu Muzea Vysočiny v Třebíči.

Pobočka **Muzeum řemesel Moravské Budějovice** vznikla v 70. letech 20. století převzetím sbírek původního Krajinského muzea v Moravských Budějovicích. V současnosti nabízí dva stálé návštěvnické okruhy. V zámku se nachází expozice „*Historie města a zámku s městskými řemesly*“,

která seznamuje veřejnost s autentickými doklady života a práce ve městě a přibližuje životní styl moravskobudějovického panstva na přelomu 19. a 20. století. V detašovaném objektu masných krámů lze zhlédnout expozici „*Venkovská řemesla*“. V zámku se též nacházejí prostory pro krátkodobé výstavy.

**Muzeum Jemnice**, pobočka MVT, sídlí na náměstí v měšťanském domě, v jehož zadní části zůstala zachována stáj a hospodářské budovy z přelomu 19. a 20. století. Stálé expozice jsou věnovány dějinám města Jemnice. Pro návštěvníky jsou přichystány rovněž výstavy *Historická slavnost Barchan* a dlouhodobá výstava *O čaji*, která mapuje zdejší historii zpracování čaje.

## ORGANIZAČNÍ STRUKTURA A PERSONÁLNÍ OBSAZENÍ FUNKČNÍCH MÍST

Ing. Jaroslav Martínek – ředitel, kurátor podsbírky: umělecká řemesla – dýmky

Mgr. Eva Hladká – koordinační, projektový a programový pracovník; administrativní a spisový pracovník

### Oddělení muzejních činností

PhDr. Božena Kabelíková – zástupce ředitele, vedoucí OMČ, historička; kurátorka podsbírky: knihy, jiná všeobecná

Mgr. Lucie Pálková – zástupce PSV, kurátorka podsbírky: výtvarné umění; (od 5. 6. 2017 mateřská dovolená)

Monika Bagová – kurátorka podsbírky: umělecká řemesla – cín, měď a hodiny; kustod depositáře Cyrilometodějská; tajemnice komise pro sbírkotvornou činnost, registrátor CES

Mgr. Jaroslav Bašta – kurátor podsbírky: militaria, konzervátor, preparátor

Bc. Tomáš Hartman – kurátor sbírek (od 20. 2. 2017)

Bc. Jitka Kučová – kustod podsbírky archeologické, kurátorka podsbírky: numismatika (od 16. 6. 2017 mateřská dovolená)

Jiřina Sladká – registrátor (hlavní), kurátorka podsbírky: fotografie, film; negativy, diapozitivy; písemnosti a tisky

Mgr. Milena Veselá – knihovnice; kurátorka podsbírky: judaika

Robert Vítek – konzervátor

Mgr. Eva Tomášová – zástupce pracoviště TLK, etnografka, kurátorka podsbírky: etnografická – textil; sklo, porcelán, keramika; betlémy; (od 21. 6. 2017 mateřská dovolená)

Mgr. Jana Lochmanová – terénní etnograf, kurátor podsbírky: sklo, porcelán, keramika (od 5. 6. 2017)

PhDr. Katina Lisá – vedoucí pracoviště RPTLK, kurátor podsbírky: textil (od 3. 4. 2017)

Silva Smutná – etnografka (terénní výzkum), kurátorka podsbírky: etnografická – obrázky na skle, lidová plastika

Mgr. Jana Jelínková – zástupce PPV, botanik; kurátorka podsbírky: botanická – vyšší rostliny

Mgr. Hana Houzarová – botanik-preparátor; kurátorka podsbírky: mykologická, botanická – nižší rostliny

Ing. Lukáš Křesina – geolog, kurátor podsbírky: tektity, mineralogická, paleontologická, petrografická

Mgr. Pavlína Peřinková – zoolog; kurátorka podsbírky: entomologie, zoologická

### Oddělení provozních činností

Ing. Michal Zábrš – vedoucí OPČ, výtvarník-aranžér, fotograf (video), dokumentace v terénu

Ing. Tereza Štorková – ekonomka, mzdová účetní, zástupce PEK

Ing. Radka Sluková – zástupce PÚD

Josef Prodělal – zástupce PPP, výstavář, správce výpočetní techniky

Miluše Glozová – správce majetku, pokladník

Radka Valerianová – účetní

Mgr. Eva Novotná – lektorka

Petra Filipová – pokladní, průvodce

Jana Kovářová – pokladní, průvodce

Mgr. Aneta Paulasová – pokladní, průvodce (1. 1. – 28. 2. 2017)

Bc. Tomáš Hartman – pokladní, průvodce (do 19. 2. 2017)

Václav Kovář – pokladní, průvodce (od 20. 2. 2017)

Gabriela Prokešová – pokladní, průvodce (od 1. 6. 2017)

Michaela Ondrůjová – průvodce, bar

Hana Zemanová – průvodce, bar  
Bc. Kristýna Ježková – průvodce, bar (do 16. 1. 2017)  
Mgr. Anna Malenová – průvodce, bar (17. 1. – 31. 8. 2017)  
Mgr. Jitka Katovská – průvodce, bar (od 1. 9. 2017)  
Marie Nováčková – uklízečka  
Marie Mlčochová – uklízečka (do 31. 12. 2017 dlouhodobá pracovní neschopnost)  
Mgr. Marta Svobodová – uklízečka (od 9. 1. 2017, zástup za M. Mlčochovou)  
Jan Sedlák – údržbář

**Muzeum Moravské Budějovice (pobočka)**

PhDr. Petr Beránek – vedoucí pobočky v M. Budějovicích, kurátor podsbírky: etnografická –  
řemesla, nábytek  
Bc. Jana Simandlová – knihovnice, uklízečka, kurátorka podsbírky: negativy, fotografie,  
audiovizuální archiv Moravské Budějovice  
Bc. Jiří Čurda – konzervátor  
Martina Klimešová – průvodce (1. 7. – 31. 10. 2017)

**Muzeum Jemnice (expoziční)**

Jana Nápravníková – správce pobočky v Jemnici (1. 6. – 31. 8. 2017)

## 1. HLAVNÍ ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA

V roce 2017 se pracovalo v režimu udržitelnosti projektu „Zámek Třebíč – modernizace zámku a zpřístupnění nových expozic“ a rovněž projektu „Komplexní propagace Zámku Třebíč“. Probíhala aktualizace dat v infopointech.

Muzeum spolupracovalo s MKS Třebíč na zpřístupnění nově zrestaurovaného komplexu Zámecké ledovny, v jejímž interiéru bylo zřízeno unikátní lapidárium, sestavené z masivních kamenných artefaktů z muzejních sbírek. Další společnou aktivitou bylo zpřístupnění expozice o třebíčském Panorama – přístroji k prohlížení stereoskopických snímků v Malovaném domě na Karlově náměstí a pamětní síň Antonína Kaliny – třebíčského rodáka, který se významně angažoval na záchraně dětí za 2. světové války, v objektu sousedícím se zadní synagogou.

Jednu z významných aktivit v Třebíči představují každoroční veletrhy muzeí ČR. V roce 2017 se konal 22. ročník na téma: *Muzeum a příroda*. Hlavním cílem veletrhu bylo setkání muzejních pracovníků, výměna informací, poznatků a zkušeností odborných institucí, věnujících se problematice živé i neživé přírody. Pro většinu účastníků byla jistě velice zajímavá exkurze do ekocentra Chaloupky Kněžice a komentovaná prohlídka národní přírodní rezervace Mohelenská hadcová step.

MVT zahájilo přípravy k podání projektových žádostí na dva projekty přeshraniční spolupráce z evropského dotačního programu Interreg V-A Rakousko-Česká republika, investiční priorita 6c – Zachování, ochrana, propagace a rozvoj přírodního a kulturního dědictví.

### *I-CULT: Mezinárodní kulturní platforma*

Připravovaný projekt česko-rakouské spolupráce navazuje na předchozí úspěšný projekt přeshraniční spolupráce Porta culturae. Jeho cílem je zajistit společný přístup k prezentaci a ochraně hmotného a nehmotného kulturního dědictví, které je uchováváno v paměťových institucích, zejména muzeích a galeriích příhraničních regionů.

Projekt nastavuje spolupráci kulturních organizací a institucí čtyř krajů (Jihočeský, Kraj Vysočina, Jihomoravský a spolková země Dolní Rakousko) česko-rakouského příhraničí prostřednictvím odborných skupin vytvořených v rámci odborných pracovišť muzeí a galerií všech zapojených partnerů, které budou řešit konkrétní témata a tato zpracují do společných prezentačních a výstavních celků.

MVT vystupuje v roli hlavního partnera projektu za Kraj Vysočina a ve spolupráci s dalšími kulturními příspěvkovými organizace kraje bude garantem pro následující témata:

- Veletrh muzeí CZ-AT (předpoklad prezentace části projektu Hranice, květen 2018);
- organizace a zabezpečení odborných pracovních skupin; dominantní oblast Sklářství s tématem *Historie a současnost sklářství v příhraničních regionech* (odborná práce na společném tématu, webová prezentace, prezentace výstupů na výstavě, propagace sklářství);
- vybrané aktivity z oblasti Lidová kultura;
- vybrané aktivity z oblasti Středověk;
- program Hranice – vytvoření sítě muzeí a galerií pod zastřešujícím tématem *Příběh hranice*; propojení nabídky zapojených institucí a jejich společná propagace, prezentace muzejní krajiny příhraničí.

### *Lidová kultura AT-CZ*

V souvislosti s rozšířením a zkvalitněním činností pracoviště TLK předložilo MVT Radě KV záměr na využití objektu bývalé zemědělské usedlosti na Cyrilometodějské ulici 4/48 v Třebíči pro účely vytvoření Centra tradiční lidové kultury. Tento záměr byl podpořen schválením návrhu na zasedání RK již v červenci 2016.

Z důvodu možnosti získání externích finančních zdrojů na realizaci tohoto záměru zahájilo MVT jednání o přistoupení k projektu přeshraniční spolupráce zaměřeného na podporu lidových tradic. Hlavním partnerem se v průběhu roku 2017 stal Kraj Vysočina. Dalšími partnery kromě MVT jsou Jihočeské folklorní sdružení podporované Jihočeským krajem a partneři z Horního a Dolního Rakouska. Jedná se o projekt příhraniční spolupráce, jehož cílem je vybudování platformy k ochraně,



rozvoji a prezentaci nehmotného kulturního dědictví příhraničních regionů a zahájení spolupráce klíčových aktérů napříč těmito regiony. Dle závěrů z jednání a dohodnutého časového harmonogramu přistoupilo MVT ke zpracovávání měkkých aktivit projektu a kalkulace předběžného rozpočtu náplně projektu a vnitřního vybavení Centra tradiční lidové kultury, které sloužily jako podklady k podání projektové žádosti pro hlavního partnera projektu.

MVT podalo žádost o podporu z Integrovaného regionálního operačního programu z výzvy Muzea II na modernizaci a rozšíření expozic v pobočce Muzeum řemesel Moravské Budějovice. Záměr zkvalitnění expozic předložilo MVT Radě KV, která jej schválila v říjnu 2017. Cílem projektu je vytvořit dva nové návštěvnické okruhy (muzejně památkovou instalaci „Příběh města a zámku“ a moderní muzejní expozici „Řemesla a živnosti“) a zázemí pro laickou a odbornou veřejnost. Podle libreta a návrhu doc. Michala Stehlíka byl vypracován projekt nových expozic Muzea Jemnice, pobočky Muzea Vysočiny Třebíč.

### **Pracoviště tradiční lidové kultury (TLK)**

Aplikace Konceptce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu:

Na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury Kraje Vysočina byl v roce 2017 zapsán statek: 6/2017, „*Jihlavský havířský průvod*“ (zpracovala a odborné pracovní skupině předložila PhDr. Dana Nováková).

Udělení titulů „*Mistr tradiční rukodělné výroby Kraje Vysočina*“ v rámci Slavnostního předání ocenění v oblasti tradiční lidové kultury udělované Krajem Vysočina, Kamenný sál, Zámek Třebíč, 22. 4. 2017: Hana Šmikmátorová, Telč – výroba kraslic (nominaci připravila PhDr. Dana Nováková, MVJ); Jindřich Holub, Pohled – výroba šindele (nominaci připravila Mgr. Alena Jindrová, MVHB); Jindřich Toman, Pelhřimov – výroba štípaných holubiček (nominaci připravila PhDr. Markéta Skořepová, Ph.D., MVP).

Krajské setkání etnografů, KrÚ Jihlava: 28. 3., 27. 7., 15. 11. 2017 (Mgr. E. Tomášová, S. Smutná, Mgr. J. Lochmanová, PhDr. K. Lisá).

Ve spolupráci s etnografkami krajských muzeí byly zpracovány 3 nominace na titul „*Mistr tradiční rukodělné výroby Kraje Vysočina*“: Marie Žilová, Nové Veselí – tradiční techniky a postupy při zpracování zmenšených součástek lidových krojů - přípravné zpracování materiálu a stříhu, šití, škrobení, vrapování, úvazy (nominaci připravila PhDr. K. Lisá); Eva Jurmanová, Nové Veselí – tradiční techniky a postupy při zpracování zmenšených součástek lidových krojů – výšivka, zdobení, aplikace, síťování (nominaci připravila Mgr. Jana Lochmanová); Jaroslav Fieger, Světlá nad Sázavou – kamenictví (nominaci připravila Mgr. Alena Jindrová, MVHB).

Mgr. E. Tomášová působila od roku 2015 jako členka Národní rady pro tradiční lidovou kulturu (poradní, iniciativní a koordinační orgán Ministra kultury v oblasti tradiční lidové kultury) pro funkční období 2015–2018. Z důvodů čerpání mateřské dovolené ji nahradila PhDr. Katina Lisá.

Hudební kurz pro dětské interprety lidové písně, 3. 2. – 28. 4. 2017, Velká Bíteš.

Jednání pracovníků MK ČR, NÚLK a PTLK v Třebíči, 17. 5. 2017.

Setkání nositelů tradice lidového řemesla, 17. a 18. 5. 2017, Třebíč.

Vernisáž výstavy trebičských betlémů ve Vösendorfu, 31. 5. 2017.

XV. ročník folklorního festivalu Setkání na Podhorácku, 9. 9. 2017, Velká Bíteš.

Slavnostní uvedení nové publikace *Zpěvník z Horácka a Podhorácka – výběr písní pro školy*, 7. 12. 2017, Kamenný sál, zámek Třebíč (S. Smutná, PhDr. K. Lisá).

Realizace výstav:

Tradiční úprava a úbor hlavy žen k lidovému kroj na Horácku a Podhorácku jindy a nyní (2. 5. – 29. 9. 2017), Velká Bíteš (S. Smutná).

Putovní výstava betlémů (1. 6. – 31. 12. 2017), 1. Niederösterreichisches Krippenmuseum, Vösendorf, Rakousko (Bc. T. Hartman).

Výstava „Třebíčské a oustecké betlémy“ (1. 12. 2017 – 28. 1. 2018), Městské muzeum v Ústí nad Orlicí (Bc. T. Hartman).

Vánoční výstava betlémů z Rakouska a Třebíče (1. 12. 2017 – 14. 1. 2018), konírna, zámek Třebíč (Bc. T. Hartman).

Řešitel: pracoviště TLK

Zodpovídala: PhDr. K. Lisá, Mgr. E. Tomášová (do 20. 6. 2017).

## 2. ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA

### 2.1. Dokumentační činnost

#### **Dokumentace současnosti regionu (vč. fotodokumentace)**

Shromažďování materiálů o rozvoji regionu a významných změnách (výroba, kultura, výstavba), včetně fotodokumentace muzejních akcí (vlastní tvorba), vlastní dokumentace (akce – 76).

#### **Fotodokumentace sbírek**

Průběžné fotografování sbírkových předmětů ve spolupráci s jednotlivými kurátory.

#### **Projekt Muzea a galerie na Vysočině ON-LINE**

V rámci udržitelnosti doplněny exponáty ze společenskovedných podsbírek.

#### **Pracoviště tradiční lidové kultury**

Pracoviště tradiční lidové kultury – shromažďování dokladů o jevech lidové kultury (staré foto, písemnosti, údaje, předměty).

Tvorba databází TLK (dlouhodobé, nosiče: foto, audio, video).

Zpracováno téma „*Tradiční úprava hlavy – Horácko a Podhorácko*“, výstupy – výstava (S. Smutná) *Spolupráce s NÚLK na přípravě nominace Dudáctví na Seznam materiálních statků tradiční lidové kultury ČR* (S. Smutná, Mgr. J. Lochmanová).

Termín: celoročně, průběžně.

Zodpovídá: PhDr. K. Lisá, Mgr. E. Tomášová (do 21. 6. 2017).

#### **Pracoviště přírodovědné**

Dokumentace fauny (31 lokalit v regionu, Českomoravská vrchovina)

Výstupy: sběry, fotodokumentace, faunistické záznamy.

Termín: celoročně, průběžně.

Zajišťuje: Mgr. P. Peřínková.

Dokumentace flóry (20 lokalit – přirozená a polopřirozená vegetace v regionu, Českomoravská vrchovina).

Herbářové položky, studijní materiál, floristické záznamy, fotodokumentace lokalit.

Odborné konzultace k botanickému celorepublikovému projektu PLADIAS (projekt AV ČR). Shromažďování a exerpce botanických údajů jako podklad pro infosystém s integrovanou databází botanických dat (<https://pladias.ibot.cas.cz>) a spolupráce na mapování vybraných rostlinných druhů na Třebíčsku pro budoucí vytvoření Atlasu rozšíření rostlin v ČR.

Termín: celoročně, průběžně.

Zajišťuje: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Dokumentace geologických lokalit regionu (4 lokality)

Výstupy: mineralogické vzorky, fotodokumentace.

Termín: celoročně.

Zajišťuje: Ing. L. Křesina.

#### **Dokumentace na pracovišti Moravské Budějovice**

Fotodokumentace – průběžně prováděna dokumentace akcí pořádaných Muzeem řemesel, po celý rok dle potřeby a nutnosti, spolupráce s OMČ Muzea Vysočiny Třebíč.

Termín: celoročně, průběžně.

Zajišťuje: PhDr. P. Beránek.

## 2.2. Vědeckovýzkumná činnost

### Pracoviště TLK

#### Odborná činnost

Vydání *Zpěvník z Horácka a Podhorácka - výběr písní pro školy* (Silva Smutná, Mgr. E. Tomášová). Úspěšné zpracování nominace „*Historický morový průvod v Brtnici*“ na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky (Mgr. E. Tomášová).

Úspěšné zpracování nominace „*Jihlavského havířského průvodu*“ na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury Kraje Vysočina (ve spolupráci s PhDr. D. Novákovou MVJ).

Zpracování dotačního programu ORNK MK ČR, kategorie B, na rok 2018 – Vydání tištěných materiálů s prezentací mistrů řemesla a nemateriálních statků TLK, výstava k TLK, nákup vybraných výrobků od oceněných řemeslníků, pořízení technického zařízení pro potřeby dokumentace TLK atd. (PhDr. K. Lisá).

Ve spolupráci s etnografkami krajských muzeí zpracování 3 nominací na titul „*Mistr tradiční rukodělné výroby Kraje Vysočina*“ – Marie Žilová, Nové Veselí – tradiční techniky a postupy při zpracování zmenšených součástek lidových krojů - přípravné zpracování materiálu a střihu, šití, škrobení, vrapování, úvazy (nominaci připravila PhDr. K. Lisá); Eva Jurmanová, Nové Veselí – tradiční techniky a postupy při zpracování zmenšených součástek lidových krojů - výšivka, zdobení, aplikace, síťování (nominaci připravila Mgr. J. Lochmanová); Jaroslav Fieger, Světlá nad Sázavou – kamenictví (nominaci připravila Mgr. A. Jindrová, MVHB).

S. Smutná: Velká Bíteš (6. 4.) dokumentace – úbor hlavy a úvaz šátku; Hrotovice (8. 4., 25. 6.) dokumentace – Dudácká muzika ZUŠ Hrotovice, Pulkau a Viertelfestival Schrick (přeshraniční projekt); Velká Bíteš (17. 4.) dokumentace – mrskut; Velká Bíteš (28. 4.) dokumentace – Regionální lidová píseň – děti a mládež, Koncert zpěváček Velká Bíteš; Velká Bíteš (2. 6.) dokumentace – žehnutí ratolestí; Březské (4. 6.) dokumentace obchůzky králek; Nové veselí (13. 7.) doplnění informací k udělení titulu mistři tradiční rukodělné výroby; Březka (14. 7.) fotodokumentace lidové architektury; Třebíč (20. 7.) výzkum dudáctví v regionu; Nárameč (2. 9.) dokumentace dožínkové slavnosti; Pacov a Hořepník (27. 9.) výzkum dudáctví v regionu; Vídeň (20. 10.) dokumentace – Dudácká muzika ZUŠ Hrotovice, mezinárodní slavnost Flame of Peace;

Mgr. J. Lochmanová: Horky (11. 6.) výzkum pouť; Jemnice (27. 6.) šití barchanického praporu – fotodokumentace; Třebíč (20. 7.) výzkum dudáctví v regionu; Třebíz, Královice (22. 7.) Dny lidové architektury středočeského kraje; Jemnice (31. 8.) – dokumentace lid. oděv, akvizice do sbírky; Jiratice, Kdousov, Jemnice, Třebelovice (31. 8. a 5. 9.) dokumentace lidové architektury; Kojatice (5. 9., 25. 9.) sběr podkladů život v období na konci 19. st. a poč. 20. st.; Třebelovice (5. 9.) návratový výzkum, život v obci; Rouchovany (23. 9.) ter. výzkum – hody; Ostojkovice (24. 9.) ter. výzkum – svěcení božích muk; Pacov, Hořepník (27. 9.) ter. výzkum dudáctví v regionu; Jemnice (1. 12.) – dokumentace, návrh lidového kroje z fondu MěÚ – Barchan.

#### Dokumentace akcí TLK

Termín: celoročně.

Řešitel: PhDr. K. Lisá, Mgr. J. Lochmanová, S. Smutná, Mgr. E. Tomášová (do 20. 6. 2017).

Zodpovídá: PhDr. K. Lisá, Mgr. E. Tomášová (do 20. 6. 2017).

#### PPV

##### Monitoring fauny regionu

Termín: 3. 5., 10. 5., 11. 5., 17. 5., 19. 5., 30. 5., 14. 6., 15. 6., 21. 6., 22. 6., 28. 6., 20. 7., 15. 8., 18. 8., 22. 8., 24. 8., 22. 9., 29. 9.

Lokality: Benetice, Blížkovice, Cidlina, Číchov, Dašov, Dešov, Dukovany, Horní Vilémovice, Jamolice, Jaroměřice nad Rokytnou, Kladeruby nad Oslavou, Klučov, Kramolín, Láz, Lhánice, Mohelno, Nové Syrovice, Ocmanice, Pocoucov, Ptáčov, Přesovice, Rouchovany, Sedlec, Studenec, Šemíkovice, Zárubice, Želetava.

Řešitel: Mgr. P. Peřínková.

### **Průzkum fauny mimo region**

Termín: 18. 5., 19. 7., 18. 9., 25. 9.

Lokality: Bavory, Moravský Krumlov, Popice, Pouzdřany.

Řešitel: Mgr. P. Peřínková.

### **Účast v projektu Přírodní rozmanitosti Vysočiny**

Průběžné získávání, excerpce a poskytnutí dat o výskytu a rozšíření některých vybraných skupin bezobratlých (*Odonata*, *Coleoptera*) do projektu **Přírodní rozmanitost Vysočiny** v rámci partnerství s ČSOP Kněžice a ČSO na Vysočině

Řešitel: Mgr. P. Peřínková.

### **Monitoring koniklecových lokalit na Třebíčsku**

Navštíveno 5 lokalit.

Termín: 28. 3., 9. 4., 7. 5., 29. 3.

Lokality: Trnava, Hrotovice, Rouchovany, Senorady, Náměšť nad Oslavou.

Výstupy: zápisy, fotodokumentace.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

### **Monitoring hořečkových lokalit na Třebíčsku**

Navštíveny 4 lokality.

Termín: 14. 9.

Lokality: Brtnický Číchov, Třebíčský Číchov, Heraltice, Radonín.

Výstupy: zápisy, sčítání rostlin a květů, fotodokumentace.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

### **Monitoring lokalit s výskytem křivatce českého na Třebíčsku**

Navštíveno 9 lokalit.

Termín: 14. 3., 17. 3., 20. 3., 28. 3., 29. 3., 3. 4.

Lokality: Kramolín, Senorady, Slavětice, Lipňany, Skryje, Plešice, Chroustov, Kuroslepy, Náměšť nad Oslavou, Mohelno.

Výstupy: herbářové položky, floristické záznamy, fotodokumentace.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

### **Monitoring rybníční vegetace na Třebíčsku**

Navštíveny 2 lokality.

Termín: 28. 3., 10. 4.

Lokality: Náměšť nad Oslavou, Trnava.

Výstupy: herbářové položky, floristické záznamy, fotodokumentace.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

### **Monitoring vegetace regionu**

Navštíveno 48 lokalit.

Termín: 14. 3., 17. 3., 28. 3., 29. 3., 3. 4., 9. 4., 3. 5., 10. 5., 17. 5., 19. 5., 7. 6., 28. 7., 10. 8., 22. 8., 23. 8., 24. 8., 14. 9., 18. 9., 25. 9., 26. 9., 29. 9.

Lokality: Bítovánky, Blížkovice, Brtnický Číchov, Březník, Cidlina, Čučice, Dukovany, Dolní Vilémovice, Hartvíkovice, Heraltice, Horní Vilémovice, Hrotovice, Chroustov, Jamolice, Ketkovice, Kladeruby nad Oslavou, Kožichovice, Kralice nad Oslavou, Kramolín, Kuroslepy, Lhánice, Lipňany, Malý Dešov, Mohelno, Myslibořice, Náměšť nad Oslavou, Nové Syrovic, Plešice, Pocoucov, Pouzdřany, Příštpo, Ptáčov, Radkovice u Hrotovic, Radonín, Rouchovany, Sedlec, Senorady, Skryje, Šemíkovice, Tavíkovice, Trnava, Třebíč, Třebíčský Číchov, Valeč, Zahrádka, Zárubice, Zblovce, Zňátky.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

### **Pokračující spolupráce na mapování vybraných rostlinných druhů na Třebíčsku pro budoucí vytvoření Atlasu rozšíření rostlin v ČR**

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

### **Dokumentace geologických lokalit regionu**

Navštíveny 4 lokality

Termíny: 3. 5., 3. 6., 5. 6., 6. 6., 10. 6., 14. 6., 18. 6., 22. 7.

Lokality: Hostákov, Třebíč-Borovina, Pokojovice.

Výstupy: mineralogické a petrografické vzorky, fotodokumentace.  
Řešitel: Ing. L. Křesina.

### **Účast na odborných oborových seminářích a konferencích**

Pracovníci muzea se aktivně účastní odborných seminářů dle nabídky oborových organizací a dle potřeb MVT.

#### **PPV**

Seminář ArcGIS, KrÚ Jihlava, 10. 1. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková, Mgr. P. Peřínková, J. Prodělal).

Seminář ArcGIS, KrÚ Jihlava, 5. 4. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

Seminář GIS – pokročilý kurz ArcGIS na KrÚ, přednášející: Ing. Martin Tejkal, Ph.D., KrÚ Jihlava, 26. 9. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. P. Peřínková).

10. ročník pracovního semináře pořádaného Centrem ochrany přírody ZO ČSOP Kněžice a Pobočkou ČSO na Vysočině „Přírodní rozmanitost a ochrana přírody na Vysočině“, Telč, 23. a 24. 3. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

Seminář k 24. jarnímu bryologicko-lichenologickému setkání na Pálavě, 30. 3. – 2. 4. (Mgr. H. Houzarová).

Seminář Podzimní bryologicko-lichenologickému setkání v Krušných horách 21.–24. 9. (Mgr. H. Houzarová).

Floristický kurz ČBS, Jindřichův Hradec, 2.–7. 7. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

Podzimní setkání muzejních botaniků, Brno, 17. a 18. 10. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

Konference „Ekologie a evoluce rostlin na antropogenních stanovištích střední Evropy“, Praha, 25. a 26. 11. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

Seminář zoologů muzeí a ochrany přírody 2017, pořádaný Oborovou komisí zoologů AMG, Vsetínské vrchy, 13.–15. 9. (Mgr. P. Peřínková).

Seminář geologů muzeí ČR a SR, Lázně Sedmihorky, 24.–27. 4. 2017 (Ing. L. Křesina).

#### **PSV**

Jednání Komise regionální historie Moravy a Slezska AMG, Muzeum Brněnska – Vila Löw-Beer, Brno; příprava semináře. Brno 15. 5. (PhDr. B. Kabelíková, Bc. T. Hartman).

Odborný seminář Knižnické komise: blok Dotační programy a granty pro knihovny; blok Budování a využívání digitálních knihoven, elektronické zdroje; blok Ochrana knižních fondů, knižní kultura; odborná exkurze. Západočeské muzeum v Plzni, 5.–7. 9. (PhDr. B. Kabelíková).

Konference Komise konzervátorů a restaurátorů; okruhy témat: materiálové a technologické průzkumy; konzervátorsko-restaurátorské zásahy; nové motivy a technologie v oblasti konzervování-restaurování a ochrany kulturního dědictví. Fakulta restaurování Univerzity Pardubice, Litomyšl 19.–21. 9. (Mgr. J. Bašta).

Odborný seminář a plenární zasedání Komise regionální historie Moravy a Slezska: blok Muzea a města; blok Autorský zákon ve vztahu k fondům fotoarchivů; workshop problematika fotoarchivů v regionálních, městských a obecních muzeích; odborná exkurze. Slovácké muzeum v Uherském Hradišti 26. a 27. 9. (PhDr. B. Kabelíková, Bc. T. Hartman, PhDr. K. Lisá).

Seminář k podávání projektů do Fondu malých projektů Interreg, pořadatel Sdružení obcí Vysočiny. Jihlava, 21. 11. (PhDr. B. Kabelíková).

Seminář k seznámení se s novými aplikacemi na Portálu PO, KrÚ Kraje Vysočina, Jihlava, 29. 11. (PhDr. B. Kabelíková).

#### **TLK**

Jarní seminář Etnografické komise AMG; okruhy témat: sbírky muzejní povahy a problematika depozitářů; digitalizace muzejních sbírek; výstupy pověřených pracovišť MK ČR; nemateriální statky tradiční lidové kultury ČR – krajské seznamy; muzejně pedagogická praxe; projekty poslední doby – počiny, expozice, publikace; dokumentace tradiční lidové kultury v současnosti; neznámé předměty v našich sbírkách. Regionální muzeum v Litomyšli, 25. – 26. 4. (S. Smutná, Mgr. E. Tomášová).

Konference na téma „Erotika v lidové kultuře“, prezentace příspěvku „Erotické motivy ve výzdobě kraslic Vratislava Bělíka z oblasti Podhorácka“, Uherské Hradiště, 14. 6. (S. Smutná).

Účast na jednání Národní rady pro tradiční lidovou kulturu, MK Praha – hlasování o Brtnickém morovém průvodu, Praha, listopad (PhDr. K. Lisá).

Seminář Etnografické komise AMG, okruhy témat: nová témata etnografického výzkumu; dokumentace současných etnokulturních tradic či lokálních festivit; sbírky muzejní povahy a jejich digitalizace; zpřístupňování sbírkových databází veřejnosti; výstupy pověřených pracovišť MK ČR; nemateriální statky tradiční lidové kultury ČR – krajské seznamy; krajská oceňování nositelů rukodělných hodnot; muzejně pedagogická praxe; projekty poslední doby – počiny, expozice, publikace; pojmosloví etnografických sbírek (okruhy); grantová politika – zkušenosti; spolupráce s místními spolky a komunitami; ohrožení tradičních lidových řemesel; možnosti zahraniční spolupráce. Muzeum regionu Valašsko, Vsetín, 4.–5. 10. (Mgr. J. Lochmanová, S. Smutná).

Prezentace hudebního disku Lidové písně z Podhorácka (S. Smutná).

Zápis Morového průvodu v Brtnici na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury Kraje Vysočina (Mgr. J. Lochmanová).

## 2.3. Sbírkotvorná činnost

### 2.3.1. Přírůstky do sbírek

#### Sbírkotvorná činnost

Nákupní komise proběhla v roce 2017 jedenkrát (11. 7.).

Za rok 2017 bylo sepsáno 10 kupních smluv celkem za 254 930Kč (50 000 mimořádná účelová dotace z KrÚ); 19 ks darovacích listin; 20 př. č. z odborného výzkumu pracovníků muzea.

#### Systematika:

#### MVT, sbírka evid. v CES pod č. ZMT/002-03-28/059002

1. Archeologická (dle CES 9, dále v závorce) – 0 př. č.
2. Botanická (5) – 2 př. č.
3. Další – Tektity (24) – 0 př. č.
4. Entomologie (7) – 0 př. č.
5. Etnografie (11) – 22 př. č. (betlémy 3, textil 8, řemesla 6, lid. plastika 3, SPK 2)
6. Fotografie, filmy (21) – 3 př. č.
7. Jiná všeobecná (25) – 2 př. č.
8. Knihy (18) – 1 př. č.
9. Militaria (14) – 1 př. č.
10. Mineralogická (3) – 0 př. č.
11. Mykologická (6) – 0 př. č.
12. Negativy a diapozitivy (20) – 1 př. č.
13. Numizmatická (13) – 0 př. č.
14. Paleontologická (4) – 0 př. č.
15. Petrografická (2) – 2 př. č.
16. Písemnosti a tisky (19) – 1 př. č.
17. Umělecká řemesla (16) – 1 př. č.
18. Výtvarné umění (15) – 9 př. č.
19. Zoologická (8) – 5 př. č.

#### Sbírkotvorná činnost – akvizice

Výpis z evidence Knihy přírůstků za rok 2017:

1/2017 – výzkum; Plakáty a tisky – 226 ks; propagační materiál, programy, reklamy, volby, tisky, osobní doklady, muzejní a kulturní akce, pozvánky, 20. a 21. stol.; Třebíč.

2/2017 – výzkum; Negativy a diapozitivy – 18 ks; ČB kinofilm, Třebíč, slavnostní otevření DDM v Borovině, autor Jan Sladký, leden 2015; Třebíč.

3/2017 – výzkum; Fotografie – 13 ks; barevné pohlednice z Vysočiny, barevné umělecké fotografie Josefa Prodělala st., 20. a 21. stol.; region.

- 4/2017 – výzkum; Zoologická – 2 ks; dermoplastické preparáty; krahujec obecný, Kú Hr. Králové, úhyn, káňe lesní, Kú Třebíč, úhyn.
- 5/2017 – výzkum; Zoologická – 4 ks; balky; sojka obecná, krahujec obecný, hýl obecný, stehlík obecný, úhyn, nález 2016; Třebíč.
- 6/2017 – výzkum; Výtvarné umění – 32 ks; malby – rostlinné motivy, Leopold Zinnögger, papír, kvaš sádrový reliéf – Marx, Engels, Lenin, Stalin; Třebíč.
- 7/2017 – výzkum; Judaika – 15 ks; osobní doklady rod. Kaufriedů, Hoffmannů, K. Ch. mm, Demnera, L. Steina; Jemnice.
- 8/2017 – výzkum; Etnografická – 2 ks; pozůstalost po ThMgr. PhDr. Jaroslavu Beránkovi (1942–2016), spolubratr řeholních kanovníků sv. Augustina; Moravské Budějovice.
- 9/2017 – dar; Etnografická – 2 ks; Vystřihovací reklamní betlém; formát A3, firmy Karo-Francovka, z období prvorepublikového Československa; Želetava.
- 10/2017 – dar; Etnografická – 11 ks; alby z bílého plátna; 6 ks kněžských, zdobené bílou krajkou; 5 ks ministrantských, zdobené krajkou; Moravské Budějovice.
- 11/2017 – dar; Etnografická – 1 ks; Talíř k 25. výročí SBD; výr. DITMAR URBACH, 84, SBD Třebíč 25 let činnosti 1959-1984; Třebíč.
- 12/2017 – výzkum; Etnografická – 2 ks; štípané holubičky; z vlastní produkce, vznikly při natáčení medailonku v Pelhřimově, březen 2017; Pelhřimov.
- 13/2017 – dar; Výtvarné umění – 1 ks; Vítězslav Nezval – kresba perem; Pohled na kostel v Rouchovanech, nesig., papír, studie k 1 15 1559; Třebíč.
- 14/2017 – dar; Etnografická – 3 ks; předměty povahy řemeslné: vrtačka na dřevěném sloupku, dřevěný šlapací soustruh, dřevěný vozík, z pozůstalosti prarodičů dárcce (Neulingerova 144, Dačice); Dačice.
- 15/2017 – dar; Etnografická – 51 ks; Textil, sklo, keramika; 40 ks textilu, bot a oděvních součástek; 11 ks skla a keramiky po Antonii Kolářové a synu Pavlu, Telč, pol. 20. st.; Telč.
- 16/2017 – výzkum; Etnografická – 154 ks; textil; oděvy, textil z domácnosti, kroje, obuv...; Moravské Budějovice.
- 17/2017 – výzkum; Botanická – 300 ks; herbářové doklady; vyšší rostliny lisované na papíře, z regionu, příležitostné sběry mimo region, 2017; region.
- 18/2017 – výzkum; Botanická – 3 ks; herbářové doklady; vyšší rostliny lisované na papíře, původ Rumunsko – zahraniční botanická exkurze, 2017; Rumunsko.
- 19/2017 – dar; Výtvarné umění – 50 ks; kresby Jana Dočekala; formát A4 z let 2010-2016; Třebíč.
- 20/2017 – výzkum; Umělecká řemesla – 1 ks; hodiny nástěnné zn. Prim, kuchyňské kulaté, 60. léta 20. st., světle zelené, prům. 24 cm, v. 6,1 cm, natahování na klíček; Třebíč.
- 21/2017 – dar; Etnografická - 1 ks; kraslice; z dílny Marie Janoštkové (2012), techn. lepení dužiny z jezerní sítiny, kombinováno s textilem a červeným provázkem; Třebíč.
- 22/2017 – dar; Petrografická - 2 ks; pegmatity; 1) s hojným turmalínem, Dolní Bory, 30x24x16 cm; 2) s turmalínem a andalusitem; Dolní Bory.
- 23/2017 – dar; Etnografická – 11 ks; Textil; 7 ks frivolitky (M. Janoštková); 2 páry síťovaných rukavic; 2 síťované trojúhelníkové šátky z vlněné příze (Hedvika Dvořáková z Kracovic), poč. 90. let 20. st.; Třebíč.
- 24/2017 – koupě; Výtvarné umění – 1 soubor; soubor grafik; grafiky, grafické štočky, kresby a tisky vzniklé v okruhu staroříšského nakladatele Josefa Floriana; Třebíč.
- 25/2017 – koupě; Výtvarné umění – 1 ks; Otto Stritzko, Autoportrét, olej na plátně, 1944, 45x35 cm; Wiesbaden, DE.
- 26/2017 – koupě; Etnografická – 10 ks; kraslice; autorka Ludmila Bušová, současná produkce, techn. „madeira“; Třebíč.
- 27/2017 – koupě; Etnografická – 18 ks; kraslice; autorka Květoslava Kolářová, Třebíč, současná produkce; Třebíč.
- 28/2017 – výzkum; Etnografická – 9 ks; předměty řemeslné povahy; střešní vikýř, žaluzie dřevěná, konzola se závěsnou tyčí, stavěcí klíč, sklád. metr, past, záhlubník, štíty z hostince - 2 ks; Moravské Budějovice.
- 29/2017 – dar; Petrografická – 23 ks; vzorky krystalických živců a slíd z pegmatitů; z okolí Dolních Borů.
- 30/2017 – výzkum; Fotografie – 2 ks; pozitivy; ČB foto, Pächterův dům v MB, 13,8x8,9 cm; hasičská



slavnost na náměstí, 14x8,9 cm; Moravské Budějovice.

31/2017 – dar; Fotografie – 1 ks; ČB, Stolová společnost DROZDŮ, Třebíč, 4. 8. 1907, foto Emil Dušek, v paspartě 37x30,5 cm, foto 26,5x20 cm; Horní Újezd.

32/2017 – dar; Etnografická – 6 ks; textil; plátěný pytlík; dámská halenka; vyšívána kuchařka na stěnu – 2 ks, dekorační textil – 2 ks; Třebíč.

33/2017 – dar; Etnografická – 8 ks; textil; 4 ks spodních košilek dámských zdobených vystřihovanou výšivkou, háčkovanou krajkou; 4 ks dámských košil zdobených vystřihovanou výšivkou; Želetava.

34/2017 – dar; Etnografická – 23 ks; soubor předmětů z rodiny Jar. Musíla; 14 lahví; 3 páry obuvi; věšák sklopný; opasek kožený; 1 pár bot s bruslemi; záměč. klíč; 2 reklamní; Želetava.

35/2017 – výzkum; Militaria – 1 ks; topografická brašna vojenská; hnědá, 35x22 cm, 80. léta 20. století; Třebíč.

36/2017 – dar; Všeobecná – 1 ks; tiskařský štoček; mapa města, Podklášteří, židovského města; Třebíč.

37/2017 – dar; Etnografická – 6 ks; textil; 5 ks rezných prostěradel a útržků lněných látek, 1 dětský spací pytel z 50.–60. let 20. st.; Třebíč.

38/2017 – dar; Etnografická – 1 ks; Dřevěný betlém; ručně vyřezávaný, motiv svaté rodiny, tmavé dřevo, exotického původu; Horní Újezd.

39/2017 – koupě; Výtvarné umění – 2 ks; Vlastimil Toman – Lom v zimě; Jan Dočekal – Ptáčovská kaplička; Třebíč.

40/2017 – koupě; Etnografická – 1 ks; betlém; soubor 14 ks dřevěných ručně vyřezávaných figurek z lipového dřeva bez polychr. Metoděje Floriána (1914–87), Sv. rodina, Tři králové, 5 dar., 3 ovečky; Třebíč.

41/2017 – koupě; Výtvarné umění – 1 ks; Josef Macholán, Krajina u Sudic, olej na překližce, sign. vpravo dole, dat. 1973, 68x61 cm; Sudice.

42/2017 – výzkum; Etnografická – 10 ks; řemeslnické potřeby; řeznická sekera, 2 obchodní regály, řeznická nabíječka, závěs na vývěsní štít, 2 dřevěné sudy, dřevěné vědro, vývěsní štít Jos. Helligeho, výuč. list J. Czermaka; Moravské Budějovice.

43/2017 – koupě; Knihy – 3 ks; rukopisy básní; Ladislav Novák: rukopisy nevydaných básní; Třebíč.

44/2017 – koupě; Výtvarné umění – 8 ks; grafické listy; Vladimír Lavický, výběr ze souboru grafických listů; Třebíč.

45/2017 – koupě; Výtvarné umění – 13 ks; grafické listy; Božena Kjulleněnová, výběr ze souboru grafických listů; Třebíč.

46/2017 – výzkum; Zoologická – 4 ks; dermoplastové preparáty; drozd kvíčala, sova pálená, pušтік obecný, vydra říční, 2017, Kú Třebíč, Hr. Králové; prep. Jar. Bašta ml.; region.

47/2017 – výzkum; Zoologická – 3 ks; balky; krahujec obecný, moták pilich, káně lesní, Kú Římov, Žabčice, Brtnice, 2017, prep. J. Bašta ml.; region.

48/20017 – výzkum; Zoologická – 1 ks; lebka; bobr evropský, Kú Kožichovice, 2017, prep. J. Bašta ml.; Kožichovice.

49/2017 – dar; Etnografická – 2 ks; dřevěné křeslo a stolek; křeslo zn. Thonet, stolek se skleněnou deskou a dřevěnou poličkou užívané Vítězslavem Nezvalem; Brno.

### 2.3.2. Práce se sbírkami

#### Registr výpůjček

- výpůjčky cizím organizacím: 22, 1 x dodatek smlouvy nesbírkových předmětů
- výpůjčky pro MVT: 27, 3 x dodatek.

#### Přehled práce se sbírkami

Evidence přírůstků

Skupina, depozitář	Realizoval	Počet položek
Botanická	Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková	2 př. č./300 ks
Entomologie	Mgr. P. Peřínková	0
Etnografie – textil	PhDr. K. Lisá; Mgr. J. Lochmanová;	8 př. č./243 ks

	Mgr. E. Tomášová do 21. 6.	
– řemesla	M. Bagová, PhDr. P. Beránek	6 př. č./48 ks
– betlémy	Bc. T. Hartman; Mgr. E. Tomášová do 20. 6.	3 př. č./4 ks
– lidová plastika	Mgr. J. Lochmanová; Mgr. E. Tomášová do 20. 6.	3 př. č./29 ks
Jiná všeobecná - judaika	PhDr. B. Kabelíková Mgr. M. Veselá	1 př. č./1 ks 1 př. č./15 ks
Militaria	Mgr. J. Bašta	1 př. č./1 ks
Mykologie	Mgr. H. Houzarová	0 př. č.
Fotografie, filmy	J. Sladká, MB J. Simandlová	3 př. č./16 + 2863/MB ks
Mineralogická	Ing. L. Křesina	2 př. č., 25 ks
Negativy, pozitivy	J. Sladká, MB J. Simandlová	3 př. č./ 14 + 2/MB ks
Numismatická	Bc. J. Kučová	0 př. č.
Písemnosti a tisky	J. Sladká	1 př. č./226 ks
Výtvarné umění	PhDr. B. Kabelíková; Mgr. L. Pálková do 2. 6.	9 př. č./109 ks
Zoologická	Mgr. P. Peřinková	5 př. č./14 ks

## Evidence II. stupně

Úkol	Skupina, depozitář a pod.	Realizoval	Počet položek
evidence II	archeologie	archeologie	0 inv. č.
evidence II	negativy a pozitivy	J. Sladká	32 inv.č.
evidence II	písemnosti, tisky	J. Sladká	226 inv.č.
evidence II	dýmky	M. Bagová	0 inv.č.
evidence II	cín a jiné kovy	M. Bagová	0 inv. č.
evidence II	hodiny	M. Bagová	3 inv.č.
evidence II	řemesla	PhDr. B. Beránek	39 inv. č.
evidence II	militaria	Mgr. J. Bašta	3 inv. č.
evidence II	výtvarné umění	Mgr. L. Pálková do 2. 6.	33 inv. č.
evidence II	betlémy	Bc. T. Hartman	3 inv. č.
evidence II	etnografie – textil	Mgr. J. Lochmanová, Mgr. E. Tomášová	362 inv. č.
evidence II	sklo, porcelán, keramika	Mgr. J. Lochmanová, Mgr. E. Tomášová	67 inv. č.
evidence II	lidová plastika	Mgr. E. Tomášová	8 inv. č.
evidence II	jiná – všeobecná	PhDr. B. Kabelíková	22 inv. č.
evidence II	jiná – všeobecná; judaika	Mgr. M. Veselá	13 inv. č.
evidence II	mineralogie	Ing. L. Křesina	129 inv. č.
evidence II	entomologie	Mgr. P. Peřinková	0 inv. č
evidence II	botanika	Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková	3079 inv. č.
evidence II	zoologie	Mgr. P. Peřinková	8 inv. č.
doprov. dokumentace	etnografie/řemesla	P. Beránek	79 inv. č.
doprov. dokumentace	dýmky	M. Bagová	16 ev. č.
hlášení evidence do II. stupně, CES	všechny podsírky	M. Bagová	2 176 nových ev. čísel

## Ostatní činnosti

Úkol	Skupina, depozitář a pod.	Zodpovídá	Počet položek (cca) ks
kontrola dat	jiná – všeobecná	PhDr. B. Kabelíková	139 inv. č.
žádost o vývoz do zahraničí	Etnografická - betlémy	M. Bagová Bc. T. Hartman	2x
aktualizace místních seznamů	všechny podsbírký	jednotliví kurátoři	všechny podsbírký
skenování	pro výstavy, publikace a badatele	J. Sladká	200 ks
skenování	diapozitivů – F. Peštál	J. Sladká	695 ks
skenování	stereo-pozitivů, diapoz. a negativy	J. Sladká	1332 ks
adjustace, opatření plakátů etiketami	plakáty a tisky	J. Sladká	226 ks
digitalizace	udržitelnost projektu Muzea a galerie na Vysočině on-line	PhDr. B. Kabelíková	20 ks
digitalizace publikací	Knihovna PMB	PhDr. P. Beránek	11 ročníků
konzervace	etnografie, všeobecná,	R. Vítek	521 ks
restaurování nábytku	mobiliář	Bc. J. Čurda	1 ks
konzervace	řemesla	Bc. J. Čurda	43 ks
preparace	zoologie	Mgr. J. Bašta	14 ks
dodavatelské restaurování předmětů	etnografie/textil	Mgr. J. Lochmanová; PhDr. K. Lisá	2 ks
dodavatelské restaurování předmětů	obrazy	Mgr. L. Pálková do 2. 6.	4 ks
dodavatelské restaurování předmětů	archeologie	Bc. T. Hartman; Bc. J. Kučová	soubor z doby římské
preparace – vyšší rostliny	botanika	Mgr. H. Houzarová	průběžně, cca 200 ks
sběr, preparace a determinace hmyzu, jeho systematické zařazení	entomologie	Mgr. P. Peřínková	průběžně, cca 500 ks
ošetření entomologických sbírek	entomologie	Mgr. P. Peřínková	průběžně, vymrazování, 1x Ultimate
dezinfekce depozitáře – plynování prostředkem Ultimate	botanika	Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková	1x
dezinfekce depozitáře – vymrazování	botanika	Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková	cca 50x

**Dotiční tituly realizované**

Dotace z programu Ministerstva kultury ČR, Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví, část D, Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí, finanční prostředky poskytované na náročné restaurování, konzervování a preparování sbírkových předmětů ze sbírek zapsaných v CES v roce 2017: Neinvestiční prostředky státního rozpočtu byly dle schválené žádosti využity na restaurování: soubor kovových archeologických artefaktů – náklady na restaurování 100 000 Kč, dotace z MK ČR 50 000 Kč (Bc. T. Hartman); oltářní pokrývka – náklady na restaurování 53 000 Kč, dotace z MK ČR 26 000 Kč (PhDr. K. Lisá); čepec – náklady na restaurování 35 000 Kč,

dotace z MK ČR 17 000 Kč (PhDr. K. Lisá); obraz Portrét stojící ženy s pejskem – náklady na restaurování 98 000 Kč, dotace z MK ČR 49 000 Kč (PhDr. B. Kabelíková); obraz portrét Viktora Nikodéma – náklady na restaurování 14 000 Kč, dotace z MK ČR 7 000 Kč (PhDr. B. Kabelíková); obraz Portrét neznámého šlechtice – náklady na restaurování 76 000 Kč, dotace z MK ČR 38 000 Kč (PhDr. B. Kabelíková); obraz Portrét neznámého šlechtice – náklady na restaurování 44 000 Kč, dotace z MK ČR 22000 Kč (PhDr. B. Kabelíková).

Dotační program ORNK MK ČR, kategorie B, na rok 2017 – projekt „Vydání publikace *Zpěvník z Horácka a Podhorácka, výběr písní pro školy*“; náklady na vydání 132 641 Kč, dotace z MK ČR 77 000 Kč, příspěvek Kraje Vysočina 50 621 Kč (S. Smutná, Mgr. E. Tomášová, PhDr. K. Lisá, Mgr. J. Lochmanová).

### Dotační tituly podané

Dotace z programu Ministerstva kultury ČR, Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví, část D, Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí, finanční prostředky poskytované na náročné restaurování, konzervování a preparování sbírkových předmětů ze sbírek zapsaných v CES na rok 2018: muzeum podalo žádost o dotaci ISO D-c na restaurování: dvě malby na plátně s církevní tematikou a 4 podmalby; ISO D-b vybavování depozitářů a stálých expozic na pořízení prachotěsných skříní, doplnění polic do pojízdného regálového systému, krabice pro ukládání sbírek, držáky na talíře pro etnografickou podsbíрку (PhDr. B. Kabelíková).

Výběrové dotační řízení Ministerstva kultury ČR, Odbor regionální a národnostní kultury, Podpora tradiční lidové kultury v roce 2018, kategorie B: muzeum podalo žádost o dotaci na vydání tištěných materiálů s prezentací mistrů řemesla a nemateriálních statků TLK, výstavu k TLK, nákup vybraných výrobků od oceněných řemeslníků, pořízení technického zařízení pro potřeby dokumentace TLK atd. (PhDr. K. Lisá)

Dotace z programu MK ČR Podpora projektů k připomínkám významných výročí naší státnosti pro rok 2018: Výstavní projekt *Vzduch je naše moře*. Cílem je připomenout bohatou historii letectví na Třebíčsku v souvislosti se vznikem republiky (Ing. M. Zábrš, Mgr. J. Bašta).

Dotace z programu MK ČR Akviziční fond 2017: Nákup obrazů Vlastimil Toman: *Lom v zimě* a Jan Dočekal: *Ptáčovská kaplička*. Dotace nebyla přidělena (PhDr. B. Kabelíková).

Příprava projektu I-CULT: spolupráce na podkladech při přípravě projektové žádosti v rámci programu INTERREG a zahájení realizace. (Ing. J. Martínek, Mgr. E. Hladká, PhDr. K. Lisá, S. Smutná, Mgr. E. Tomášová, Mgr. J. Lochmanová).

Dotace z programu IROP Muzea II: Modernizace a rozšíření expozic v pobočce Muzeu řemesel Moravské Budějovice. Žádost byla podána (Ing. Jaroslav Martínek, PhDr. Petr Beránek, Projektová kancelář Kraje Vysočina).

### Správa depozitářů

Depozitář	Kontrola	Teplota	Vlhkost
Cyrilometodějská ulice – M. Bagová, J. Sedlák	celkem 21 návštěv	10,5–22,0 °C	46–63 %

Teplota a relativní vlhkost v depozitářích na Kosmákově ulici je monitorována a zaznamenávána počítačem.

### Informatika

Podpora uživatelů v oblasti informačních technologií (DEMUS, MS Office, aplikace čárového kódu atp.); systematické průběžné doplňování databáze aktuálního uložení sbírkových předmětů.

**2.3.3. Inventarizace**

Dle příkazu ředitele MVT č. 1/2017

Přehled inventarizace

<b>Skupina – předměty</b>	<b>Počet položek</b>	<b>Zodpovídá (předseda inv. komise)</b>	<b>Členové inv. komise</b>
Skupina sbírek číslo 2 – sbírky přírodovědné, podskupina 01, herbářové doklady zpracované po jednotlivých čeledích (dle CES 5)	5578 ks	PhDr. B. Kabelíková	Mgr. J. Jelínková, Mgr. H. Houzarová, Ing. L. Křesina
Skupina sbírek číslo 2 – sbírky přírodovědné, podskupina 02, sbírka tektitů (dle CES 24)	2000 ks	Mgr. M. Veselá	Ing. L. Křesina, PhDr. B. Kabelíková
Skupina sbírek číslo 4 – sbírky archeologických nálezů (dle CES 9)	1011 inv. č.	PhDr. B. Kabelíková	Mgr. J. Bašta Bc. T. Hartman

## 2.4. Prezentace

### 2.4.1. Prezentace sbírek

**Návštěvnost:** celkem návštěvníků **49 803**

	<b>Třebíč</b>	<b>Moravské Budějovice</b>	<b>Jemnice</b>	<b>Kosmákova</b>
<b>Celkem</b>	<b>43 071</b>	<b>4 883</b>	<b>1 511</b>	<b>338</b>
Z toho: Dospělí	11 876	1 215	278	-
Důchodci, děti, studenti	11 561	1 128	872	-
Neplaticí	19 241	2 519	361	338
Přednášky	393	21	-	-

Odhad návštěvnosti na prezentacích

<b>Akce</b>	<b>Délka</b>	<b>Odhadovaná návštěvnost</b>
Kulturní den na KrÚ Kraje Vysočina, 4. 5.	5 hodin	250

**Výstavy v roce 2017:** celkem 22

#### **Třebíč**

Betlémy z Třebíče a Ústí nad Orlicí, do 15. 1. 2017, na závěr komentovaná prohlídka; zámek, konírna.  
Vzájemná přitažlivost – Josef Prodělal 3. 2. – 12. 3., zámek, konírna.

FRANTA ve sbírkách českých soukromých sběratelů, 31. 3. – 11. 6., zámek, konírna.

Klobouk, hůl a růženec, 30. 6. – 15. 10., derniéra s návštěvou deponitáře Kosmákova a komentovanou prohlídkou; zámek, konírna.

Vánoční výstava betlémů z Rakouska a Třebíče, 1. 12. 2017 – 14. 1. 2018, zámek, konírna.

Soufotí 2 – Věra Ryšková a Miroslav Teplý, do 8. 1. 2017, zámek, galerie Tympanon.

Josef Kremláček – výstava k nedožitým osmdesátinám, 20. 1. – 12. 3., zámek, galerie Tympanon.

Pavel Herot – obrazy – tremory – fotografie, 23. 3. – 7. 5., zámek, galerie Tympanon.

Poklady světa kamenů (fotografie L. Křesiny), květen 2017, zámek, recepce.

Open Per4mance, 19. 5. – 2. 7., zámek, galerie Tympanon.

Luboš Malina – Pěšiny, 1.–30. 6., zámek, recepce.

Lubomír Kressa st. – výběr z díla k nedožitým pětasedmdesátinám, 13. 7. – 10. 9., zámek, galerie Tympanon.

Daniel Geremus – Olejomalby, 22. 9. – 5. 11., zámek, galerie Tympanon.

Vánoční výstava prací žáků výtvarného oboru ZUŠ, 16. 11. 2017 – 14. 1. 2018. zámek, galerie Tympanon.

ZOO Jihlava – výstava k 60 letům zoologické zahrady, červenec–říjen, zámek, recepce.

Jemnické hradby – listopad–prosinec, zámek, recepce.

#### **Jemnice**

Pokračování výstavy Svět čaje, 1. 5. – 30. 9.

Pokračování výstavy Barchan, spolupráce s Městem Jemnice, 1. 5. – 30. 9.

#### **Moravské Budějovice**

Pomalou začalo být zase dobře – ve spolupráci s Městským kulturním střediskem a s Dolnorakouským zemským archivem, 2. 5. – 4. 6.

Moravské Budějovice zmizelé, 16. 6. – 30. 9.

Vídeňské svobodné listy. O životě vídeňských Čechů, 14.–15. 10.

#### **Velká Bíteš**

Tradiční úprava a úbor hlavy žen k lidovému kroji na Horácku a Podhorácku jindy a nyní (spolupráce oddělení TLK na výstavě v Městském muzeu Velká Bíteš), 21. 4. – 6. 10.

### **Zápůjčky sbírkových předmětů MVT jiným organizacím (22)**

Městské kulturní středisko Třebíč; instalace Panorama ve výstavní síni Malovaný dům, Karlovo nám. 53, 2. 2. 2017 – 31. 1. 2022 (PhDr. B. Kabelíková).

Mgr. Radana Hamsíková Podzemná, akad. malířka a restaurátorka; obraz Sebevražda Lukrécie, ol. tempera na dřevě, za účelem nedestruktivního restaurátorského průzkumu; 8. 2. – 31. 3. (PhDr. B. Kabelíková).

Městské kulturní středisko Třebíč; soubor předmětů ševcovské povahy za účelem výstavním; 15. 2. 2017 – 31. 1. 2018 (M. Bagová).

Ústav archeologie a muzeologie FFMU; soubor archeologického materiálu za účelem studijním; 16. 2. – 10. 3. 2017 (Bc. T. Hartman).

Botanický ústav AV ČR, herbářové doklady za účelem studijním; 6. 3. 2017 – 5. 3. 2018 (Mgr. H. Houzarová).

Městské kulturní středisko Třebíč; soubor předmětů za účelem výstavním do expozice řemesel v Předzámčí; 5. 5. 2017 – 30. 4. 2022 (M. Bagová).

Městské muzeum ve Velké Bíteši; soubor předmětů k úpravě účesů za účelem výstavním; 21. 4. – 6. 10. 2017 (S. Smutná).

Niederösterreichisches Krippenmuseum (Rakousko); soubor betlémů za účelem výstavním; 9. 5. 2017 – 16. 1. 2018 (Bc. T. Hartman).

Městská knihovna v Třebíči; soubor předmětů k legiím za účelem výstavním; 15. 5. – 30. 7. (Mgr. J. Bašta).

Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod; soubor dermoplastických preparátů za účelem výstavním; 15. 5. – 31. 8. (Mgr. P. Peřínková).

Muzeum umění Olomouc; obraz Jana De Herdta za účelem výstavním; 5. 6. – 31. 10. (PhDr. B. Kabelíková).

NPÚ ÚPS v Kroměříži, Státní hrad Bítov; soubor řemeslných nástrojů za účelem výstavním; 19. 6. 2017 – 18. 6. 2018 (PhDr. P. Beránek).

Městské kulturní středisko, p. o., Městské muzeum Moravský Krumlov; sekerky (2 ks) za účelem nedestruktivní analýzy; 27. 6. – 31. 12. (Bc. T. Hartman).

Městské kulturní středisko Třebíč; láhev a reklamní cedule ZON za účelem výstavním; 27. 6. – 8. 9. 2017 (M. Bagová).

Mgr. Radana Hamsíková Podzemná, akad. malířka a restaurátorka, Praha; podsírka výtvarné umění – 3 obrazy za účelem restaurování; 26. 7. – 31. 12. (PhDr. B. Kabelíková).

Mgr. Dagmar Hamsíková, akad. malířka a restaurátorka, Praha; obraz za účelem restaurování; 26. 7. – 31. 12. (PhDr. B. Kabelíková).

Lenka Dolanská – restaurátorka textilu; oltářní příkrývka a čepec dámský za účelem restaurování; 7. 8. – 30. 11. (PhDr. K. Lisá).

Moravské zemské muzeum; soubor předmětů z podsírky etnografické, jiné všeobecné a hornin za účelem výstavním; 29. 8. – 30. 11. (PhDr. B. Kabelíková, Ing. L. Křesina).

Moravské zemské muzeum; zéva obrovská za účelem výstavním; 29. 8. 2017 – 30. 6. 2018 (Mgr. P. Peřínková).

Městské muzeum v Ústí nad Orlicí; soubor betlémů za účelem výstavním; 14. 11. 2017 – 30. 1. 2018 (Bc. T. Hartman).

Muzeum Vysočiny Jihlava; archeologie: 2 ks keramiky za účelem restaurování; 27. 11. 2017 – 26. 11. (Bc. T. Hartman).

Občanské sdružení Paměť; horkovzdušný balón za účelem výstavním; 23. 11. 2017 – 1. 3. 2018 (PhDr. P. Beránek).

Rivista delle Nazioni (Itálie); Josef Macholán: Betlém pod hradem – za účelem výstavním; 19. 11. 2017 – 12. 1. 2018 (Bc. T. Hartman)

### **2.4.2. Další akce**

V rámci udržitelnosti projektu „Komplexní propagace Zámku Třebíč“ se uskutečnilo 10 kostýmovaných prohlídek v expozicích Svět neživé přírody a Svět portálů a bran (Ing. M. Zábrš).

Komentovaná prohlídka minerálů, 7. 1. (Ing. L. Křesina).

PTLK: Hudební kurz pro dětské interprety lidové písně, Velká Bíteš, 3. 2. – 28. 4. (S. Smutná).

Turisticko-botanická exkurze Kolem trnavských rybníků za konikleci, 8. 3. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

Příprava komentovaného červeného seznamu vzácných rostlin Vysočiny, spoluprezentace na semináři, 23. 3. (Mgr. J. Jelínková).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za... zlomeným mečem, 1. 4. (Mgr. E. Novotná).

Velikonoční dílničky v Jemnici, 12. 4. (Mgr. E. Novotná).

Kulturní den Kraje Vysočina, 4. 5. (PSV).

Velikonoční dílničky, 15. 4. (Mgr. E. Novotná).

Biologická olympiáda kat. C (okresní kolo), 10. 4. (PPV).

Biologická olympiáda kat. D (okresní kolo), 20. 4. (PPV).

Jarní zámecká slavnost, 22. 4., spolupráce s MKS (J. Prodělal).

Slavnostní předání ocenění v oblasti tradiční lidové kultury udělované Krajem Vysočina, 22. 4. (Mgr. E. Tomášová).

PTLK: Jednání pracovníků MK ČR, NÚLK a PTLK v Třebíči, 17. 5. (MK ČR, NÚLK, Mgr. E. Tomášová, S. Smutná, PhDr. K. Lisá).

PTLK: Celostátní setkání Nositelů tradice lidového řemesla ČR, 17. – 18. 5. (MK ČR, NÚLK, Mgr. E. Tomášová, S. Smutná, PhDr. K. Lisá).

Mezinárodní den muzeí – téma: Jak sdělit nevyslovitelné? Muzea a tragické dějiny 20. století, 18. 5. (Ing. M. Zábrš, Mgr. E. Novotná).

22. veletrh muzeí na téma Muzeum a příroda, 24.–26. 5. (Ing. J. Martínek, Mgr. J. Jelínková).

Dějepisné soutěžení – Mamut s koprovou omáčkou aneb české země v době kamenné, 5. 6. (Ing. M. Zábrš, Mgr. J. Bašta, OMČ, OPČ).

Muzejní noc, Třebíč, zámek; 9. 6. (Ing. M. Zábrš, OMČ, OPČ).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za... Habešánkem, 10. 6. (Mgr. E. Novotná).

20. ročník přehlídky muzejních filmů Musaionfilm 2017, Muzeum J. A. Komenského, Uherský Brod. 13.–15. 6. (Ing. J. Martínek, J. Prodělal).

Dětská folklorní přehlídka „Mladé Bíteško“ ve Velké Bíteši; 25. 6. – zahájení a organizační zajištění, dokumentace (S. Smutná).

Prázdninový den v muzeu, 11. 7. (Mgr. E. Novotná).

Zlatovláska – akce pro děti v Jemnici, 15. 8. (J. Nápravníková).

Příměstský muzejní tábor, Třebíč, 24.–28. 7. (Mgr. E. Novotná, Mgr. J. Bašta, Ing. M. Zábrš, Mgr. J. Jelínková, Mgr. Pavlína Peřínková).

Rozloučení s prázdninami, 26. 8. (Mgr. E. Novotná, Ing. Michal Zábrš, OPČ).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za... lahví ZON, 26. 8. (Mgr. E. Novotná).

Prázdninový den v muzeu, 29. 8. (Mgr. E. Novotná).

Rozloučení s prázdninami v Jemnici, 31. 8. (J. Nápravníková).

Zpěvník z *Horácka a Podhorácka pro školy* – prezentace představitelům HorFoS, 29. 8. (S. Smutná).

Folklorní festival „Setkání na Podhorácku“ ve Velké Bíteši, 8. 9. – programová příprava, zahájení a organizační zajištění, dokumentace (S. Smutná).

Dny evropského dědictví – volný vstup do expozice Lidé. Místa. Osudy. 16. 9. (OPČ).

Podzimní tvoření v Jemnici, 23. a 30. 9. (J. Nápravníková).

Koncert Filharmonie Gustava Mahlera – Vivat Stamic, 3. 10. Třebíč, 4. 10. Moravské Budějovice (OPČ, PMB).

Křížem krážem depozitářem – program pro MŠ a ZŠ, 16. 3., 21. 3., 25. 4., 3. 5., 9. 5., 2. 10., 10. 10., (Mgr. E. Novotná, Mgr. J. Jelínková).

Dny otevřených ateliérů – v rámci akce volný vstup na výstavu Daniel Geremus: Olejomalby, 7.–8. 10. (OPČ).

Podzimní prázdniny v muzeu – celodenní program pro děti, 26. 10. (Mgr. E. Novotná).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za... lahví ZON, 26. 10. (Mgr. E. Novotná).

22. Třebíčské kouření, 28. 10. (Ing. J. Martínek, OPČ).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za... vltavínem, 4. 11. (Mgr. E. Novotná).

Vánoční dílničky. Divadlo pro děti. Zpívání u slámového betlému, 17. 12. (Mgr. E. Novotná. OPČ).

Vánoční dílničky, 27. 12. (Mgr. E. Novotná).



### **Moravské Budějovice**

Globe Games ČR – Komentovaná prohlídka města, 11. 5. (PMB, Ing. L. Křesina).

Globe Games ČR – Život na zámku a v podzámčí, 11. 5. (PMB, Ing. L. Křesina).

Globe Games ČR – Řemesla předků, 11. 5. (PMB, Ing. L. Křesina).

Ekotrh – Oživlá řemesla, 12. 5. (PMB, Ing. L. Křesina).

Globe Games ČR – Ztemnělý zámek, 13. 5. (PMB, Ing. L. Křesina).

Globe Games ČR – Paměť krajiny, 13. 5. (PMB, Ing. L. Křesina).

Moravskobudějovická muzejní noc jako kvíz, 2. 6. (PhDr. P. Beránek, PMB).

Komentovaná prohlídka výstavy Moravské Budějovice zmizelé, 19. 9. (PMB).

XXV. řemeslnický jarmark, spolupráce s Muzejním spolkem; Moravské Budějovice; 3. 6. (PMB).

Realizace svatebních obřadů ve spolupráci s MěÚ Moravské Budějovice; slavnostní vyřazování absolventů středních škol v prostorách Muzea řemesel (celoročně, PMB).

Spolupráce s Muzejním spolkem v Moravských Budějovicích zejména ve sbírkotvorné činnosti, při pořádání řemeslnického jarmarku a poskytnutí prostoru pro každoměsíční schůzky v budově zámku (celoročně, PMB).

### **Programy pro školy**

V období od ledna do prosince 2017 se uskutečnily programy ke čtyřem stálým expozicím (Valdštejnové na Třebíči, Svět neživé přírody, Svět portálů a bran a Lidé. Místa. Osudy.), programy v depozitáři a v zámeckém parku, programy k výstavám „Klobouk, hůl a růženec – barokní zbožnost a poutní místa (nejen) na Třebíčsku“ a „Vánoční výstavě betlémů – rakouské betlémy“. Dále probíhaly programy *Smrt plave na vodě, nové léto k nám jde, Mamut s koprovou omáčkou* (program k dějpravnému soutěžení) a *Putování s pohádkou* (program zakončující školní rok 2016/2017).

Celková návštěvnost programů v roce 2017 byla 2783 žáků včetně pedagogů. Z toho 26 žáků absolvovalo komentovanou prohlídku k Mezinárodnímu dni muzeí.

### **Programy k expozici Svět neživé přírody:**

K této expozici jsou vytvořeny tři programy: *Po stopách kamenožrouta* určený pro nejmladší věkovou kategorii (mateřské školy) a *Není kámen jako kámen* pro 1. stupeň základní školy. Oba programy byly obecnějšího charakteru zaměřené na srovnání neživé a živé přírody, představení základních typů hornin a minerálů, jejich charakteristiku, využití. Návštěvnost programu za rok 2017: 53 dětí a žáků.

Pro 8. a 9. třídy základní školy a studenty středních škol byl nabízen program *Kde se vzaly, tu se vzaly vltavíny*. Během programu se žáci dozvěděli, co jsou vltavíny, jak vznikly, jak se dostaly na naše území atd. Program byl na základě zpětné vazby žáků, pedagogů a kolegů upraven. Návštěvnost programu za rok 2017: 84 žáků.

### **Programy k expozici Valdštejnové na Třebíči:**

Program *Jak se žilo na zámku* se odehrával v expozici *Valdštejnové na Třebíči*. Seznámil děti a žáky s pověstí o bílé paní, která se stala jejich průvodkyní. Dále se děti dozvěděly, co obnášel život na zámku, jak trávili zámečtí páni a dámy volný čas, co se učili atd. Program patřil mezi oblíbené a navštěvované programy, zejména dětmi mateřských škol, dále pak 1 a 2. třídou základní školy. Vytyčené cíle se dařilo naplňovat. Návštěvnost programu za rok 2017: 136 dětí a žáků.

Pro starší ročníky byl připraven program *Valdštejnové na Třebíči*, který ale nebyl v roce 2017 poptáván.

### **Programy k expozici Svět portálů a bran:**

Program *Tajemství kláštera* byl velmi úzce specializovaný a seznamoval s místem, kde stával klášter, s jeho původem, historií a se životem mnichů v klášteře. Cíle programu se dařilo naplňovat.

Návštěvnost programu za rok 2017: 48 dětí a žáků.

### **Programy k expozici Lidé. Místa. Osudy.:**

Program *Směr příroda Třebíčska* byl v roce 2017 zařazen poprvé. Po jeho realizaci následovaly drobné úpravy. S programem se počítá i do následujícího roku. Návštěvnost programu za rok 2017: 42 dětí a žáků.

Program *Výtvarné umění Ladislava Nováka* seznámil žáky s trebičským výtvarníkem světového formátu a jeho dílem; žáci si vyzkoušeli výtvarnou techniku froasáže. Návštěvnost programu za rok 2017: 26 žáků.

#### **Programy k výstavám:**

Počátkem školního roku 2017/2018 probíhal program k výstavě „Klobouk, hůl a růženec – barokní zbožnost a poutní místa (nejen) na Třebíčsku“. Program nebyl poptáván.

Vánoční program odpočinkového charakteru měl především navozovat atmosféru blížících se svátků. Pro rok 2017 bylo zvoleno téma *Nastává vánoční čas*, které přibližovalo dětem a žákům tematiku adventu, adventních neděl, svátků během adventní doby. Program byl určen pro mateřské a základní školy, kterými byl hojně navštěvován. Vytyčené cíle programu se dařilo naplnit.

Návštěvnost programu za rok 2017: 735 dětí a žáků.

V roce 2017 se uskutečnil k program k výstavě Josefa Kremláčka. Program ke krátkodobé výstavě byl překvapivě velmi hojně navštěvován, a to jak mateřskými školami, tak i základními či víceletými gymnázii. Cíle programu se dařilo úspěšně naplňovat. Návštěvnost programu: 225 žáků.

#### **Programy doplňkové:**

Tradiční velikonoční program *Smrt plave ve vodě, nové léto k nám jde* představil smrtnou neděli a zvyky pojící se s touto pohanskou tradicí. Děti si vyráběly rukodělný výrobek – moranu. Návštěvnost programu za rok 2017: 670 dětí a žáků.

Program *Mamut s koprovou omáčkou* byl zaměřen na aktuální téma dějpravného soutěžení 2017 (doba kamenná). Návštěvnost programu za rok 2017: 67 žáků.

Program *Putování s pohádkou* byl závěrečným programem školního roku. Ukázalo se, že byl hojně navštěvován a velmi pozitivně přijímán pedagogy, zejména z důvodu zařazení (konec školního roku). Cíle se podařilo naplnit. V konání závěrečných programů k závěru školního roku bude muzeum nadále pokračovat. Návštěvnost programu za rok 2017: 433 dětí a žáků.

Program *Křížem krázem depozitářem* se konal přímo v depozitáři. Jednalo se o nově zařazený program, který probíhal ve spolupráci s odborným pracovníkem. Program byl oblíben zejména u mateřských škol. Cíle se dařilo naplňovat, pedagogy byl hodnocen kladně, důvodem je jistě i netradiční místo konání a praktičnost programu. Návštěvnost programu: 105 žáků.

Program *Život v parku* byl nově vytvořený program, který využíval prostoru zámeckého parku. Konal se vždy jen za ucházejícího počasí (po konzultaci s pedagogy). Ze strany dětí a i vyučujících byl velmi pozitivně hodnocen. Děti pracovaly po celou dobu venku, s živými živočichy, rostlinami, stromy atd. Celým programem je provázel krtek. Návštěvnost programu: 133 žáků.

#### **Programy k expozicím v Moravských Budějovicích**

Program *Řemesla na venkově* byl zaměřen na vybraná řemesla z expozice Masné krámy (řeznictví, zámečnictví, tesařství, zednictví, přadláctví a barvířství), jejichž dílčí činnosti si žáci vyzkoušeli. Součástí programu byla práce s pracovními listy.

Návštěvnost programu za rok 2017: 221 dětí a žáků.

### **2.4.3. Přednášková činnost**

**Třebíč – Jarní a podzimní cyklus přednášek** (organizační zajištění Mgr. J. Jelínková)

14. 2. *Tajemný ostrov Island*, PhDr. Jan Sucharda.
28. 2. *Írán – nekonečná možnost přírodních objevů*, Ing. Martin Škorpík.
14. 3. *Omán – trochu jiná Arábie*, RNDr. Vít Grulich.
28. 3. *Tádžikistán – za netopýry a duchem Sojuzu*, RNDr. Antonín Reiter, Ph.D.
11. 4. *Řecko – kláštery na hoře Athos*, Ing. Pavel Karas.
19. 9. *Skoro všechno o ZOO*, Ing. Eliška Kubíková.
15. 10. *Mýtus Kupezky*, Mgr. Zdeněk Kazlepka, Ph.D.
24. 10. *Neznámý Ázerbájdžán*, RNDr. Jiří Sladký.
7. 11. *Kde by ve sluneční soustavě mohl být život*, Dušan Majer.
21. 11. *Židovské osídlení v Jemnici a Polici*, Mgr. Jana Lochmanová.

### **Přednášky PSV:**

20. 9. *Nález vrtule v rybníku Rathan u Náměště nad Oslavou* – přednáška na konferenci KoRe v Litomyšli (Mgr. J. Bašta).

### **Přednášky TLK**

3. 5. *Lidový kroj na západní Moravě, Náměšť nad Oslavou* (S. Smutná).  
13. 5. *Krojované slavnosti v Senátu* – promluva k lidové písni a obřadním obyčejům na slavnosti ve Valdštejnské zahradě, Praha (S. Smutná).  
16. 5. *Tradiční úprava a úbor hlavy žen k lidovému kroji na Horácku a Podhorácku*, Třebíč, jednání pracovníků MK ČR, NÚLK a PTLK (S. Smutná).  
14. 6. *Erotické motivy na kraslicích Vratislava Bělíka*, konference Erotika v lidové kultuře, Uherské Hradiště (S. Smutná).  
4. 10. *Lidové písně z Podhorácka*, prezentace hudebního disku na semináři AMG, Vsetín (S. Smutná).  
4. 10. Zápis Morového průvodu na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury Kraje Vysočina - seminář AMG, Vsetín (Mgr. J. Lochmanová).  
18. 10. *Účesy a úvazy na Horácku*, přednáška v MV Havl. Brod (S. Smutná).

### **Přednášky PPV**

30. 1. *Přírodovědný depozitář MVT*, přednáška pro edukátory v Kraji Vysočina (Mgr. J. Jelínková).  
2. 2. *Minerály západní Moravy*, přednáška pro MěKS Náměšť nad Oslavou (Ing. L. Křesina).  
11. 5. *Globe Games* – výklad pro setkání mládeže (PhDr. P. Beránek, Ing. L. Křesina).  
11. 11. *Přírodovědný depozitář MVT*, přednáška pro Přírodovědný klub Brno (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

### **Přednášky Moravské Budějovice**

14. 9. *Evropa, hodnoty, demokracie*. doc. PhDr. Stanislav Balík, Ph.D.  
23. 10. *Urbanisticko-historický vývoj Moravských Budějovic*, PhDr. P. Beránek.

## **2.4.4. Ostatní činnost a služby pro veřejnost**

**Konzultace, poradenská a metodická pomoc:** zajišťovali odborní pracovníci (kurátoři, kustodi, konzervátoři, lektori) dle svého odborného zaměření a správy sbírek.

Celkem bylo uskutečněno 211 badatelských návštěv.

### **Metodická pomoc studujícím SŠ a VŠ**

Pomoc při tvorbě studentských prací (SOČ, SVOČ, maturitní, bakalářské, diplomové, doktorandské apod. práce) – 1 (OMČ).

### **Spolupráce s institucemi a organizacemi**

Asociace muzeí a galerií ČR

Ministerstvo kultury ČR – Odbor ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií

Město Třebíč

MKS Třebíč

Chaloupky o.p.s., školská zařízení pro zájmové a další vzdělávání

Junák – český skaut, přístav Žlutá ponorka Třebíč, z. s.

Halahoj – studentský klub Katolického Gymnázia Třebíč, o. s.

Obec Dalešice

Obec Tasov (Literární památník Vysočiny)

Obec Hrotovice (Památník F. B. Zvěřiny)

Obec Kožichovice

Město Náměšť nad Oslavou (Městské muzeum – IC)

NPÚ Brno, NPÚ Telč, NPÚ Pardubice (Hlinsko, Veselý kopec)

odborní pracovníci Kraje Vysočina a měst

AOPK ČR Havlíčkův Brod

AOPK ČR Praha  
ČS Obec legionářská  
Městské muzeum v Kautzenu, Rakousko  
Váleční veteráni Kolínska, vojenská pietní místa  
ČSOP ZO Třebíč  
ČSOP Kněžice  
Třebíčské mateřské centrum (Anna Machátová)  
Městská knihovna Třebíč  
Státní okresní archiv Třebíč  
JMM Znojmo  
Židovské muzeum v Praze  
Ústav pro českou literaturu AV ČR  
Gymnázium Třebíč  
Trefos, o. s. (Třebíčské fotografické sdružení)  
Míša & Míša, o. s.  
Dětský pěvecký sbor Slunko Třebíč  
Muzejní spolek Jemnice  
Muzejní spolek v Moravských Budějovicích

**Pracoviště TLK:**

Etnologický ústav AV ČR – pracoviště Brno  
Ministerstvo kultury ČR – Odbor regionální a národnostní kultury  
Národní ústav lidové kultury ve Strážnici  
Česká národopisná společnost (kolektivní členství od září 2009)  
Etnografické komise AMG  
Město Velká Bíteš (Městské muzeum ve Velké Bíteši) – odloučené pracoviště TLK působí v prostorách městského muzea  
Muzejní spolek Velkobítešska (řada společných aktivit)  
Klub kultury a Informační centrum ve Velké Bíteši (spoluorganizace folklorního festivalu)  
Obec Rouchovany  
Obec Březské – realizace Obchůzky královniček  
Město Brtnice – příprava nominace Historického morového průvodu v Brtnici  
Město Třešť – Betlémská cesta v Třešti  
1. Niederösterreichisches Krippenmuseum Vösendorf, Rakousko – spolupráce na výstavách betlémů  
Městské muzeum v Ústí nad Orlicí – realizace vánoční výstavy betlémů v Třebíči

**PMB:**

Město Moravské Budějovice  
MěKS Moravské Budějovice  
Dům sv. Antonína Moravské Budějovice  
ZŠ Masarykova Moravské Budějovice  
ZŠ Havlíčkova Moravské Budějovice  
ZUŠ Moravské Budějovice  
Gymnázium a střední odborná škola Moravské Budějovice  
Střední odborná škola řemesel Moravské Budějovice  
Muzejní spolek v Moravských Budějovicích  
Junák – český skaut, středisko Moravská Orlice Moravské Budějovice, z. s.  
Státní hrad Bítov  
Státní zámek Jaroměřice nad Rokytnou  
Spolek pro veřejnou dopravu na jihozápadní Moravě  
Římskokatolická farnost Moravské Budějovice  
Státní okresní archiv Třebíč, pracoviště Moravské Budějovice

## 2.4.5. Ediční a publikační činnost

### Vlastní vydavatelská činnost

*Zpěvník z Horácka a Podhorácka. Výběr písní pro školy.* Třebíč – Brno 2017. Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace. Etnologický ústav Akademie věd České republiky, v. v. i., Praha – pracoviště Brno.

ISBN 978-80-86894-42-3.

*Acta rerum naturalium* – přírodovědný časopis Vysočiny, 20/2017.

Jihlava: Muzeum Vysočiny Jihlava, příspěvková organizace a Třebíč: Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace. ISSN 2336-7113 (Online), ISSN 1801-5972 (Print).

Katalog k výstavě Franta ve sbírkách českých soukromých sběratelů. Třebíč 2017. Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace.

*Naším krajem 16/2017: vlastivědné čtení o jihozápadní Moravě*

Autoři: Jaroslav BAŠTA, Lubor HERZÁN, Katina LISÁ, Jaroslav MARTÍNEK, Vendula KRAUSOVÁ, Jan DOČEKAL, Zdeněk PRUKNER, Petr BERÁNEK, František VLK.

ISBN 978-80-86894-43-0.

*Sborník příspěvků 22. Veletrhu muzeí České republiky*, ed. Jana Jelínková, Třebíč 2017 (online).

ISBN 978-80-86894-44-7.

### Články a příspěvky v odborných časopisech a v regionálním tisku (23):

SMUTNÁ, Silva. *Jarmark patnáctiletý*. In: Zpravodaj města Velká Bíteš, 1/2017, s. 15-17.

SMUTNÁ, Silva. *Slavnostní uvedení nového hudebního disku*. In: Zpravodaj města Velká Bíteš, 1/2017, s. 18–19.

SMUTNÁ, Silva. *Zajímavá výstava v muzeu*. In: Zpravodaj města Velká Bíteš, 4/2017, s. 33.

SMUTNÁ, Silva. *Bítešanky a Gajdošky z Hrotovic*. In: Zpravodaj města Velká Bíteš, 5/2017, s. 25–26.

SMUTNÁ, Silva. *Naši zpěváci*. In: Zpravodaj města Velká Bíteš, 5/2017, s. 26–27.

SMUTNÁ, Silva. *Vernisáž výstavy a pěvecká přehlídka*. In: Zpravodaj města Velká Bíteš, 6/2017, s. 21–23.

SMUTNÁ, Silva. *Bítešané v senátu*. In: Zpravodaj města Velká Bíteš, 6/2017, s. 23–24.

PEŠKOVÁ, Lenka – SMUTNÁ, Silva. *Královničky na Velkobítešsku*. In: Turistické noviny: Bítešsko, Bystřicko, Nedvědiccko, Novoměstsko, Tišnovsko, Velkomeziříčsko, Žďársko. Bystřice n. P. In: Koruna Vysočiny, z. s., 2017, jaro.

SMUTNÁ, Silva. *Úprava a úbor hlavy žen k lidovému kroj*. In: Turistické noviny: Bítešsko, Bystřicko, Nedvědiccko, Novoměstsko, Tišnovsko, Velkomeziříčsko, Žďársko. Bystřice n. P. In: Koruna Vysočiny, z. s., 2017, léto, s. 3.

SMUTNÁ, Silva. *Naše lidová píseň na festivalu v Rakousku*. In: Zpravodaj města Velká Bíteš, 9/2017, s. 24–25.

SMUTNÁ, Silva. *Dívky z Bítešanu na slováckých slavnostech*. In: Zpravodaj města Velká Bíteš, 10/2017, s. 24–25.

SMUTNÁ, Silva. *S dudáckou muzikou ve Vídni*. In: Zpravodaj města Velká Bíteš, 12/2017, s. 16.

BAŠTA, Jaroslav. *Nález vrtule v rybníku Rathan* – sborník konference KoRe TMB 2017.

BAŠTA, Jaroslav. *Letecké dny v Třebíči*, Naším krajem 2017.

BERÁNEK, Petr. *Komorníkovy paměti*. Naším krajem 2017.

BERÁNEK, Petr. *Edmund Küttler. Polozapomenutý rodák*. In: Jemnické listy, 05/17, s. 25.

KŘESINA, Lukáš. *Výkopové práce v Borovině odkryly pestrobarevné opály*. In: Třebíčský deník, 31. 8. 2017.

JELÍNKOVÁ, Jana. *Přírodovědné zprávy z muzea – koniklec velkokvětý*. In: Třebíčský deník, 8. 4. 2017.

- PEŘINKOVÁ, Pavlína. *Brouk, který prochází nadproměnou. Přísně chráněná majka obecná*. In: Třebíčský deník, 10. 5. 2017.
- JELÍNKOVÁ, Jana. *Přírodovědné zprávy z muzea - kukačka obecná, orchidej Třebíčska*. In: Třebíčský deník, 19. 6. 2017.
- LOCHMANOVÁ, Jana. *Dřív pomáhal nosit dárky Štědroň*. In: Třebíčský deník 23. 12. 2017.
- KABELÍKOVÁ, Božena. *Západní Morava – zpráva o činnosti Muzea Vysočiny Třebíč*.
- LISÁ, Katina, MARTÍNEK, Jaroslav. *Neobyčejné putování a návrat Bílkových korouhví a luceren, Naším krajem 2017*.
- HARTMAN, Tomáš: *Vánoční výstava betlémů z Rakouska a Třebíče*. In: Horácké noviny 22. 12. 2017.

#### **2.4.6. Knihovna Muzea Vysočiny Třebíč**

##### **Správa knihovního fondu a zajišťování knihovnických prací**

Za rok 2017 celkem 428 přírůstků, z toho 116 regionálního charakteru, 5 rukopisů.

Katalogizace v automatickém katalogizačním systému Clavius – verze 6.00., zaevidováno v AKS Clavius 457 knihovních jednotek.

Pobočka Moravské Budějovice: 95 přírůstků; celkem evidováno 13 373 knihovních jednotek.

Běžná knihovnická práce (monitorování denního tisku, akvizice, katalogizace, reprografické práce bibliograficko-informační služby).

##### **Povinné výtisky – expedice**

Marta TONCROVÁ, Silva SMUTNÁ, ed. *Zpěvník z Horácka a Podhorácka: Výběr písní pro školy*. Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace; Etnologický ústav Akademie věd České republiky, v. v. i., Praha – pracoviště Brno. Třebíč – Brno 2017.

*Naším krajem 16/2017*: vlastivědné čtení o jihozápadní Moravě. Třebíč 2017.

Autoři: Jaroslav BAŠTA, Lubor HERZÁN, Katina LISÁ, Jaroslav MARTÍNEK, Vendula KRAUSOVÁ, Jan DOČEKAL, Zdeněk PRUKNER, Petr BERÁNEK, František VLK.

#### **2.4.7. Propagace**

##### **Informace pro média – ČTK a regionálnímu tisku**

Pozvánky, plakáty na výstavy a akce: 32x.

Průběžná spolupráce s médii: ČRo Region, Radio Proglas, MF Dnes, Třebíčský deník, Horácké noviny a další.

Zodpovídali: Mgr. E. Novotná, Ing. M. Zábrš.

##### **Inzerce v tiskovinách:**

365 dní, volný čas a kultura. Kalendář 2016 (i-Prague)

TIM – muzejní speciál

Cyklistický průvodce BEKR

Zima na Vysočině 2016–2017 (Vysočina Tourism společně s MF Dnes)

5+2 Vysočina

Výletní noviny (OHS Třebíč)

Zodpovídal: Ing. M. Zábrš.

### **Projekt Komplexní propagace Zámku Třebíč**

Projekt Komplexní propagace Zámku Třebíč pokračoval ve fázi pětileté udržitelnosti.

Muzeum Vysočiny Třebíč nadále udržovalo aktivity, které cílily na zvýšení návštěvnosti muzea a posílení celkového povědomí o rekonstruovaném areálu zámku Třebíč.

Dle projektu probíhaly kostýmované prohlídky na trasách Svět neživé přírody a Svět portálů a bran, MVT zajistilo vlastními silami distribuci letáků a propagačních materiálů, byly využívány pracovní sešity vytvořené v rámci projektu i reklamní předměty. Po celou dobu udržitelnosti zůstávají funkční webové stránky projektu Zámku Třebíč, facebookový profil Zámek-Třebíč a newslettery.

Monitorovací zpráva k období prvního roku udržitelnosti byla podána 20. 9. 2017 a následně schválena ÚRR bez dalších připomínek.

Zodpovídala: Mgr. E. Hladká

### **2.4.8. Muzeologicko–muzeografická problematika**

**Práce v ČV ICOM** – plenární zasedání, Brno 8. 3. 2017, zodpovídal: Ing. J. Martínek, zvolen revizorem účtů za rok 2017.

#### **Spolupráce s AMG**

Krajská sekce Kraje Vysočina – zodpovídal: Ing. J. Martínek.

Práce v odborných sekcích AMG:

Komise etnografická: S. Smutná, Mgr. E. Tomášová, Mgr. J. Lochmanová, PhDr. K. Lisá.

Komise regionální historie Moravy a Slezska: PhDr. B. Kabelíková, Bc. T. Hartman.

Komise botanická: Mgr. J. Jelínková, Mgr. H. Houzarová.

Komise zoologická: Mgr. P. Peřínková (člen výboru Zoologické komise AMG ČR).

Komise geologická: Ing. L. Křesina.

Komise pro militaria: Mgr. J. Bašta.

Komise konzervátorů, restaurátorů a preparátorů: Mgr. J. Bašta (zástupce Kraje Vysočina v celorepublikovém výboru, Bc. J. Čurda.

Komise knihovnická: PhDr. B. Kabelíková, M. Veselá, J. Simandlová.

Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku: Ing. M. Zábrš, Mgr. E. Novotná.

## **3. VŠEOBECNÉ ÚKOLY ORGANIZACE**

### **3.1. Řízení a organizace**

#### **3.1.1. Úkoly na úseku řízení**

Byly aktualizovány vybrané směrnice organizace tak, aby činnost muzea odpovídala moderním trendům a možnostem muzejní práce.

Trvale se pracuje na zvyšování efektivnosti činnosti muzea prostřednictvím navazování a udržování kontaktů a spolupráce se zřizovatelem, s představiteli místní správy a samosprávy, s odbornými institucemi, muzei a dalšími organizacemi a subjekty.

Muzeum nepřestává vyhledávat možnosti k rozšíření kvantity i kvality svých služeb vůči veřejnosti, zároveň trvale vyvíjí činnost k podpoře vytváření pozitivního obrazu o muzeu u laické i odborné veřejnosti; např. zajišťováním informovanosti veřejnosti o činnosti a výsledcích své práce – viz 2.4. Prezentace, Propagace.

Provozní porady zaměstnanců muzea byly realizovány podle potřeby, zvláště v řízení ředitele MVT (celomuzejní porady 4x ročně; vedení muzea, operativní a štáby akcí), dále vedoucích OMC, vedoucího OPC a operativní porady jednotlivých pracovišť.

Podle aktuální potřeby probíhalo další vzdělávání zaměstnanců MVT formou krátkodobých školení, kurzů, stáží apod.

Hlášení k naplnění datového skladu byla podána v požadovaných termínech k 31. 5., 30. 9., 31. 12.

Energetický management – týdenní spotřeby elektřiny a plynu, evidence došlých faktur.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková, Mgr. E. Hladká.

Hlášení Kult (MK) 14-01. Podáno v požadovaném termínu. Zajistil: Ing. M. Zábrš.

### **3.2. Úkoly ekonomické**

Ekonomické úkoly plnilo ekonomické pracoviště Muzea Vysočiny Třebíč; za realizaci úkolů zodpovídala: Ing. Tereza Štorková.

Zpracování souhrnné mzdové agendy na rok 2017, vypracování měsíčních vyúčtování mezd pracovníků, odvody za příslušný měsíc, přihlašování a odhlašování pracovníků na OSSZ a zdravotních pojišťovnách, vedení evidenčních listů, zpracování DPN, zpracování ročního zúčtování záloh na daň z příjmů fyzických osob ze závislé činnosti.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková.

Vedení knihy došlých faktur a jejich úhrady.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková.

Zpracování komplexního rozboru hospodaření za rok 2017 a příprava čtvrtletních rozborů na rok 2018.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková.

Zpracování statistické agendy a její odesílání během roku 2017.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková

Vypracování návrhu rozpočtu na rok 2018.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková



Samostatné vedení účetnictví účetní jednotky včetně řešení případů porušení povinností podle zákona o účetnictví s příslušnými orgány. Komplexní zajištění složitých agend. Vedení účetních operací v syntetické a analytické evidenci dle přijatých účetních dokladů a zajištění správného a samostatného zúčtování dle vyhlášek a zákona o účetnictví. Zpracování účetnictví v Pomocném analytickém přehledu (PAP).

Zpracování měsíční, čtvrtletní a roční uzávěrky a dodržování určených termínů.

Zodpovídala: R. Valerianová.

Zpracování směrnice o účetnictví na rok 2017. Zajištění měsíčního prodeje stravenek.

Zodpovídala: R. Valerianová.

Na základě provedeného soupisu majetku k 31. 12. 2017 byly pro všechna pracoviště muzea včetně poboček vyhotoveny aktuální inventurní seznamy majetku. Vyhotoveny zápisy o průběhu inventarizace majetku a likvidační protokoly vyřazeného majetku.

Zodpovídala: M. Glazová.

Vedení pokladní agendy a vedení skladového hospodářství.

Zodpovídala: M. Glazová.

Sledování čerpání peněžních prostředků z grantových projektů.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková

## Hospodaření s finančními prostředky včetně doplňkové činnosti v roce 2017

### Přehled nákladů

1. Spotřeba materiálu	863 524,55 Kč
Hlavní položky: pohonné hmoty, propagace, materiál pro opravu a údržbu nemovitostí, materiál pro kulturně-vzdělávací činnost, materiál a náhradní díly pro opravy a údržbu movitého majetku, materiál a náhradní díly pro ICT, kopírky a tiskárny, knihy, čisticí prostředky, kancelářské potřeby, potřeby pro konzervátorskou a preparátorskou dílnu.	
2. Spotřeba energie	1 127 306,00 Kč
Elektrická energie, plyn, voda.	
3. Prodané zboží	177 651,51 Kč
4. Aktivace DM	- 6 081,39 Kč
5. Aktivace oběžného majetku	- 22 968,00 Kč
6. Opravy a udržování	210 834,39 Kč
Hlavní položky: opravy a údržba nemovitostí, opravy motorových vozidel, opravy techniky.	
7. Cestovné	136 138,69 Kč
8. Náklady na reprezentaci	26 588,50 Kč
Hlavní položky: občerstvení při vernisážích v Třebíči, v pobočce Moravské Budějovice, seminář AMG, veletrh muzeí	
9. Ostatní služby	2 074 910,75 Kč
Hlavní položky: propagace (outdoorová reklama, reklama v tisku, internetová reklama), revize, ostraha, provoz a servis EZS, EPS, technická podpora, ostatní softwarové služby, vydání publikace „Zpěvník z Horácka a Podhorácka, výběr písní pro školy“, internet,	

restaurování, telefonní a poštovní poplatky, členské poplatky.	
10. Mzdové náklady	10 551 887,00 Kč
11. Zákonné sociální pojištění	3 483 509,00 Kč
12. Jiné sociální pojištění	27 866,00 Kč
13. Zákonné sociální náklady	465 461,89 Kč
14. Jiné daně a poplatky	5 311,00 Kč
15. Manka a škody	10 314,89 Kč
16. Ostatní náklady z činnosti	18 703,44 Kč
Hlavní položky: pojištění majetku a odpovědnosti organizace, pojištění služebních vozů, pojištění výstav a převozů sbírkových předmětů.	
17. Odpisy dlouhodobého majetku	8 672 568,20 Kč
18. Náklady z drobného dlouhodobého majetku	266 341,34 Kč
19. Kurzové ztráty	48,16

**Náklady celkem 28 089 915,92 Kč**

#### **Přehled výnosů**

1. Výnosy z prodeje služeb	650 902,20 Kč
2. Výnosy z pronájmu	97 500,00 Kč
3. Výnosy z prodaného zboží	269 839,00 Kč
4. Smluvní pokuty a úroky z prodlení	2 691,00 Kč
5. Čerpání fondů	19 155,23 Kč
6. Ostatní výnosy z činnosti	10 562,00 Kč
7. Kurzové zisky	8,01 Kč
8. Příspěvek KrÚ na provoz	26 717 000,00 Kč
9. Příspěvek KrÚ – časově rozlišená dotace z prodeje publikací	9 500,18 Kč
10. Příspěvek KrÚ – mimořádný	170 621,00 Kč
11. Dotace MK ČR – vydání publikace“Zpěvník z Horácka a Podhorácka, výběr písní pro školy“	77 000,00 Kč
12. Dotace MK ČR – Náročné restaurování, konzervování a preparování	209 000,00 Kč

**Výnosy celkem 28 233 778,62 Kč**

**HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK 143 862,70 Kč**

#### **Činnost muzea v roce 2017 podpořili:**

Asociace muzeí a galerií ČR, z. s., Jindřišská 901, Praha 1

Starkon Jihlava CZ a. s., Úzká 1, 586 01 Jihlava

UPGRADE, reklamní studio, Praha

Akciový pivovar Dalešice, Dalešice 71

ETNA spol. s. r. o., Újezd 19, 118 00 Praha 1

REYKO, spol. s. r. o., Vídeňská 45, Praha 4

EMBA, s. r. o., Paseky n/Jizerou 235

ELJOB Třebíč, Subakova 116, Třebíč

Vinařské a kulturní centrum Sádek

### **Činnost pobočky Moravské Budějovice podpořili:**

Hotel Stern, Pražská 809, Moravské Budějovice

Ing. Pavel Pelán s. r. o., Jihlavská 45, Hrotovice

Jan Vidourek, s. r. o., Lukov 145, Moravské Budějovice

### **3.3. Úkoly provozně technické**

Úkoly provozně technické zajistilo OPČ Muzea Vysočiny Třebíč.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková

Výstavní činnost zajistilo OPČ po výtvarné a technické stránce u výstav v Třebíči, podle potřeby spolupracuje při realizaci výstav na pobočkách.

Zodpovídal: Ing. M. Zábrš

#### **Údržba:**

Pravidelná – v budovách muzea Zámek i Kosmákova, depozitáři Cyrilometodějská a na pobočkách Muzeum řemesel Moravské Budějovice, Muzeum Jemnice; periodický úklid.

#### **Autodoprava – autopark:**

Muzeum disponovalo čtyřmi služebními vozidly.

Kia Ceed, Volkswagen Caddy a Škoda Octavia Tour slouží k přepravě osob – zaměstnanců MVT. Škoda Octavia Tour je využívána převážně pro potřeby pobočky Muzea řemesel v Moravských Budějovicích.

Vozidlo Ford Transit 300 L slouží nejen pro Muzeum Vysočiny Třebíč, ale i pro další organizace zřízené Krajem Vysočina. Převáženy jsou sbírkové předměty, výstavní mobiliář a pracovníci a spolupracovníci muzea na nejrůznější akce.

Najeto kilometrů:

Škoda Octavia Tour	9 021 km
Kia Ceed	16 310 km
Volkswagen Caddy	7 711 km
Ford Transit 300L	23 839 km

Náklady na autoprovoz činily 93 268,00 Kč (PHM) a 112 876,00 Kč (opravy).

Zajistili: referenti vozidel.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková

#### **Internet a datové schránky**

Přístup na internet, bezpečný provoz serveru, sdílených tiskáren a ostatních zařízení v síti byly řešeny ve spolupráci s externími dodavateli (Třebíč: Digital Action Třebíč; Moravské Budějovice: Kabelová televize MB; Velká Bíteš: připojení přes MMVB).

Byl nahrazen antivirový software AVG za ESET antivirus v celé síti MVT.

Realizace serverů ve virtuálním prostředí v Technologickém centru Vysočina a následná migrace dat.

Výměna nevyhovujících PC sestav za nové i repasované PC sestavy (software Windows 8.1, 10).

Zodpovídal: J. Prodělal

Na pracovišti v Třebíči byla korespondence vyřizována také prostřednictvím ISDS (informační systém datových schránek).

Zodpovídala: Mgr. E. Hladká

#### **Muzeum řemesel Moravské Budějovice**

Instalace nových a repasovaných PC stanic a obnova kabelového spojení sítě na pracovišti Moravské Budějovice.

Zodpovídal: PhDr. P. Beránek

### 3.4. Požární ochrana, bezpečnost práce a ochrana zdraví při práci

Uplatňování a dodržování nařízení platné legislativy v oblasti požární ochrany (především vyhlášky č. 246/2001 Sb. o stanovení podmínek požární bezpečnosti a výkonu státního požárního dozoru), zejména:

Provedeny pravidelné preventivní požární prohlídky, doloženy záznamem do požární knihy.  
Zodpovídala: Ing. R. Sluková

Zajištěno proškolení nových zaměstnanců a realizováno další školení zaměstnanců a vedoucích pracovníků podle § 23 vyhlášky – proběhlo: 29. 3. 2017; (zajištění účasti konzervátorů z dalších muzeí Kraje Vysočina na školení PO, bezpečnost práce, nakládání s nebezpečnými chemickými látkami, účast kolegů; zajistil Mgr. J. Bašta).

Zodpovídala: Ing. R. Sluková, zajistil: smluvní dodavatel.

Vedení předepsané dokumentace PO a podle potřeby inovace požárních řádů, evakuačních plánů, požárních a poplachových směrnic na pracovištích muzea.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková, zajistil: smluvní dodavatel.

Dle plánu zajištěny revize elektrických zařízení, elektrospotřebičů, hromosvodů, kotelen a plynových zařízení, tlakových nádob, strojů, výtahů, komínů, regálů, požárních hydrantů a ručních hasicích přístrojů, požárních klapek, požárních dveří a nouzového osvětlení, vzduchotechniky, klimatizace, EZS a EPS.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková

Realizováno proškolení nových zaměstnanců v oblasti bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci; podle potřeby realizována taková školení i u stávajících zaměstnanců; realizována všechna nezbytná preventivní opatření v oblasti bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková, zajistil: smluvní dodavatel.

Dodržování pravidel bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci.

Zodpovídali: jednotliví vedoucí pracovišť.

V souladu s legislativou a platnými směnicemi muzea byli vybaveni zaměstnanci ochrannými pracovními pomůckami.

Zodpovídali: vedoucí pracovišť.

V souladu s platnou legislativou byly pro zaměstnance MVT průběžně zajišťovány pracovně-lékařské služby (preventivní lékařské prohlídky vstupní, periodické) u smluvního poskytovatele zdravotní závodní preventivní péče.

Zajistil: smluvní dodavatel.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková.



## **Výroční zpráva Muzea Vysočiny Třebíč za rok 2017**

Odpovědný redaktor: Ing. Jaroslav Martínek

Redakční rada:

PhDr. Božena Kabelíková, Ing. Michal Zábrš, Ing. T. Štorková, Mgr. Eva Hladká

Předkládá: Ing. Jaroslav Martínek, ředitel MVT