

MUZEUM VYSOČINY TŘEBÍČ

příspěvková organizace

Zámek 1, 674 01 Třebíč



VÝROČNÍ ZPRÁVA
za rok 2016



OBSAH

Z HISTORIE MUZEA VYSOČINY TŘEBÍČ	4
ORGANIZAČNÍ STRUKTURA A PERSONÁLNÍ OBSAZENÍ FUNKČNÍCH MÍST	6
1. HLAVNÍ ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA	7
2. ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA	10
2.1. Dokumentační činnost.....	10
2.2. Vědeckovýzkumná činnost	11
2.3. Sbírkotvorná činnost	14
2.3.1. Přírůstky do sbírek.....	14
2.3.2. Práce se sbírkami.....	16
2.3.3. Inventarizace	19
2.4. Prezentace.....	21
2.4.1. Prezentace sbírek	21
2.4.2. Další akce	23
2.4.3. Přednášková činnost	24
2.4.4. Ostatní činnost a služby pro veřejnost.....	27
2.4.5. Ediční a publikační činnost.....	28
2.4.6. Knihovna Muzea Vysočiny Třebíč	30
2.4.7. Propagace.....	30
2.4.8. Muzeologicko–muzeografická problematika	31
3. VŠEOBECNÉ ÚKOLY ORGANIZACE	32
3.1. Řízení a organizace	32
3.1.1. Úkoly na úseku řízení.....	32
3.2. Úkoly ekonomické	32
3.3. Úkoly provozně technické	35
3.4. Požární ochrana, bezpečnost práce a ochrana zdraví při práci.....	36

Použité zkratky:

MVT – Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace

OMČ – oddělení muzejních činností

OPČ – oddělení provozních činností

TLK – tradiční lidová kultura

PEK – pracoviště ekonomické

PPP – pracoviště programově propagační

PPV – pracoviště přírodovědné

PSV – pracoviště společenskovedné

PÚD – pracoviště údržby

PMB – pobočka Moravské Budějovice

MMVB – Městské muzeum ve Velké Bíteši

ZMM – Západomoravské muzeum

AOPK – Agentura ochrany přírody a krajiny

CES – centrální evidence sbírek

ISO – integrovaný systém ochrany

KrÚ – Krajský úřad Kraje Vysočina

MK ČR – Ministerstvo kultury České republiky

MVJ – Muzeum Vysočiny Jihlava, příspěvková organizace

MVHB – Muzeum Vysočiny Havlíčkův Brod, příspěvková organizace

MVP – Muzeum Vysočiny Pelhřimov, příspěvková organizace

NAKI – národní a kulturní identita

NPÚ – Národní památkový ústav

NÚLK – Národní ústav lidové kultury

ORNK – Odbor regionální a národnostní kultury (MK ČR)

Z HISTORIE MUZEA VYSOČINY TŘEBÍČ

Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace zřizovaná Krajem Vysočina, je regionální institucí zabývající se dokumentací přírodních a historických poměrů na jihozápadní Moravě, zvláště v okolí Třebíče, Moravských Budějovic, Náměště nad Oslavou a Jemnice. Zároveň je institucí, která byla pověřena funkcí regionálního odborného pracoviště pro Kraj Vysočina v naplňování Koncepce účinnější péče o tradiční lidovou kulturu.

Historie vzniku muzea sahá do 90. let 19. století, kdy Třebíč proslula nejen jako místo rozvinuté tovární výroby, ale hrála důležitou roli v kultuře západní Moravy. Krajinskou národopisnou výstavou v roce 1894, jejíž exponáty byly následujícího roku v Praze oceněny bronzovou medailí, zahájila Třebíč budování vlastivědného, v tehdejší terminologii krajinského, muzea. Po čtyřech letech usilovného snažení byly 6. května 1898 schváleny C. K. moravským místodržitelstvím v Brně stanovy Musejního spolku. Etablování Krajinského muzea bylo ukončeno v roce 1913, kdy převzalo sbírky město. Po vzniku samostatného Československa postupně získávalo prostory při uvolňování starých školních budov.

Rok 1945 rozhodl o dalších perspektivách – muzejní výbor využil uvolnění valdštejského zámku a spolu s archivem získal v tomto objektu některé prostory. Do podzimu roku 1946 byly všechny sbírkové předměty převezeny z provizorních depozitářů. Tehdy s nimi splynuly i sbírky někdejšího proslulého Průmyslového muzea, založeného roku 1903. V říjnu 1947 byla otevřena veřejnosti první stálá expozice Městského muzea. Zámek byl od té doby předmětem rozsáhlých úprav. V roce 2002 byl areál zámku prohlášen Národní kulturní památkou a následně v roce 2003 srdce areálu, bazilika sv. Prokopa (spolu s Židovským městem a hřbitovem) památkou UNESCO. Poslední generální rekonstrukce završila úsilí o jeho komplexní prezentační zhodnocení.

Nové expozice byly v rámci projektu „Zámek Třebíč – modernizace zámku a zpřístupnění nových expozic“ dokončeny a slavnostně otevřeny 21. 11. 2013. Návštěvníky zve muzeum k prohlídce čtyř stálých expozic. Trasa **Svět neživé přírody** představuje rozmanitou sbírku mineralogickou, petrografickou a soubor tektitů. Zvláštní pozornost je věnována unikátnímu souboru moravských vltavinů. Trasa **Svět portálů a bran** připomíná místní historickou tradici benediktinského řádu. Návštěvník vstupuje do autentických prostor někdejšího kláštera, kde se seznámí s dějinami církevních řádů v Třebíči, krásou klášterní architektury i osudy duchovních ve 20. století. Trasa **Lidé. Místa. Osudy.** představuje v nových souvislostech příběhy lidí i míst Třebíčska napříč staletími. Vystaveny jsou nejcenější sbírkové předměty uměleckohistorické, etnografické, botanické i zoologické. Návštěvníci si mohou prohlédnout zajímavé ukázky orientálií a militarií. Zvláštní prostor je věnován silné tradici trebičských betlémů. Pro milovníky výtvarného umění prezentuje expozice krom jiného cenné ukázky děl Albrechta Dürera či obraz z okruhu Antonia Allegri da Correggio. Expozice přibližuje také životní osudy básníků Vítězslava Nezvala a Jana Zahradníčka. Trasa **Valdštejnové na Třebíči** přináší vůbec poprvé pohled na přítomnost rodu Valdštejnů v Třebíči, a to především na přelomu 19. a 20. století. V rámci této trasy je představena i část jedinečné sbírky dýmek.

Muzeum Vysočiny Třebíč také pokračovalo v provozu obnovené expozice *Historie benediktinského opatství*, umístěné v suterénních prostorách zámku. Expozice je zpřístupněna při prohlídce baziliky sv. Prokopa, kterou provozuje MKS Třebíč prostřednictvím svého TIC Bazilika.

Pobočka **Muzeum řemesel Moravské Budějovice** vznikla v 70. letech 20. století převzetím sbírek původního Krajinského muzea v Moravských Budějovicích. V současnosti nabízí dva stálé návštěvnické okruhy. V zámku se nachází expozice „*Historie města a zámku s městskými řemesly*“, která seznamuje veřejnost s autentickými doklady života a práce ve městě a přibližuje životní styl moravskobudějovického panstva na přelomu 19. a 20. století. V detašovaném objektu masných krámů lze zhlédnout expozici „*Venkovská řemesla*“. V zámku se též nacházejí prostory pro krátkodobé výstavy.

Muzeum Jemnice, pobočka MVT, sídlí na náměstí v měšťanském domě, v jehož zadní části zůstala zachována stáj a hospodářské budovy z přelomu 19. a 20. století. Stálé expozice jsou věnovány dějinám města Jemnice. Pro návštěvníky jsou přichystány rovněž výstavy *Historická slavnost Barchan* a dlouhodobá výstava *O čaji*, která mapuje zdejší historii zpracování čaje.

ORGANIZAČNÍ STRUKTURA A PERSONÁLNÍ OBSAZENÍ FUNKČNÍCH MÍST

Ing. Jaroslav Martínek – ředitel, kurátor podsbírky: umělecká řemesla – dýmky
Mgr. Eva Hladká – koordinační, projektový a programový pracovník; administrativní a spisový pracovník

Oddělení muzejních činností

PhDr. Božena Kabelíková – zástupce ředitele, vedoucí OMČ, historička; kurátorka podsbírky: knihy, jiná všeobecná
Mgr. Lucie Pálková – zástupce PSV, kurátorka podsbírky: výtvarné umění
Monika Bagová – kurátorka podsbírky: umělecká řemesla – cín, měď a hodiny; kustod depositáře Cyrilometodějská; tajemnice komise pro sbírkotvornou činnost, registrátor CES
Mgr. Jaroslav Bašta – kurátor podsbírky: militaria, konzervátor, preparátor
Bc. Jitka Kučová – kustod podsbírky archeologické, kurátorka podsbírky: numismatika
Jiřina Sladká – registrátor (hlavní), kurátorka podsbírky: fotografie, film; negativy, diapozitivy; písemnosti a tisky
Mgr. Milena Veselá – knihovnice; kurátorka podsbírky: judaika
Robert Vítek – konzervátor
Mgr. Eva Tomášová – zástupce pracoviště TLK, etnografka, kurátorka podsbírky: etnografická – textil; sklo, porcelán, keramika; betlémy
Silva Smutná – etnografka (terénní výzkum), kurátorka podsbírky: etnografická – obrázky na skle, lidová plastika
Mgr. Jana Jelínková – zástupce PPV, botanik; kurátorka podsbírky: botanická – vyšší rostliny
Mgr. Hana Houzarová – botanik-preparátor; kurátorka podsbírky: mykologická, botanická – nižší rostliny
Ing. Lukáš Křesina – geolog, kurátor podsbírky: tektity, mineralogická, paleontologická, petrografická
Mgr. Pavlína Peřinková – zoolog; kurátorka podsbírky: entomologie, zoologická

Oddělení provozních činností

Ing. Michal Zábrš – vedoucí OPČ, výtvarník-aranžér, fotograf (video), dokumentace v terénu
Monika Vaníčková – ekonomka, mzdová účetní, zástupce PEK (do 31. 5. 2016)
Ing. Tereza Štorková – ekonomka, mzdová účetní, zástupce PEK (od 1. 8. 2016)
Ing. Radka Sluková – zástupce PÚD
Josef Prodělal – zástupce PPP, výstavář, správce výpočetní techniky (od 1. 1. 2016)
Miluše Glozová – správce majetku, pokladník
Radka Valerianová – účetní
Petra Filipová – pokladní, průvodce
Jana Kovářová – pokladní, průvodce
Eliška Tůmová – uklízečka (do 30. 11. 2016)
Alena Kalábová – uklízečka (do 30. 11. 2016)
Marie Nováčková – uklízečka (od 1. 12. 2016)
Marie Mlčochová – uklízečka (od 1. 12. 2016)
Jan Sedlák – údržbář
Mgr. Eva Novotná – lektorka
Mgr. Ilona Kučerová – průvodce (neplacené volno pro další RD do 31. 8. 2016)
Michaela Ondrůjová – průvodce
Hana Zemanová – průvodce (od 1. 9. 2016)
Mgr. Jiří Pejchal – průvodce (od 1. 9. do 30. 11. 2016)
Bc. Kristýna Ježková – průvodce (od 1. 9. 2016)

Bc. Soňa Donutilová – průvodce (do 31. 8. 2016)
Jarmila Keilová – průvodce (do 31. 8. 2016)
Bc. Gabriela Nikrmajerová – průvodce (do 30. 9. 2016)
Bc. Tomáš Hartman – průvodce (od 14. 11. 2016)

Muzeum Moravské Budějovice (pobočka)

PhDr. Petr Beránek – vedoucí pobočky v M. Budějovicích, kurátor podsbírky: etnografická – řemesla, nábytek
Bc. Jana Simandlová – knihovnice, uklízečka, kurátorka podsbírky: negativy, fotografie, audiovizuální archiv Moravské Budějovice
Bc. Jiří Čurda – konzervátor
Bořivoj Simandl – průvodce (od 1. 4. do 31. 10. 2016)

Muzeum Jemnice (expoze)

Jana Nápravníková – správce pobočky v Jemnici (od 1. 6. do 31. 8. 2016)

1. HLAVNÍ ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA

V roce 2016 se pracovalo v režimu udržitelnosti projektu „Zámek Třebíč – modernizace zámku a zpřístupnění nových expozic“ a rovněž projektu „Komplexní propagace Zámku Třebíč“. Byla provedena další etapa zdokonalení elektronického zabezpečení v objektu zámek Třebíč a modernizace v budově Muzea řemesel v Moravských Budějovicích. Probíhala aktualizace dat v infopointech.

V prostorách předzámčí byla otevřena ve spolupráci s MKS Třebíč nová expozice „Za řemesly minulosti“, kterou provozuje Městské kulturní středisko Třebíč. Návštěvníci zde najdou dílnu sedláře, ukázkou modrotisku, nechybí perníkář, perleťář ani modistka.

Vrchol výstavních aktivit v Třebíči představují každoroční veletrhy muzeí ČR. V roce 2016 se konal 21. ročník na téma: *Muzea, galerie a multimediální prezentace – praktické zkušenosti a definování hranice pro multimediální prezentace sbírkových předmětů v muzejních a galerijních expozicích a výstavách*. Veletrh proběhl v ekotechnickém centru Alternátor v Třebíči, večerní blok se uskutečnil na trebičském zámku, v sídle Muzea Vysočiny Třebíč, a exkurze zavedla návštěvníky do Muzea nové generace, Zámek Žďár nad Sázavou. Dvoudenní akce přinesla rekordní účast – téměř 120 hostů.

V roce 2016 zaznamenalo muzeum výrazný úspěch na mezinárodním muzejním poli, když obdrželo nominaci na evropskou cenu Muzeum roku 2016 – The European Museum of the Year Award 2016. Cena EMYA je vyhlašována Evropským muzejním fórem pod záštitou Rady Evropy a jejím hlavním cílem je ocenit inovativní procesy v evropském muzejnictví. Muzeum Vysočiny Třebíč bylo jediným úspěšně nominovaným zástupcem z České republiky v roce 2016 mezi vybranými 49 muzejními institucemi z celé Evropy.

MVT zahájilo přípravy k podání projektových žádostí na dva projekty přeshraniční spolupráce z evropského dotačního programu Interreg V-A Rakousko-Česká republika, investiční priorita 6c – Zachování, ochrana, propagace a rozvoj přírodního a kulturního dědictví.

I-CULT: Mezinárodní kulturní platforma

Připravovaný projekt česko-rakouské spolupráce bude navazovat na předchozí úspěšný projekt přeshraniční spolupráce Porta culturae. Jeho cílem je zajistit společný přístup k prezentaci a ochraně hmotného a nehmotného kulturního dědictví, které je uchováváno v paměťových institucích, zejména muzeích a galeriích příhraničních regionů.

Projekt nastává spolupráci kulturních organizací a institucí čtyř krajů (Jihočeský, Kraj Vysočina, Jihomoravský a spolková země Dolní Rakousko) česko-rakouského příhraničí prostřednictvím odborných skupin vytvořených v rámci odborných pracovišť muzeí a galerií všech zapojených partnerů, které budou řešit konkrétní témata a tato zpracují do společných prezentačních a výstavních celků.

MVT vystupuje v roli hlavního partnera projektu za Kraj Vysočina a ve spolupráci s dalšími kulturními příspěvkovými organizace kraje bude garantem pro následující témata:

- Veletrh muzeí CZ-AT;
- organizace a zabezpečení odborných pracovních skupin; dominantní oblastí SKLÁŘSTVÍ s tématem *Historie a současnost sklářství v příhraničních regionech* (odborná práce na společném tématu, webová prezentace, prezentace výstupů na výstavě, propagace sklářství);
- vybrané aktivity z oblasti Etnografie;
- vybrané aktivity z oblasti Archeologie;
- edukační program Archeologické kufříky – společný edukační program českých a rakouských muzeí včetně vybavení;
- edukační program Hranice – vytvoření sítě muzeí a galerií pod zastřešujícím tématem *Příběh hranice*; propojení nabídky zapojených institucí a jejich společná propagace, prezentace muzejní krajiny příhraničí.

Vytvoření Centra tradiční lidové kultury

V souvislosti s rozšířením a zkvalitněním činností pracoviště TLK předložilo MVT Radě KV záměr na využití objektu bývalé zemědělské usedlosti na Cyrilometodějské ulici 4/48 v Třebíči pro účely vytvoření Centra tradiční lidové kultury. Tento záměr byl podpořen schválením návrhu na zasedání RK v červenci 2016.

Z důvodu možnosti získání externích finančních zdrojů na realizaci tohoto záměru zahájilo MVT jednání o přistoupení k projektu přeshraniční spolupráce zaměřené na podporu lidových tradic, jehož hlavním partnerem je Jihočeské folklorní sdružení za účasti partnerů z Horního a Dolního Rakouska. V rámci přípravy projektu se zástupci MVT zúčastnili setkání s partnery v červnu a říjnu. Dle závěrů z jednání a dohodnutého časového harmonogramu přistoupilo MVT ke zpracovávání měkkých aktivit projektu a kalkulace předběžného rozpočtu náplně projektu i vnitřního vybavení Centra tradiční lidové kultury, které budou sloužit jako podklady k podání projektové žádosti pro hlavního partnera projektu.

Pracoviště tradiční lidové kultury (TLK)

Aplikace Koncepte účinnější péče o tradiční lidovou kulturu:

Na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury Kraje Vysočina byl v roce 2016 zapsán statek: 5/2016 „*Historický morový průvod v Brtnici*“ (zpracovala a odborné pracovní skupině předložila Mgr. Eva Tomášová na základě podkladů Ing. arch. Dany Novotné, Ph.D. z NPÚ v Brně).

Udělení prvních dvou titulů „*Mistr tradiční rukodělné výroby Kraje Vysočina*“ v rámci Slavnostního předání ocenění v oblasti tradiční lidové kultury udělované Krajem Vysočina, Kamenný sál, Zámek Třebíč, 28. 4. 2016 pilníkovi Drahomíru Smejkalovi z Hruškových Dvorů u Jihlavy a koláři Aleši Uherkovi z Nyklovic. (Zpracování obou nominací, spolupráce na natáčení videomedailonků: Mgr. E. Tomášová.)

Krajské setkání etnografů, KrÚ Jihlava: 16. 3., 21. 7., 14. 12. 2016 (Mgr. E. Tomášová, S. Smutná).

Ve spolupráci s etnografkami krajských muzeí byly zpracovány 3 nominace na titul „*Mistr tradiční rukodělné výroby Kraje Vysočina*“: Hana Šmikmátorová, Telč – výroba kraslic (PhDr. Dana Nováková, MVJ); Jindřich Holub, Pohled' – výroba šindele (Mgr. Alena Jindrová, MVHB); Jindřich Toman, Pelhřimov – výroba štípaných holubiček (PhDr. Markéta Skořepová, Ph.D., MVP).

Mgr. E. Tomášová působí od roku 2015 jako členka Národní rady pro tradiční lidovou kulturu (poradní, iniciativní a koordinační orgán Ministra kultury v oblasti tradiční lidové kultury) pro funkční období 2015–2018. Jednání MK Praha: 15. 6. 2016, z jednání 24. 11. 2016 omluvena (vernisáž výstavy betlémů v Třebíči).

Slavnostní uvedení nové knihy *Lidové písně z Podhorácka III. – Tišnovsko a Bystřicko*, 17. 2. 2016, radnice Tišnov (S. Smutná, Mgr. E. Tomášová).

Slavnostní uvedení nového CD *Lidové písně z Podhorácka*, 8. 12. 2016, Kamenný sál, zámek Třebíč (S. Smutná, Mgr. E. Tomášová).

Realizace výstavy *Krojované panenky E+M v obyčejovém roku* (25. 3. – 12. 6. 2016), Konírna, zámek Třebíč (Mgr. E. Tomášová).

Řešitel: pracoviště TLK

Zodpovídala: Mgr. Eva Tomášová.

2. ODBORNÉ ÚKOLY MUZEA

2.1. Dokumentační činnost

Dokumentace současnosti regionu (vč. fotodokumentace)

Shromažďování materiálů o rozvoji regionu a významných změnách (výroba, kultura, výstavba), včetně fotodokumentace muzejních akcí (vlastní tvorba), vlastní dokumentace (akce – 64).

Fotodokumentace sbírek

Průběžné fotografování sbírkových předmětů ve spolupráci s jednotlivými kurátory.

Projekt Muzea a galerie na Vysočině ON-LINE

V rámci udržitelnosti doplněny exponáty ze společenskovedných podsbírek.

Monitorování regionálních akcí se zaměřením na vojenské tradice

Jejich odraz v životě současných lidí. Spolupráce s odbornou veřejností – studijní materiál od pamětníků, příspěvky do sborníku Naším krajem.

Pracoviště tradiční lidové kultury

Pracoviště tradiční lidové kultury – shromažďování dokladů o jevech lidové kultury (staré foto, písemnosti, údaje, předměty).

Tvorba databázi TLK (dlouhodobé, nosiče: foto, audio, video).

Termín: celoročně, průběžně.

Zajišťuje: Mgr. E. Tomášová.

Pracoviště přírodovědné

Dokumentace fauny (lokality v regionu, Českomoravská vrchovina)

Výstupy: sběry, fotodokumentace, faunistické záznamy.

Termín: celoročně, průběžně.

Zajišťuje: Mgr. P. Peřínková.

Dokumentace flóry (přirozená a polopřirozená vegetace v regionu, Českomoravská vrchovina)

Herbářové položky, studijní materiál, floristické záznamy, fotodokumentace lokalit.

Odborné konzultace k botanickému celorepublikovému projektu PLADIAS (projekt AV ČR).

Shromažďování a exerce botanických údajů jako podklad pro infosystém s integrovanou databází botanických dat (<https://pladias.ibot.cas.cz>) a spolupráce na mapování vybraných rostlinných druhů na Třebíčsku pro budoucí vytvoření Atlasu rozšíření rostlin v ČR.

Termín: celoročně, průběžně.

Zajišťuje: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Dokumentace geologických lokalit regionu

Výstupy: petrografické vzorky, fotodokumentace.

Termín: celoročně.

Zajišťuje: Ing. L. Křesina.

Dokumentace na pracovišti Moravské Budějovice

Fotodokumentace – průběžně prováděna dokumentace akcí pořádaných Muzeem řemesel, po celý rok dle potřeby a nutnosti, spolupráce s OMČ Muzea Vysočiny Třebíč.

Termín: celoročně, průběžně.

Zajišťuje: PhDr. Petr Beránek.

2.2. Vědeckovýzkumná činnost

Pracoviště TLK

ODBORNÁ ČINNOST

Vydání CD *Lidové písně z Podhorácka* (Silva Smutná, Mgr. E. Tomášová).

Úspěšné zpracování nominace „*Skřipácká muzika na Jihlavsku*“ na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky (Mgr. E. Tomášová).

Úspěšné zpracování nominace „*Historický morový průvod v Brtnici*“ na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury Kraje Vysočina (Mgr. E. Tomášová).

Zpracování dotačního programu ORNK MK ČR, kategorie B, na rok 2017 – projekt „*Vydání publikace Zpěvník z Horácka a Podhorácka, výběr písní pro školy*“ (Mgr. E. Tomášová).

Ve spolupráci s etnografkami krajských muzeí zpracování 3 nominací na titul „*Mistr tradiční rukodělné výroby Kraje Vysočina*“ – Hana Šmikmátorová, Telč – výroba kraslic (PhDr. Dana Nováková, MVJ); Jindřich Holub, Pohled – výroba šindele (Mgr. Alena Jindrová, MVHB); Jindřich Toman, Pelhřimov – výroba štípaných holubiček (PhDr. Markéta Skořepová, Ph.D., MVP).

Zpracování tématu „*Tradiční úprava hlavy – Horácko a Podhorácko*“ – pro NÚLK ve Strážnici, rešerše v regionální literatuře, dotazníkový průzkum, natáčení Jihlava a Brno, rekonstrukce účesů a fotodokumentace (S. Smutná).

Shromáždování dokladů o jevech lidové kultury:

Mgr. E. Tomášová: Nyklovice (11. 3.) – natáčení medailonku koláře Aleše Uherky; Hruškové Dvory (15. 3.) – natáčení medailonku pilníkáře Drahomíra Smejkal; Osové, Okřešice (19. 4.) – fotodokumentace lid. stavitelství s PhDr. Ivanem Minářem, Ph.D. z NPÚ v Praze; Březské (15. 5.) – fotodokumentace Obchůzky královniček; Jemnice (18. 6.) – fotodokumentace Běhu o Barchan atd.; Osové (18. 8.) – sběr v terénu, akvizice do sbírky řemesel; Rouchovany (24.–25. 9.) – dokumentace Svatováclavských hodů + akvizice do sbírek (kraslice); Radlbrunn, Brandlhof (30. 9.) – terénní výzkum centra TLK, fotodokumentace; Kralice nad Oslavou (12. 11.) – fotodokumentace Svatomartinských hodů.

S. Smutná: Deblín (6.–7. 5.) – dokumentace hodů; Březské (15. 5.) – obchůzka královniček (organizace, dokumentace); Velká Bíteš (11. 9.) – hody, dokumentace; Rouchovany (24.–25. 9.) – hody, dokumentace; Kralice nad Oslavou (11. 11.) – stavění máje, dokumentace; Kralice nad Oslavou (12. 11.) – hody, dokumentace.

Tvorba databází tradiční lidové kultury (6 databází, dlouhodobé, nosiče: foto, audio, video): lidová architektura, lidový nábytek, lidová řemesla, lidový oděv a textilie, lidové zvyky, lidová píseň a tanec, folklorní hnutí atd.

Dokumentace akcí TLK.

Termín: celoročně.

Řešitel: Mgr. E. Tomášová, S. Smutná.

Zodpovídá: Mgr. E. Tomášová.

PPV

Monitoring entomologický na Třebíčsku

Termín: 22. 4., 29. 4., 6. 5., 10. 5., 31. 5., 7. 6., 14. 6., 16. 6., 22. 6., 24. 6., 18. 7., 19. 7., 21. 7., 26. 7., 27. 7., 9. 8., 19. 8., 24. 8., 26. 8., 7. 9., 8. 9., 16. 9., 18. 9., 27. 9., 29. 9., 30. 9., 21. 10., 24. 10., 26. 10., 1. 11., 24. 11.

Lokality: Březník, Budíkovice, Číchov, Dukovany, Hartvíkovice, Hostákov, Hrotovice, Jamolice, Ketkovice, Kladeruby nad Oslavou, Klučov, Kožichovice, Mohelno, Myslibořice, Náměšť nad Oslavou, Nové Syrovce, Ocmanice, Ptáčov, Rouchovany, Sedlec, Slavětice, Studenec, Šemíkovice, Třebenice, Valeč, Zárubice, Želetava.

Řešitel: Mgr. P. Peřínková.

Monitoring faunistický na Třebíčsku

Termín: 22. 2., 5. 4., 12. 4., 20. 4., 8. 9., 26. 10.

Lokality: Dukovany, Kladeruby nad Oslavou, Kramolín, Lhánice, Myslibořice, Senorady, Skryje, Rouhovany, Zárubice.

Řešitel: Mgr. P. Peřínková.

Průzkum odonatologický a entomologický mimo území Třebíčska

Termín: 21. 6., 20. 7.

Lokality: Moravský Krumlov, Perná, Mušlov.

Řešitel: Mgr. P. Peřínková.

Monitoring koniklecových lokalit na Třebíčsku

Navštíveno 5 lokalit.

Termín: 26. 3., 12. 4., 6. 5.

Lokality: Klučov, Náměšť nad Oslavou, Ptáčov, Rouhovany, Trnava.

Výstupy: zápisy, fotodokumentace.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová.

Monitoring hořečkových lokalit na Třebíčsku

Navštíveny 3 lokality.

Termín: 29. 9.

Lokality: Číchov, Jalovec, Radonín.

Výstupy: zápisy, sčítání rostlin a květů, fotodokumentace.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Monitoring lokalit s výskytem křivatce českého na Třebíčsku

Navštíveny 2 lokality.

Termín: 5. 4., 12. 4., 20. 4.

Lokality: Kramolín, Senorady.

Výstupy: herbářové položky, floristické záznamy, fotodokumentace.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Monitoring rybníční vegetace na Třebíčsku

Navštíveny 3 lokality.

Termín: 12. 4., 7. 6., 14. 6., 16. 6., 27. 7.

Lokality: Myslibořice, Kožichovice, Zárubice.

Výstupy: herbářové doklady, zápisy, fotodokumentace.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková (2x).

Monitoring vegetace regionu

Navštíveno 38 lokalit.

Termín: 18. 3., 5. 4., 12. 4., 20. 4., 14. 6., 16. 6., 22. 6., 24. 6., 25. 6., 18. 7., 19. 7., 26. 7., 27. 7., 9. 8., 16. 8., 18. 8., 24. 8., 26. 8., 6. 9., 7. 9., 8. 9., 30. 10.

Lokality: Biskoupky, Bítovánky, Cidlina, Číchov, Čučice, Dukovany, Dolní Vilémovice, Hartvíkovice, Jackov, Jamolice, Ketkovice, Kladeruby nad Oslavou, Klučov, Kožichovice, Kramolín, Lhánice, Lipňany, Mohelno, Myslibořice, Nové Syrovic, Pozďatín, Přišťpo, Ptáčov, Radkovic u Hrotovic, Radonín, Rouhovany, Sedlec, Senorady, Skryje, Stará Říše, Studenec, Šemíkovice, Tavíkovice, Trnava, Třebíč, Valeč, Zahrádka, Zárubice.

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Spolupráce na mapování vybraných rostlinných druhů na Třebíčsku pro budoucí vytvoření Atlasu rozšíření rostlin v ČR

Řešitel: Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Účast v projektu Přírodní rozmanitosti Vysočiny – excerpce výskytu a rozšíření vzácných, ohrožených a regionálně významných druhů cévnatých rostlin v Kraji Vysočina – cca 370 ks floristických položek z herbářových sbírek (ZMT), doplněno o historické údaje.

(www.prirodavysociny.cz/cs/38/cevnate-rostliny)

Řešitel: Mgr. J. Jelínková

Dokumentace geologických lokalit regionu

Navštíveny 4 lokality.

Termíny: 4. 2., 18. 6., 22. 6., 26. 7.

Lokality: Číchov, Ketkovice, Oslavany, Senorady, Šemíkovice, Sedlec.

Výstupy: petrografické vzorky, fotodokumentace.
Řešitel: Ing. L. Křesina.

Účast na odborných oborových seminářích a konferencích

Pracovníci muzea se aktivně účastní odborných seminářů dle nabídky oborových organizací a dle potřeb MVT.

PPV

9. ročník pracovního semináře pořádaného Centrem ochrany přírody ZO ČSOP Kněžice a Pobočkou ČSO na Vysočině „Přírodní rozmanitost a ochrana přírody na Vysočině“, Telč, 17. a 18. 3. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková, Mgr. P. Peřínková).

Seminář k 23. jarnímu bryologicko-lichenologickému setkání na Třebíčsku 21.–24. 4. (Mgr. H. Houzarová).

Seminář muzejních botaniků ČR a SR, Tábořsko, 6.–10. 6. (Mgr. H. Houzarová).

Floristický kurz ČBS v Mladé Boleslavi, 3.–8. 7. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

Podzimní setkání muzejních botaniků, Brno, 18. a 19. 10. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

Konference „*Ekologie a evoluce karpatské flóry*“, Praha, 26. a 27. 11. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková).

Seminář zoologů muzeí a ochrany přírody 2016, pořádaný Oborovou komisí zoologů AMG, CHKO Český ráj, 14.–16. 9. (Mgr. P. Peřínková).

PSV

Seminář k představení funkcionalit Portálu digitalizace kulturního dědictví Kraje Vysočina, KrÚ Kraje Vysočina, Jihlava, 19. 1. (PhDr. B. Kabelíková).

Odborný seminář Knihovnické komise: blok Katalogizace, adresáře, brány; blok Restaurování a konzervování fondů; odborná exkurze. Muzeum Východních Čech v Hradci Králové; 1.–3. 9. (PhDr. B. Kabelíková).

Odborný seminář a plenární zasedání Komise regionální historie Moravy a Slezska: blok Muzea a objekty památkové péče; blok Digitalizace sbírkových fondů; workshop Osobnosti a výročí národních dějin; odborná exkurze. Muzeum Komenského v Přerově; 5. a 6. 10. (PhDr. B. Kabelíková);

Celokrajské setkání pracovníků odborných knihoven v Kraji Vysočina. Krajská knihovna Vysočiny, Havlíčkův Brod 29. 3. (Mgr. Milena Veselá).

Mezinárodní konference „*Cožpak to jsem chtěl, aby mne zařadili do literatury? Jakub Deml a literární tradice*“. Ústav pro českou literaturu AV ČR, Tasov, 15.–17. 9. 2016 (Mgr. Milena Veselá).

Cyklus seminářů Židé, dějiny a kultura (č. akreditace u MŠMT: 44726/2012-201-882). Židovské muzeum v Praze, pobočka Brno, 13.–14. 10. a 14.–15. 11. 2016 (Mgr. Milena Veselá).

TLK

15. 2. účast na setkání betlemářů, zámek Třešť – prezentace krátkého medailonku „*Betlémská cesta v Třešti*“, která se v roce 2015 dostala na národní seznam (Mgr. E. Tomášová).

14.–15. 6. účast na pracovním zasedání ke konferenci na téma „*Erotika v lidové kultuře*“, Tišnov – prezentace příspěvku „*Erotické motivy ve výzdobě kraslic Vratislava Bělíka z oblasti Podhorácka*“ (S. Smutná).

15. 6. účast na poradě krajských pracovišť, MK ČR a NÚLK ve Strážnici – prezentace krátkých medailonků koláře Aleše Uherky z Nyklovic a pilníkáře Drahomíra Smejkal z Hruškových Dvorů u Jihlavy (Mgr. E. Tomášová).

15. 6. účast na jednání Národní rady pro tradiční lidovou kulturu, MK Praha – hlasování o Skřipácké muzice na Jihlavsku (Mgr. E. Tomášová).

17. 6. účast na Noci v kapli, Rapotice, příspěvek na téma „*Lidové kroje na Podhorácku, se zvláštním zřetelem na širší okolí obce Rapotice*“ (S. Smutná).

11.–12. 10. účast na Seminári Etnografické komise AMG, Ostrava, příspěvek na téma „*Pořady k výročí Františky Kyselkové (1865-1951) a Zdenky Jelínkové (1920-2005) v Muzeu Vysočiny Třebíč v roce 2015*“ (Mgr. E. Tomášová).

11.–12. 10. účast na Seminári Etnografické komise AMG, Ostrava, příspěvek na téma „*Pět let soutěžně zábavného pořadu pro školní mládež Vyzkoušíme si Vás...*“ (S. Smutná).

18.–21. 9. účast na 25. konferenci bavorských, českých, hornorakouských a saských odborných pracovníků muzeí „*Etnografie v muzeu. Výběhový model?*“, Maxmilianmuseum Augsburg a Schwäbisches Volkskundemuseum Oberschönenfeld/dopravu zdarma zajistil NÚLK ve Strážnici (Mgr. E. Tomášová).

22. 10. prezentace činnosti regionálního pracoviště TLK v Kraji Vysočina při MVT – seminář Horáckého folklorního sdružení, Jamné u Jihlavy (S. Smutná).

2.3. Sbírkotvorná činnost

2.3.1. Přírůstky do sbírek

Sbírkotvorná činnost

Nákupní komise proběhla v roce 2016 1x (13. 12.):

za rok 2016 bylo sepsáno 5 kupních smluv celkem za 178 200 Kč (170 000 mimořádná účelová dotace z KrÚ); 18 ks darovacích listin; 24 př. č. z odborného výzkumu pracovníků muzea.

Systematika:

MVT, sbírka evid. v CES pod č. ZMT/002-03-28/059002

1. Archeologická (dle CES 9, dále v závorce) – 9 př. č.
2. Botanická (5) – 2 př. č.
3. Další – Tektity (24) – 0 př. č.
4. Entomologie (7) – 1 př. č.
5. Etnografie (11) – 14 př. č. (betlémy 3, textil 2, řemesla 8, lid. plastika 1)
6. Fotografie, filmy (21) – 5 př. č.
7. Jiná všeobecná (25) – 1 př. č.
8. Knihy (18) – 1 př. č.
9. Militaria (14) – 1 př. č.
10. Mineralogická (3) – 0 př. č.
11. Mykologická (6) – 0 př. č.
12. Negativy a diapozitivy (20) – 3 př. č.
13. Numizmatická (13) – 2 př. č.
14. Paleontologická (4) – 0 př. č.
15. Petrografická (2) – 1 př. č.
16. Písemnosti a tisky (19) – 2 př. č.

- 17. Umělecká řemesla (16) – 0 př. č.
- 18. Výtvarné umění (15) – 3 př. č.
- 19. Zoologická (8) – 2 př. č.

Sbírkotvorná činnost – akvizice

Výpis z evidence Knihy přírůstků za rok 2016:

- 1/2016 – výzkum; Plakáty a tisky – 268 ks; plakáty a tisky; propagační materiál, kulturní a muzejní akce, reklamy, volební lístky, osobní doklady; region.
- 2/2016 – výzkum; Negativy a diapositivy – 3 ks; negativ v pásu, Třebíč – Nové Dvory, foto Jiří Sladký; 80. léta 20. stol.
- 3/2016 – výzkum; Fotografie a filmy – 62 ks; portréty, dokument událostí, sakrální stavby, zástavba obcí, betlémy, z regionu (JZ Morava), 20. a 21. stol.
- 4/2016 – výzkum; Numismatická – 1 ks; ČR.
- 5/2016 – výzkum; Archeologická – 1 soubor; archeologický materiál; region.
- 6/2016 – výzkum; Archeologická – 21 ks; soubor archeologických artefaktů; keramické zlomky části nádob, zlomek zoomorfní plastiky; atypický tvar; zámek; neolit-eneolit, kult. s moravskou malovanou keramikou, doba slovanská; region.
- 7/2016 – výzkum; Archeologická – 1 ks; Bronzová hlavice palcátu; KÚ Sudice, výš. 42 mm, max. prům. 37 mm, část. poškozeno; Čechočovice.
- 8/2016 – dar; Fotografie a filmy – 5 ks; ČB fotografie; svatební foto manželů Šitavancových (22x29), 50. léta 20. st., skupinové portréty dětí – Marty, Jaroslava, Ludmily a Vladimíra; Třebíč.
- 9/2016 – dar; Písemnosti, tisky – 1 ks; Školní vysvědčení: z 1. třídy měšťanské školy – Jaroslava Šitavance, 1922; region.
- 10/2016 – dar; Etnografická – 1 ks; Kniha účtů sedlářské dílny; Jan Paseka (1899–1972) z Mladoňovic č. p. 51, 40. léta 20. st., sedlářské řemeslo (1925–1951); Moravské Budějovice.
- 11/2016 – dar; Etnografická – 1 ks; Pozadí ke stavěcímu betlému; neznámý autor, tempera na sololitu; Třebíč.
- 12/2016 – výzkum; Botanická – 3 ks; Cévnaté rostliny; Černá Hora – Biogradska Gora, Žabljak, Albánie – Boga.
- 13/2016 – dar; Všeobecná – 7 ks; Časová schránka; kovová zdobená schránka, zbytky pamětního zápisu, 5 ks mincí; Třebíč.
- 14/2016 – výzkum; Archeologická – 11 ks; Štípaná kamenná industrie; soubor ŠKI z pole při sev. okr. Třebíče, paleolit–eneolit; Třebíč.
- 15/2016 – dar; Negativy – 1727 ks; Pozůstalost Emila Jenerála; Soubor negativů v albech i volných Moravské Budějovice.
- 16/2016 – výzkum; Botanická – 363 ks; Herbářové doklady; vyšší rostliny, mechy, sběr z regionu (JZ Morava), případně ČR, 2015; region.
- 17/2016 – dar; Pozitivy – 2858 ks; Pozůstalost Emila Jenerála; Soubor pozitivů v albech i volných; Moravské Budějovice.
- 18/2016 – výzkum; Negativy MB – 17 ks; negativy v pásech, obrazy svatých, betlém, sakrální stavby; Moravské Budějovice.
- 19/2016 – výzkum; Fotografie MB – 5 ks; skupinové portréty, různé oslavy, 2. pol. 19. stol.; Moravské Budějovice.
- 20/2016 – koupě; Výtvarné umění – 1 ks; Výtvarné dílo; Ladislav Novák, Urico, 1989, veronáž, koláž, sign. ligaturou vpravo dole; Třebíč.
- 21/2016 – koupě; Výtvarné umění 1 ks; Obraz; Otto Stritzko, *Noc – co to bylo*, olej na plátně; region.
- 22/2016 – koupě; Výtvarné umění 1 ks; Obraz; Emanuel Ranný, *Krajina*, akryl a olej na plátně; Třebíč.
- 23/2016 – výzkum; Archeologická – 17 ks; Soubor kamenných artefaktů; 16 ks BKI – neolit–eneolit (sekerky, zlomky, fragmenty klínků...), 1 ks ŠK; Jevišovice.
- 24/2016 – výzkum; Archeologická – 1 soubor; Štípaná kamenná industrie; oboustranně retušovaný segment nástroje (dýky), 43x23x9 mm, rohovec, eneolit; region.
- 25/2016 – dar; Etnografická – 1 ks; Forma plechová na anglický puding; (Made in Czechoslovakia), asi pol. 20. stol., pův. majitel Vladimír Bělík – syn kramáře; Nové Veselí.
- 26/2016 – výzkum; Etnografická – 2 ks; Nábytek po Fr. Chaloupkovi; kredenc barvy slon. kosti,

- vrchní díl prosklený, 2 poličky; stůl dřevěný hnědý čtvercový, jedna zásuvka, vyrytý motiv srdce; Osové.
- 27/2016 – výzkum; Etnografická – 2 ks; Součásti střechy; Střeš. špice s korouhví z domu č. p. 10, Moravské Budějovice; část okapového svodu, pozinkováno, 2. pol. 19. stol.; Moravské Budějovice.
- 28/2016 – dar; Etnografická – 1 ks; Dřevěná chladnička; z bývalého koloniálu z domu č. p. 3 v Lažinkách.
- 29/2016 – dar; Militaria – 13 ks; Soubor předmětů; z pozůstalosti Rudolfa Dvořáka, předměty vojenského charakteru; Moravské Budějovice.
- 30/2016 – dar; Pozitivy – 12 ks; Soubor fotografií; z pozůstalosti Rudolfa Dvořáka, pozitivy portrétní; Moravské Budějovice.
- 31/2016 – dar; Etnografická – 1 ks; Láhev ZON; s kompletním šroubovým uzávěrem, konec 19. stol.; Třebíč.
- 32/2016 – dar; Etnografická – 6 ks; Textil; 1 kapesník bílý vyšíváný, 2 halenky vyšíváné – asi 1940, 1 povlak na polštář, 2 šátky – asi 1920; Třebíč.
- 33/2016 – výzkum; Archeologická – 1 soubor; archeologický materiál, období Řím; region.
- 34/2016 – dar; Etnografická – 12 ks; Textil; 2 pytle na mouku, dekorační ručník, vyš. kuchařka, dívčí živůtek s vyšivkou, 7 ks dekoračního textilu; Třebíč.
- 35/2016 – dar; Etnografická – 28 ks; Soubor předmětů; z domu č. 71 v Budkově.
- 36/2016 – dar; Knihy – 1 ks; Rukopis na pohlednici Tasova; zpráva o nemoci básníka Jakuba Demla od M. R. Vodičkové panu Dr. Ivo Stolaříkovi, Ostrava, 1958–1961; region.
- 37/2016 – dar; Etnografická – 6 ks; Kraslice s horáckými motivy; vliv strýce Vratislava Bělíka; Rouchovany.
- 38/2016 – dar; Etnografická – 1 ks; Kožené koňské sedlo; pochází z doby asi 1. sv. války z Luk n. Jihlavou, z rodiny Zdeňka Saláka; Okřešice.
- 39/2016 – výzkum; Numismatická – 1 ks; Moravský brakteát; pol. 13. stol., zobrazuje korunovaci snad Přemysla Otakara za českého krále, prům. 18 mm, hmot. 0,624 g; ČR.
- 40/2016 – koupě; Etnografická – 6 ks; Soubor betlémů; vystřihovací ze ZMM Třebíč, vystřihovací z Ústí nad Orlicí, 4 z Hlinska (vystřihovací k vymalování); ČR.
- 41/2016 – výzkum; Archeologická – 1 ks; Zlomek mlýnského kamene; muskovitický granit s turmalínem, z katastru obce Opatov.
- 42/2016 – koupě; Etnografická – 2 ks Vystřihovací betlémy; Ústeckoorlický betlém – Josef Procházka; Lidový ústeckoorlický betlém – Jiří Knapovský; ČR.
- 43/2016 – výzkum; Entomologie – 230 ks; Entomologie; brouci (Coleoptera), region (JZ Morava); region.
- 44/2016 – výzkum; Zoologická – 2 ks; Dermoplastický preparát; Poštolka obecná (Falco tinnunculus), samice; Krahujec obecný (Accipiter nisus), samice; ČR.
- 45/2016 – výzkum; Zoologická – 1 ks; Lebka – káň lesní; Buteo buteo, kú Ivančice, úhyn; Ivančice.
- 46/2016 – výzkum; Mineralogická – 19 ks; Vzorky hornin; sběr – ČR.
- 47/2016 – výzkum; Archeologická – 2 ks; komplet. bronzová sekerka; brit. část sekeromlatu; Dalešice.

2.3.2. Práce se sbírkami

Registr výpůjček

- výpůjčky cizím organizacím: 33, 2 smlouvy nesbírkových předmětů
- výpůjčky pro MVT: 6

Přehled práce se sbírkami

Evidence přírůstků

Skupina, depozitář	Realizoval	Počet položek
Archeologická	MV Jihlava / Bc. J. Kučová	9 př. č./52 ks + 4 soubory
Botanická	Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková	2 př. č./366 ks
Entomologie	Mgr. P. Peřínková	1 př. č./230 ks

Etnografie – textil	Mgr. E. Tomášová	2 př. č./18 ks
– řemesla	M. Bagová, PhDr. P. Beránek	8 př. č./37 ks
– betlémy	Mgr. E. Tomášová	3 př. č./9 ks
– lidová plastika	Mgr. E. Tomášová	1 př. č./6 ks
Jiná všeobecná	PhDr. B. Kabelíková	1 př. č./7ks
Militaria	Mgr. J. Bašta	1 př. č./13 ks
Fotografie, filmy	J. Sladká, MB J. Simandlová	5 př. č./79 + 2863/MB ks
Petrografická	Ing. L. Křesina	1 př. č./19 ks
Negativy, pozitivy	J. Sladká, MB J. Simandlová	3 př. č./ 3 + 1744/MB ks
Numismatická	Bc. J. Kučová	2 př. č./2 ks
Písemnosti a tisky	J. Sladká	1 př. č./269 ks
Výtvarné umění	Mgr. L. Pálková	3př. č./3 ks
Zoologická	Mgr. P. Peřinková	2 př. č./3 ks

Evidence II. stupně

Úkol	Skupina, depozitář a pod.	Realizoval	Počet položek
evidence II	archeologie	evidence II	36 inv. č.
evidence II	negativy a pozitivy	J. Sladká	45 inv. č.
evidence II	písemnosti, tisky	J. Sladká	140 inv. č.
evidence II	dýmky	M. Bagová	0 inv. č.
evidence II	cín a jiné kovy	M. Bagová	49 inv. č.
evidence II	hodiny	M. Bagová	1 inv. č.
evidence II	řemesla	PhDr. B. Beránek	28 inv. č.
evidence II	militaria	Mgr. J. Bašta	7 inv. č.
evidence II	výtvarné umění	Mgr. L. Pálková	3 inv. č.
evidence II	betlémy	Mgr. E. Tomášová	29 inv. č.
evidence II	etnografie – textil	Mgr. E. Tomášová	3 inv. č.
evidence II	sklo, porcelán, keramika	Mgr. E. Tomášová	1 inv. č.
evidence II	jiná – všeobecná	PhDr. B. Kabelíková	55 inv. č.
evidence II	jiná – všeobecná; judaika	Mgr. M. Veselá	18 inv. č.
evidence II	mineralogie	Ing. L. Křesina	937 inv. č.
evidence II	entomologie	Mgr. P. Peřinková	E-5123 až E-5262 (př. č. 6/2014) E-5263 až E-5418 (př. č. 10/2014)
evidence II	botanika	Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková	2 872 inv. č.
evidence II	zoologie	Mgr. P. Peřinková	Z1-159 (př. č. 69/2015) Z1-160 (př. č. 79/2015) Z3-29 (př.č. 80/2015)
evidence II	zoologie	Mgr. P. Peřinková	Z1-155 až Z1-157 (př. č. 80/2012), Z1-158 (př. č. 19/2014)
doprov. dokumentace	etnografie/řemesla	M. Bagová, P. Beránek	46 položek
doprov. dokumentace	dýmky	M. Bagová	1 ks

doprov. dokumentace	etnografie/textil	Mgr. E. Tomášová	5 ks
doprov. dokumentace	všeobecná/judaika	Mgr. M. Veselá	17 ks
hlášení evidence do II. stupně, CES	všechny podsbírký	M. Bagová	1560 nových ev. čísel

Ostatní činnosti

Úkol	Skupina, depozitář a pod.	Zodpovídá	Počet položek (cca) ks
Oprava původních záznamů	jiná – všeobecná	PhDr. B. Kabelíková	55 inv. č.
skenování dokumentů	jiná – všeobecná; judaika: pro výstavy	Mgr. Milena Veselá	18 inv. č. + doprov. dokumentace
žádost o vývoz do zahraničí	Etnografická Dýmky	M. Bagová Mgr. E. Tomášová	2x
aktualizace místních seznamů	všechny podsbírký	jednotliví kurátoři	všechny podsbírký
skenování	pro výstavy, publikace a badatele	J. Sladká	300 ks
skenování	diapozitivů – F. Peštál	J. Sladká	1313 ks
skenování	diapozitivů barevných	J. Sladká	2265 ks
adjustace, opatření plakátů etiketami	plakáty a tisky	J. Sladká	269 ks
digitalizace	udržitelnost projektu Muzea a galerie na Vysočině on-line	PhDr. B. Kabelíková	20 ks
digitalizace	Demus/všeobecná	PhDr. B. Kabelíková	173 ks
digitalizace publikací	Knihovna PMB	PhDr. P. Beránek	12 ks
lokační seznam	dýmky	M. Bagová	1 ks
konzervace	etnografie, všeobecná,	R. Vítek	1151 ks
restaurování nábytku	mobiliář	Bc. J. Čurda	3 ks
konzervace	řemesla	Bc. J. Čurda	56 ks
preparace	zoologie	Mgr. J. Bašta	1 ks
revize herbářových položek	botanika	Mgr. J. Jelínková	169 ks
dodavatelské restaurování předmětů	podmalby na skle	Mgr. E. Tomášová	15 ks
dodavatelské restaurování předmětů	obrazy	Mgr. L. Pálková	3 ks
preparace – vyšší rostliny	botanika	Mgr. H. Houzarová	průběžně, cca 381ks
sběr, preparace a determinace hmyzu, jeho systematické zařazení	entomologie	Mgr. P. Peřínková	průběžně, cca 650 ks
ošetření entomologických sbírek	entomologie	Mgr. P. Peřínková	průběžně, 1x Ultimate
dezinfekce depozitáře – plynování prostředkem Ultimate	botanika	Mgr. H. Houzarová,	1x
dezinfekce depozitáře – vymrazování	botanika	Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková	cca 50x

Dotiční tituly realizované

Dotace z programu Ministerstva kultury ČR, Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví, část D, Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí, finanční prostředky poskytované na náročné restaurování, konzervování a preparování sbírkových předmětů ze sbírek zapsaných v CES v roce 2016: Neinvestiční prostředky státního rozpočtu byly dle schválené žádosti využity na restaurování obrazů – Jan de Herdt: Portrét Zbyňky z Kolovrat, Jezdecký portrét Františka Augustina z Valdštejna, Křest Kristův – náklady na restaurování 276 000 Kč, dotace z MK ČR 138 000 Kč (Mgr. L. Pálková); podmalby na skle s motivem křížové cesty, 15 ks – náklady na restaurování 122 000 Kč, dotace z MK ČR 61 000 Kč (Mgr. E. Tomášová).

Dotiční program ORNK MK ČR, kategorie B, na rok 2016 – projekt „Vydání CD Lidové písně z Podhorácka“; náklady na vydání nosiče 110 061,50 Kč, dotace z MK ČR 60 000 Kč (Mgr. E. Tomášová).

Dotiční tituly podané

Dotace z programu Ministerstva kultury ČR, Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví, část D, Preventivní ochrana před nepříznivými vlivy prostředí, finanční prostředky poskytované na náročné restaurování, konzervování a preparování sbírkových předmětů ze sbírek zapsaných v CES na rok 2017: muzeum podalo žádost o dotaci na restaurování: kolekce kovových archeologických artefaktů zejména z doby římské ve stavu bezodkladně vyžadujícím odborné konzervování; oltářní pokrývky a čepce ze sbírky textilu a čtyři portréty ze sbírky obrazů.

Výběrové dotiční řízení Ministerstva kultury – Odbor regionální a národnostní kultury – Podpora tradiční lidové kultury v roce 2017 – kategorie B: muzeum podalo žádost o dotaci na vydání publikace *Zpěvník z Horácka a Podhorácka, výběr písní pro školy*, zpěvník pro mateřské a základní školy, který navazuje na úspěšný projekt vydání trojdílné edice *Lidové písně z Podhorácka*, rovněž vydané za finanční podpory MK ČR.

Správa depozitářů

Depozitář	Kontrola	Teplota	Vlhkost
Cyrilometodějská ulice „sál“ – M. Bagová	celkem 26 návštěv	10,1–20,6 °C	46–62 %

Teplota a relativní vlhkost v depozitářích na Kosmákově ulici je monitorována a zaznamenávána počítačem.

Informatika

Podpora uživatelů v oblasti informačních technologií (DEMUS, MS Office, aplikace čárového kódu atp.); systematické průběžné doplňování databáze aktuálního uložení sbírkových předmětů.

2.3.3. Inventarizace

Dle příkazu ředitele MVT č. 1/2016

Přehled inventarizace

Skupina – předměty	Počet položek	Zodpovídá (předseda inv. komise)	Členové inv. komise
Sbírkový fond skupina 1, podskupina 12, sbírka lidových obrázků na skle (dle CES 14)	156 ks	PhDr. B. Kabelíková	S. Smutná, Mgr. E. Tomášová
Skupina sbírek číslo 2 – sbírky přírodovědné, podskupina 01, herbářové doklady zpracované po jednotlivých čeledích (dle CES 5)	5019 ks	Mgr. P. Peřínková	Mgr. J. Jelínková, Mgr. H. Houzarová, Ing. L. Křesina
Skupina sbírek číslo 2 - sbírky přírodovědné, podskupina 02, sbírka tektitů (dle CES 24)	2000 ks	Mgr. M. Veselá	Ing. L. Křesina, Mgr. P. Peřínková

Skupina sbírek číslo 3 – sbírky významu obecné dokumentace, podskupina 07, sbírka pozitivů do 18x24 (dle CES 21)	1733 inv. č.	Mgr. L. Pálková	J. Sladká, R. Vitek
Skupina sbírek číslo 4 – sbírky archeologických nálezů (dle CES 9)	572 inv. č.	Mgr. J. Bašta	PhDr. B. Kabelíková, Bc. J. Kučová

2.4. Prezentace

2.4.1. Prezentace sbírek

Návštěvnost: celkem návštěvníků 52 752

z toho	Třebíč	Mor. Budějovice	Jemnice
Celkem	46 427	5 292	1 033
Dospělí	6 891	1 153	383
Důchodci, děti, studenti	8 913	1 943	304
Neplatící	29 918	2 093	346
Přednášky	705	103	-

Odhad návštěvnosti na prezentacích

Akce	Délka	Odhadovaná návštěvnost
Stánek na Holiday World 2016, Praha	2 dny odborná veřejnost 2 dny návštěvníci	25 tisíc; 250 konzultací
Pult na Reisesmesse Dresden 2016, Dresden	3 dny pro veřejnost	30 tisíc; 250 konzultací

Výstavy v roce 2016: celkem 18

Třebíč

Vánoční výstava betlémů – betlémy z Třebíče, Jihlavy a Příbrami, 20. 11. 2015 – 17. 1. 2016, Zámek, konírna. Komentovaná prohlídka s ukázkou práce betlemáře 17. 1. 2016.

Spolek výtvarných umělců Vysočiny (SVUV), 29. 1. – 6. 3., Zámek, konírna.

Krojované panenky E + M v obyčejovém roku, 25. 3. – 12. 6., Zámek, konírna. Derniéra výstavy – komentovaná prohlídka, výtvarné dílničky, 12. 6.

W-W Ze života na valdštejnském zámku, 1. 7. – 16. 10., Zámek, konírna.

Betlémy z Třebíče a Ústí nad Orlicí, 5. 11. 2016 – 15. 1. 2017, Zámek, konírna.

Zdeněk Štajnc, výběr z tvorby, 10. 9. – 30. 10., Zámek, galerie Tympanon.

Soufotí 2 – Věra Ryšková a Miroslav Teplý, 11. 11. 2016 – 8. 1. 2017, Zámek, galerie Tympanon.

Ondřej Knoll, do dubna 2016, Zámek, recepce.

Matyáš Žďárský, květen–říjen, Zámek, recepce.

120 let jemnické železnice, říjen–listopad, Zámek, recepce.

Poklady světa kamenů – fotografie z publikace, od 13. 12., Zámek, recepce.

Jemnice

Pokračování výstavy Svět čaje, 1. 5. – 30. 9.

Pokračování výstavy Barchan, spolupráce s Městem Jemnice, 1. 5. – 30. 9.

Moravské Budějovice

Strnadi aneb 3 generace/5 výtvarníků, 29. 4. – 22. 7.

120 let jemnické železnice, 3. 8. – 30. 9.

Tradiční & netradiční betlémy, 16. 12. – 27. 12.

Zápůjčky sbírkových předmětů MVT jiným organizacím (31)

Jihočeská univerzita, Katedra botaniky; herbářové položky za účelem studijním; 14. 1. 2016 – 13. 1. 2017 (Mgr. H. Houzarová).

Modrotisk Danzinger, Olešnice na Moravě; modrotiskové formy za účelem studijním v souvislosti s přípravou expozice Za řemesly minulosti; 12. 2. – 31. 3. 2016 (Mgr. E. Tomášová).

Jihomoravské muzeum ve Znojmě; dermoplastické preparáty za účelem výstavním; 25. 2. – 29. 4. 2016 (Mgr. P. Peřínková).

Muzeum Otokara Březiny, Jaroměřice nad Rokytnou; výtvarná díla Fr. Šindeláře za účelem výstavním; 29. 3. – 15. 11. 2016 (Mgr. L. Pálková).

- Muzeum Vysočiny Jihlava; archeologický materiál za účelem výstavním; 5. 4. – 30. 6. 2016 (Bc. J. Kučová).
- NPÚ – SZ Jaroměřice nad Rokytinou; soubor předmětů z podsbírky etnografické/textil za účelem výstavním; 1. 4. – 30. 11. 2016 (Mgr. E. Tomášová).
- Městská knihovna v Třebíči, soubor předmětů z podsbírky všeobecné /školní kabinet za účelem výstavním; 12. 5. – 8. 7. 2016 (Mgr. J. Bašta).
- Městský úřad Jemnice; soubor předmětů z podsbírky všeobecné /judaika za účelem výstavním; 20. 5. – 10. 6. 2016 (Mgr. M. Veselá).
- Univerzita Palackého v Olomouci, Přírodovědecká fakulta; herbářové položky za účelem studijním; 17. 5. 2016 – 16. 5. 2017; (Mgr. H. Houzarová) / 1036/2016.
- Univerzita Palackého v Olomouci, Přírodovědecká fakulta; herbářové položky za účelem studijním; 17. 5. 2016 – 16. 5. 2017 (Mgr. H. Houzarová) / 1037/2016.
- Univerzita Palackého v Olomouci, Přírodovědecká fakulta; herbářové položky za účelem studijním; 17. 5. 2016 – 16. 5. 2017 (Mgr. H. Houzarová) /1038/2016.
- Univerzita Palackého v Olomouci, Přírodovědecká fakulta; herbářové položky za účelem studijním; 17. 5. 2016 – 16. 5. 2017 (Mgr. H. Houzarová) /1039/2016.
- Městské kulturní středisko Třebíč; soubor předmětů z podsbírky Etnografické/řemesla/textil a všeobecné/školní kabinet za účelem výstavním; 5. 5. 2016 – 4. 5. 2017 (Mgr. J. Bašta).
- Dana Modráčková, Lukavice 221, Slatiňany; předměty z podsbírky etnografické/ podmalby – Cyklus křížové cesty za účelem restaurování; 21. 6. – 30. 11. 2016 (Mgr. E. Tomášová).
- Městské kulturní středisko Třebíč; soubor předmětů z podsbírky Etnografické/řemesla/textil za účelem výstavním; 1. 7. 2016 – 30. 6. 2021 (PhDr. B. Kabelíková).
- Mgr. Radana Hamsíková Podzemná Praha; podsbírka výtvarné umění – dva obrazy/Jan de Herdt za účelem restaurování; 14. 7. 2016 – 31. 1. 2017 (Mgr. L. Pálková).
- Mgr. Dagmar Hamsíková, Praha; podsbírka výtvarné umění – jeden obraz/ Jan de Herdt za účelem restaurování; 14. 7. 2016 – 31. 1. 2017 (Mgr. L. Pálková)/1045/2016.
- Mgr. Dagmar Hamsíková, Praha; podsbírka výtvarné umění – jeden obraz/ Jan de Herdt za účelem restaurování; 14. 7. 2016 – 31. 1. 2017 (Mgr. L. Pálková)/1044/2016.
- Opavská kulturní organizace; podsbírka všeobecná – část Panorámy za účelem výstavním; 14. 7. 2016 – 14. 4. 2017 (PhDr. B. Kabelíková).
- Moravská galerie v Brně; podsbírka výtvarné umění, obraz Arnold Böcklin, Karel ze Salm-Reifferscheidtu za účelem výstavním – výstava Aristokracie vkusu; 20. 7. 2016 – 31. 5. 2017 (Mgr. L. Pálková).
- Muzeum Vysočiny Pelhřimov; soubor předmětů za účelem digitalizace pro portál Muzea a galerie na Vysočině on-line; 15. 8. – 16. 12. 2016 (PhDr. B. Kabelíková).
- Městský úřad Jemnice, soubor předmětů z podsbírky etnografické/řemesla za účelem výstavním; 28. 8. – 15. 9. 2016 (PhDr. P. Beránek).
- Ponitranské muzeum v Nitre; putovní výstava Dýmky a svět za účelem výstavním; 12. 9. 2016 – 31. 1. 2017 (Ing. J. Martínek, M. Bagová).
- Muzeum Vysočiny Jihlava; slaměné boty z 1. sv. v. za účelem výstavním; 19. 9. – 18. 11. 2016 (Mgr. J. Bašta).
- Jihočeská univerzita, Katedra botaniky; herbářové položky za účelem studijním; 25. 10. 2016 – 24. 10. 2017 (Mgr. H. Houzarová).
- Muzeum Středního Pootaví Strakonice: dva betlémy za účelem výstavním; 9. 11. 2016 – 31. 1. 2017 (Mgr. E. Tomášová).
- Městské kulturní středisko Třebíč; soubor předmětů z podsbírky etnografické/řemesla za účelem výstavním; 14. 11. 2016 – 10. 1. 2017 (M. Bagová).
- Vlastivědné muzeum Jesenicka; putovní výstava betlémů za účelem výstavním; 15. 11. 2016 – 31. 1. 2017 (Mgr. E. Tomášová).
- Kraj Vysočina; soubor obrazů E. Ranného za účelem reprezentační výzdoby prostor sídla vypůjčitele; 2. 1. 2017 – 31. 1. 2021 (Mgr. L. Pálková).
- Muzeum Podblanicka, Vlašim; dva skříňkové betlémy za účelem výstavním; 14. 11. 2016 – 31. 1. 2017 (Mgr. E. Tomášová).
- Řím (Itálie); 100 PRESEPI v Římě, 41. ročník výstavy, 21. 11. 2016 – 9. 1. 2017 (Ing. J. Martínek).

Příprava podkladů pro dlouhodobou výpůjčku Muzeum Vysočiny Pelhřimov; soubor předmětů z podsíbrky militaria za účelem výstavním; 1. 1. 2017 – 31. 12. 2021 (Mgr. J. Bašta).

2.4.2. Další akce

V rámci udržitelnosti projektu „Komplexní propagace Zámku Třebíč“ se uskutečnilo 12 kostýmovaných prohlídek v expozici Valdštejnové na Třebíči (Ing. M. Zábrš).

Příprava komentovaného červeného seznamu vzácných rostlin Vysočiny, spoluprezentace na semináři (Mgr. J. Jelínková).

Holiday World 2016, Praha – poskytování informací a propagace 18.–21. 1. (OPČ).

Reisemesse Dresden 2016, Dresden, 29.–31. 1. (PhDr. P. Beránek).

Slavnostní prezentace publikace „Lidové písně z Podhorácka III. – Tišnovsko a Bystřicko (2015)“, radnice Tišnov, 17. 2. (Mgr. E. Tomášová, S. Smutná).

Tisková konference, Krajský úřad Kraje Vysočina – informace o nové publikaci „Lidové písně z Podhorácka III. – Tišnovsko a Bystřicko“ a celé trojdílné edici, 9. 2. (Mgr. E. Tomášová, S. Smutná).

Účast na setkání betlemářů v Třešti – prezentace medailonku „Betlémská cesta v Třešti“, 15. 2. (Mgr. E. Tomášová).

Videoreportáž pro Týdeník Tišnovské televize – slavnostní uvedení publikace „Lidové písně z Podhorácka III. – Tišnovsko a Bystřicko“, radnice Tišnov (17. 2.), rozhovor s editorkou, 25. 2. (S. Smutná).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za...samurajem, 28. 2. (Mgr. E. Novotná)

Velikonoční dílničky, 26. 3. (Mgr. E. Novotná).

Promítání filmu Emanuel Ranný, 31. 3. (Ing. M. Zábrš).

Biologická olympiáda kat. C (okresní kolo), 13. 4. (PPV).

Biologická olympiáda kat. D (okresní kolo), 21. 4. (PPV).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za...koutním hrcem, 23. 4. (Mgr. E. Novotná)

Slavnostní předání ocenění v oblasti tradiční lidové kultury udělované Krajem Vysočina, 28. 4. (Mgr. E. Tomášová).

Mezinárodní den muzeí – výtvarné dílny pro školy, promítání dokumentů o trebičských výtvarnících, 18. 5. (Ing. M. Zábrš, Mgr. E. Novotná).

Muzejní noc v Jemnici, 21. 5. (Ing. M. Zábrš, Mgr. E. Novotná).

Spolupráce s Národním muzeem Praha (Mgr. Pohunek) na mezinárodní výstavě „Cultura românească întâlneste culturile lumii“ – sjednána a vybavena zápůjčka součástek mužského lidového kroje z Podhorácka, 18. 5. – 19. 6. (S. Smutná).

21. veletrh muzeí a galerií ČR, na téma: Muzea, galerie a multimediální prezentace, 25.–26. 5. (Ing. J. Martínek).

Moravskobudějovická muzejní noc. V zámku a podzámčí, 3. 6. (PMB).

Dějepisné soutěžení – Doba Jana Lucemburského, 6. 6. (Ing. M. Zábrš, Mgr. J. Bašta, OMČ, OPČ).

Muzejní noc, Třebíč, zámek; 10. 6. (Ing. M. Zábrš, OMČ, OPČ).

19. ročník přehlídky muzejních filmů Musaionfilm 2016, Muzeum J. A. Komenského, Uherský Brod. 14.–16. 6. (Ing. J. Martínek, J. Prodělal).

Dětská folklorní přehlídka „Mladé Bítešsko“ ve Velké Bíteši; 19. 6. – zahájení a organizační zajištění, dokumentace (S. Smutná).

Kulturní den Kraje Vysočina, 23. 6. (PPV).

Vedení přírodovědné exkurze do údolí Oslavy a Chvojnice, 25. 6. (Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková, Mgr. P. Peřínková).

Slavnostní předání předmětů do sbírek MVT – nalezeny v roce 2014 při restaurování kamenného kříže na Litoltově ulici v Třebíči. 12. 7. (Ing. J. Martínek).

Prázdninový den v muzeu, 13. 7. (Mgr. E. Novotná).

Příměstský muzejní tábor, Třebíč, zámek, 1.–5. 8. (Mgr. E. Novotná, Mgr. J. Bašta, Ing. M. Zábrš).

Prázdninový den v muzeu, 24. 8. (Mgr. E. Novotná).

Rozloučení s prázdninami, 26. a 27. 8. (Mgr. E. Novotná, Ing. Michal Zábrš, OPČ).

Folklorní festival „*Setkání na Podhorácku*“ ve Velké Bíteši, 1. 9. – programová příprava, zahájení a organizační zajištění, dokumentace (S. Smutná).

Dny evropského dědictví – otevření galerie **Tympanon**, volný vstup na výstavu Zdeňka Štajnce a do expozice Lidé. Místa. Osudy. 9. a 10. 9. (PPP).

Dny otevřených ateliérů – v rámci akce nabídnut volný vstup na výstavu Zdeňka Štajnce, 1.–2. 10. (OPČ).

Koncert Filharmonie Gustava Mahlera – Vivat Vranický, 4. 10. (OPČ).

Posvícení v muzeu – volný vstup s kurátorskou prohlídkou, 15. 10. (PMB).

Koncert pěveckého sboru Coruscante k 10 letům činnosti, 22. 10. (OPČ).

Prezentace činnosti regionálního pracoviště TLK v Kraji Vysočina na semináři Horáckého folklorního sdružení, Jamné u Jihlavy, 22. 10. (S. Smutná).

Podzimní prázdniny v muzeu, 26. 10. (Mgr. E. Novotná, Mgr. J. Jelínková).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za... poštolkou, 26. 10. (Mgr. E. Novotná).

21. Třebíčské kouření, 28. 10. (Ing. J. Martínek).

Jemnice – hrátkobraní, odpoledne pro rodiny s dětmi, 12. 11. (Mgr. E. Novotná).

Uvedení nového CD *Lidové písně z Podhorácka* – Na bítešském jarmarku, Velké Bíteš, 26. 11. (S. Smutná).

Adventní zpívání u slaměného betlému, 27. 11. (OPČ).

Slavnostní uvedení nového hudebního nosiče *Lidové písně z Podhorácka*, Kamenný sál, zámek Třebíč, 8. 12. (Mgr. E. Tomášová, S. Smutná).

Cyklus programů pro rodiče s dětmi – Do muzea za... čertem, 10. 12. (Mgr. E. Novotná).

Uvedení publikace Poklady světa kamenů doplněné výstavou fotografií minerálů na recepci muzea, 13. 12. (Ing. L. Křesina, Mgr. J. Jelínková, Ing. M. Zábrš).

Vánoční dílničky, 18. 12. a 27. 12. (Mgr. E. Novotná).

Česká televize

- rozhovor s Radovanem Daňkem o aktuální výstavě betlémů z Třebíče a Ústí nad Orlicí v konírně třebíčského zámku (vernisáž výstavy), 24. 11. (Mgr. E. Tomášová).

ČRo Radio region, Jihlava

- Tandem s Tamarou Peckovou, téma předání „Pokladu“ – restaurované časové schránky z kamenného kříže na Litoltově ulici v Třebíči nalezené v roce 2014 do sbírek MVT, 13. 7. (Ing. J. Martínek).
- informace k začínající houbařské sezóně, červenec, (Mgr. H. Houzarová).
- Tandem s Tamarou Peckovou, téma podzimní slavnosti (dožínky, hody, posvícení), 1. 9. (Mgr. E. Tomášová).
- rozhovor s Martinem Vašíčkem – kvíz posluchačů, přísloví, 1. 12. (Mgr. E. Tomášová).
- Tandem s Tamarou Peckovou, představení edičního projektu *Lidové písně z Podhorácka* včetně prezentace nového stejnojmenného CD, 7. 12. (S. Smutná).
- rozhovor s Michalem Malým o betlémech Josefa Macholána, 20. 12. (PhDr. P. Beránek).

Moravské Budějovice

Moravskobudějovická muzejní noc. V zámku a podzámčí. 3. 6. (PhDr. P. Beránek, PMB).

XXIV. řemeslnický jarmark, spolupráce s Muzejním spolkem; Moravské Budějovice; 18. 6. (PMB).

Realizace svatebních obřadů ve spolupráci s MěÚ Moravské Budějovice; slavnostní vyřazování absolventů středních škol v prostorách Muzea řemesel (celoročně, PMB).

Spolupráce s Muzejním spolkem v Moravských Budějovicích zejména ve sbírkotvorné činnosti, při pořádání řemeslnického jarmarku a poskytnutí prostoru pro každoměsíční schůzky v budově zámku (celoročně, PMB).

Programy pro školy

V roce 2016 se uskutečnily programy ke čtyřem stálým expozicím (*Valdštejnové na Třebíči, Svět neživé přírody, Svět portálů a bran a Lidé. Místa. Osudy.*), programy k výstavám W-W, ze života na valdštejnském zámku a Vánoční výstava betlémů – betlémy z Třebíče a Ústí nad Orlicí. Dále probíhaly programy Velikonoce ve světě, Toho bohda nebude! (program k dějpravnému soutěžení) a Řemesla pana dráteníčka (program uvozující školní rok 2016/2017).

Celková návštěvnost programů v roce 2016 byla 2599 žáků včetně pedagogů.

Programy k expozici *Svět neživé přírody*:

Program *Není kámen jako kámen* je obecnějšího charakteru zaměřený na srovnání neživé a živé přírody, představení základních typů hornin a minerálů, jejich charakteristika, využití. Děti mateřských škol pátrají po stopách kamenožrouta, který se snaží zničit sbírku hornin a minerálů ukrytou v expozici. U této věkové kategorie se dařilo vytyčené cíle naplňovat. Žáci 1. stupně základních škol (zejména 3. a 4. tříd) si poměřují znalosti v rámci soutěže „Kámen“. Program navazuje na rámcově vzdělávací programy. V roce 2016 byl uskutečněn program pro 9. třídy základní školy (44 žáků), přičemž byl rozšířen o informace o vltavínech.

Návštěvnost programu za rok 2016: 223 dětí a žáků.

Programy k expozici *Valdštejnové na Třebíči*:

Program *Jak se žilo na zámku* se odehrává v expozici *Valdštejnové na Třebíči*. Seznamuje děti a žáky s pověstí o bílé paní, která se stává jejich průvodkyní. Dále se děti dozvídají, co obnášel život na zámku, jak trávili zámečtí pánové a dámy volný čas, co se učili... Program patřil mezi oblíbené a poměrně hojně navštěvované programy, zejména dětmi mateřských škol, dále pak 1 a 2. třídou základní školy. Vytyčené cíle se dařilo naplňovat.

Návštěvnost programu za rok 2016: 407 dětí a žáků.

Programy k expozici *Svět portálů a bran*:

Program *Tajemství kláštera* je velmi úzce specializovaný, seznamuje s místem, kde stával klášter, s jeho původem, historií a se životem mnichů v klášteře. Cíle programu se dařilo naplňovat, pouze u mateřských škol dochází stále k úpravám, resp. snižování náročnosti.

Návštěvnost programu za rok 2016: 71 dětí a žáků.

Programy k expozici *Lidé. Místa. Osudy*:

Program *Třebíčští výtvarníci* seznamuje žáky s výtvarníky (spjatými s městem Třebíč) a jejich dílem; žáci si vyzkoušeli výtvarnou techniku froasáže. Cíle programu byly naplněny, ovšem návštěvnost programu byla velmi nízká, 13 žáků. Proto se pro rok 2017 zaměří pouze na jednoho z výtvarníků, Ladislava Nováka. Program v roce 2017 bude nabídnut žákům 2. stupně ZŠ a SŠ.

Program *Život v parku* nabízí pozorování přírody v zámeckém parku. Při tomto programu se obzvláště projevuje přirozená všímavost a zvědavost dětí – schopnost pozorování v přírodě. Během programu děti pracují s přírodním materiálem, přírodninami v zámeckém parku, tedy v každém měsíci s jinými rostlinami či živočichy.

Návštěvnost programu za rok 2016: 197 dětí a žáků.

Programy k expozicím v Moravských Budějovicích

Program *Řemesla na venkově* byl zaměřen na vybraná řemesla z expozice Masné krámy (řeznictví, zámečnictví, tesařství, zednictví, přadláctví a barvířství), jejichž dílčí činnosti si žáci vyzkoušeli. Součástí programu byla práce s pracovními listy.

Návštěvnost programu za rok 2016: 500 dětí a žáků.

Programy k výstavám:

Počátkem školního roku 2016/2017 probíhal program k výstavě *W-W Ze života na valdštejnském zámku*. Ten seznamoval žáky 2. stupně základních škol se šlechtickým rodem, který přebýval v Třebíči téměř 300 let. Z důvodu velmi úzkého zaměření programu byl velmi málo navštěvován (pouze 23 žáků).

Vánoční program, odpočinkového charakteru, má především navozovat atmosféru blížících se svátků.

Pro rok 2016 bylo zvoleno téma *My tři králové jdeme k vám*, které přibližovalo dětem a žákům tematiku koledy, nejen té tříkrálové. Program byl určen pro mateřské a základní školy, kterými byl hojně navštěvován. Vytyčené cíle programu se dařilo naplnit.

Návštěvnost programu za rok 2016: 753 dětí a žáků.

Programy doplňkové:

Tradiční velikonoční program *Velikonoce ve světě* představil velikonoční symboly v různých částech světa, ukázal, že se Velikonoce slaví v každé zemi jinak. Děti si vyráběly rukodělný výrobek.

Návštěvnost programu za rok 2016: 754 dětí a žáků.

Program *Toho bohda nebude!* byl zaměřen na aktuální téma dějepisného soutěžení 2016 (doba Jana Lucemburského a mládí Karla IV.).

Návštěvnost programu za rok 2016: 114 dětí a žáků.

Program *Řemesla pana dráteníčka* seznamoval s košíkářstvím, ševcovstvím, kovářstvím, barvířstvím, hrnčířstvím, drátenictvím a pekařstvím prostřednictvím vypravování postavy dráteníčka. Žáci měli možnost setkat se s dobovými reáliemi a vzít do rukou sbírkové předměty k daným řemeslům, což bylo velmi kladně hodnoceno jak ze strany žáků, tak i ze strany pedagogů.

Návštěvnost programu za rok 2016: 137 dětí a žáků.

2.4.3. Přednášková činnost

Třebíč – Jarní a podzimní cyklus přednášek (organizační zajištění Mgr. E. Tomášová)

- 8. 3. *Bolívie*. Jiří a Vlasta Pliskovi
- 22. 3. *Živá příroda údolí Oslavy a Chvojnice..* Mgr. Jan Roleček, Ph.D.
- 5. 4. *Počátky středověké kolonizace Českomoravské vrchoviny.* Mgr. Petr Hejhal, Ph.D.
- 19. 4. *Lidová architektura na Třebíčsku.* PhDr. Ivan Minář
- 3. 5. *Několik podob dnešní speleologie.* Mgr. Vlastislav Káňa
- 17. 5. *Přežila jsem gulag.* Věra Sosnarová.
- 27. 9. *Přežila jsem gulag.* Věra Sosnarová.
- 11. 10. *Udělení městských práv Třebíči Karlem IV.* PhDr. Rudolf Fišer, CSc.
- 25. 10. *Šest statečných – osudy trebičských letců RAF.* Mgr. Eva Pokorná
- 8. 11. *Infekční nemoci netopýrů aneb proč je viní z eboly.* Mgr. Natálie Martínková, Ph.D.
- 22. 11. *150 let od prusko-rakouské vojny, příchod Prusů do Třebíče.* Mgr. Jaroslav Bašta
- 6. 12. *Moravský renesanční zámek mezi praktickou funkcí a symbolickou řečí.* Prof. PhDr. Tomáš Knoz, Ph.D.

Přednášky PSV:

- 6. 4. *Izrael a judaismus – úvod do judaismu,* Muzejní spolek Jemnice. Mgr. Milena Veselá
- 20. 4. *Judaismus – životní cesta Židů (židovské svátky a obřady životního cyklu),* Muzejní spolek Jemnice. Mgr. Milena Veselá.

Přednášky TLK

- 9. 5. *Ženské kabátky, součást lidového kroje na Podhorácku,* Městské muzeum ve Velké Bíteši, pro zájemce ze Žďárce. S. Smutná.
- 8. 6. *Lidové kroje na západní Moravě dříve a dnes,* Městské muzeum ve Velké Bíteši. S. Smutná, Mgr. E. Tomášová.
- 15. 6. *Erotické motivy ve výzdobě kraslic Vratislava Bělíka z oblasti Podhorácka,* Tišnov, přípravné jednání ke konferenci Erotika v lidové kultuře. S. Smutná
- 17. 6. *Lidové kroje na Podhorácku, se zvláštním zřetelem na širší okolí obce Rapotice,* Rapotice. S. Smutná.
- 29. 7. *Péče o lidový kroj, ustrojení a tradiční úbor dívčí hlavy,* Sokolovna, Velká Bíteš – pro mládež. S. Smutná.
- 12. 12. *O Vánocích dlouhé noci s uvedením nového CD Lidové písně z Podhorácka –* Obecní knihovna, Bory. S. Smutná.

Přednášky – zajišťuje OPČ

- 3. 10. *Karel IV. a hudba.* Doc. PhDr. David Eben Ph.D.

Přednášky PPV

25. 10. *Jak udělat herbář*. Výklad a exkurze v depozitáři MVT pro vybrané studenty gymnázia.

Mgr. H. Houzarová, Mgr. J. Jelínková.

Přednášky Moravské Budějovice

16. 9. *Gen-etika a synt-etika*. Mgr. Marek Orko Vácha, Ph.D.

2.4.4. Ostatní činnost a služby pro veřejnost

Konzultace, poradenská a metodická pomoc: zajišťovali odborní pracovníci (kurátoři, kustodi, konzervátoři, lektori) dle svého odborného zaměření a správy sbírek.

Celkem bylo uskutečněno 211 badatelských návštěv.

Metodická pomoc studujícím SŠ a VŠ

Pomoc při tvorbě studentských prací (SOČ, SVOČ, maturitní, bakalářské, diplomové, doktorandské apod. práce) – 2 (OMČ).

Spolupráce s institucemi a organizacemi

Asociace muzeí a galerií ČR

Ministerstvo kultury ČR – Odbor ochrany movitého kulturního dědictví, muzeí a galerií

Město Třebíč

MKS Třebíč

Chaloupky o.p.s., školská zařízení pro zájmové a další vzdělávání

Junák – český skaut, přístav Žlutá ponorka Třebíč, z. s.

Halahoj – studentský klub Katolického Gymnázia Třebíč, o. s.

Obec Dalešice

Obec Tasov (Literární památník Vysočiny)

Obec Hrotovice (Památník F. B. Zvěřiny)

Obec Komárovice (Památník Vincence Lesného)

Obec Kožichovice

Město Náměšť nad Oslavou (Městské muzeum – IC)

NPÚ Brno, NPÚ Telč, NPÚ Pardubice (Hlinsko, Veselý kopec)

odbory životního prostředí Kraje Vysočina a měst

AOPK ČR Havlíčkův Brod

AOPK ČR Praha

ČS Obec legionářská

Městské muzeum v Kautzenu, Rakousko

Váleční veteráni Kolínska, vojenská pietní místa

ČSOP ZO Třebíč

ČSOP Kněžice

Třebíčské mateřské centrum (Anna Machátová)

Městská knihovna Třebíč

Státní okresní archiv Třebíč

JMM Znojmo

Židovské muzeum v Praze

Ústav pro českou literaturu AV ČR

Gymnázium Třebíč

Trefos, o. s. (Třebíčské fotografické sdružení)

Míša & Míša, o. s.

Dětský pěvecký sbor Slunko Třebíč

Muzejní spolek Jemnice

Muzejní spolek v Moravských Budějovicích

Pracoviště TLK:

Etnologický ústav AV ČR – pracoviště Brno
Ministerstvo kultury ČR – Odbor regionální a národnostní kultury
Národní ústav lidové kultury ve Strážnici
Česká národopisná společnost (kolektivní členství od září 2009)
Etnografické komise AMG
Město Velká Bíteš (Městské muzeum ve Velké Bíteši)
– odloučené pracoviště TLK působí v prostorách městského muzea
Muzejní spolek Velkobítešska (řada společných aktivit)
Klub kultury a Informační centrum ve Velké Bíteši (spoluorganizace folklorního festivalu)
Obec Rouchovany
Obec Březské – realizace Obchůzky královniček
Město Brtnice – příprava nominace Historického morového průvodu v Brtnici
Město Třešť – Betlémská cesta v Třešti
1. Niederösterreichisches Krippenmuseum Vösendorf, Rakousko – spolupráce na výstavách betlémů
Městské muzeum v Ústí nad Orlicí – realizace vánoční výstavy betlémů v Třebíči

PMB:

Město Moravské Budějovice
MěKS Moravské Budějovice
Dům sv. Antonína Moravské Budějovice
ZŠ Masarykova Moravské Budějovice
ZŠ Havlíčkova Moravské Budějovice
ZUŠ Moravské Budějovice
Gymnázium a střední odborná škola Moravské Budějovice
Střední odborná škola řemesel Moravské Budějovice
Muzejní spolek v Moravských Budějovicích
Junák – český skaut, středisko Moravská Orlice Moravské Budějovice, z. s.
Státní zámek Jaroměřice nad Rokytnou
Spolek pro veřejnou dopravu na jihozápadní Moravě
Římskokatolická farnost Moravské Budějovice
Státní okresní archiv Třebíč, pracoviště Moravské Budějovice

2.4.5. Ediční a publikační činnost

Vlastní vydavatelská činnost

Lidové písně z Podhorácka: CD nosič. Třebíč 2016. Počet skladeb: 68.
Příbalový leaflet s informačním textem autorek zpěvníků, informací o zpěvácích a mapou výskytů písní.

Acta rerum naturalium – přírodovědný časopis Vysočiny, 19/2016.
Jihlava: Muzeum Vysočiny Jihlava, příspěvková organizace a Třebíč: Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace. ISSN 2336-7113 (Online), ISSN 1801-5972 (Print).

Poklady světa kamenů. Minerály západní Moravy ve sbírce Muzea Vysočiny Třebíč.
Třebíč: Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace, 2016. ISBN 978-80-86894-30-0.
Autor: Lukáš KŘESINA.

Naším krajem 15/2016: vlastivědné čtení o jihozápadní Moravě. Třebíč, 2016.
Autoři: Jana JELÍNKOVÁ, Silva SMUTNÁ, Eva TOMÁŠOVÁ, Milena VESELÁ, Jaroslav BAŠTA, Jiří KABÁT, Aneta CHYTKOVÁ, Jan DOČEKAL, František GREGOR, František JŮZA.

Články a příspěvky v odborných časopisech a v regionálním tisku (32):

- BAŠTA, Jaroslav. *Prusko-rakouská vojna a Třebíč v roce 1866*. Naším krajem, 15/2016. Muzeum Vysočiny Třebíč, 2016, s. 14–18.
- BAŠTA, Jaroslav. *Bohumila Jurková – totálně nasazená kadeřnice*. Naším krajem, 15/2016. Muzeum Vysočiny Třebíč, 2016, s. 35–41.
- BAŠTA, Jaroslav. *Jan Bartejs – velitel parašutistického výsadku POTASH*. Naším krajem, 15/2016. Muzeum Vysočiny Třebíč, 2016, s. 42–45.
- BERÁNEK, Petr. *Masné krámy*. Moravskobudějovicko. Zpravodaj moravskobudějovického regionu, 4/2016.
- EIGNER, J. – KUČA, M. – KUČOVÁ, J. – ŠOUKAL, V. 2016: Kojatín (okr. Třebíč). Přehled výzkumů 57-1, 153-154.
- JELÍNKOVÁ, Jana. *Herbář muzea Vysočiny Třebíč aneb Cesta rostliny z louky až do trebičského muzejního herbáře*. Naším krajem, 15/2016. Muzeum Vysočiny Třebíč, 2016, s. 5–7.
- KABELÍKOVÁ, Božena. *Západní Morava – zpráva o činnosti Muzea Vysočiny Třebíč*.
- KUČA, M. – KUČOVÁ, J. – ŠOUKAL, V. 2016: Kojatín (okr. Třebíč). Přehled výzkumů 57-1, 162-163.
- KUČA, M. – KUČOVÁ, J. 2016: *Nové nálezy kamenné industrie z východní části Českomoravské vrchoviny*. In: M. Popelka, Šmidtová, R., Burgert, P., Jílek, J. (eds.). ...tenkrát na východě... Sborník k 80. narozeninám Víta Vokolka. Praehistorica Praha 33/1-2, 251-258.
- KUČOVÁ, J. 2016: *Třebíč (okr. Třebíč)*. Přehled výzkumů 57-1, 178.
- KUČOVÁ, J. – KUČA, M. 2016: *Nové nálezy z Hradiska u Kramolína*. Západní Morava 20, 189-194.
- KUČOVÁ, J. – SCHEIDER, P. 2016: *Nález "měděného" brakteátu z katastru obce Kuroslepy (okr. Třebíč)*. Numismatický sborník 29-2, 268-272.
- SIMANDLOVÁ, Jana. *Není pravé poledne jako pravé poledne. Malý postřeh z muzejní knihovny*. Moravskobudějovicko. Zpravodaj moravskobudějovického regionu, 12/2016.
- SMUTNÁ, Silva. *Bítešan padesátiletý. Série článků z historie Národopisného souboru Bítešan*. Zpravodaj města Velká Bíteš, 1/2016, 2/2016, 3/2016, 4/2016, 5/2016, 6/2016, 7/2016, 8/2016.
- SMUTNÁ, Silva. *Obchůzka královniček na Velkobítešsku na krajském seznamu nehmotných kulturních památek*, Zpravodaj města Velká Bíteš, 1/2016.
- SMUTNÁ, Silva. *Trojdlílný zpěvník dokončen písněmi z Tišnovska a části Bystřicka*. Zpravodaj města Velká Bíteš, 1/2016.
- SMUTNÁ, Silva. *Lidové písně z Podhorácka III. – Tišnovsko a Bystřicko*, Tišnovské noviny, 1/2016.
- SMUTNÁ, Silva. *Zpěváčci z Velkobítešska v Brně opět uspěli*. Zpravodaj města Velká Bíteš, 5/2016 a Velkomeziříčsko, 5/2016.
- SMUTNÁ, Silva. *Ocenění udělené Krajem Vysočina*. Zpravodaj města Velká Bíteš, 5/2016.
- SMUTNÁ, Silva. *Setkání na Podhorácku*. Zpravodaj města Velká Bíteš, 10/2016.
- SMUTNÁ, Silva. *Písně z Podhorácka vychází na CD, ke koupi je v bítešském klubu kultury*. Medříčské listy, 7. 12. 2016.
- SMUTNÁ, Silva. *Projekt vydání lidových písní z Podhorácka a Horácka*. Naším krajem, 15/2016. Muzeum Vysočiny Třebíč, 2016, s. 8–11.
- TOMÁŠOVÁ, Eva. *Tradiční masky jsou vidět jen zřídka*. Rozhovor s Františkem Vondrákem o masopustní tradici v regionu. Třebíčský deník, 1. 2. 2016, s. 3.
- TOMÁŠOVÁ, Eva. (ve spolupráci s Lucií Pátkovou). *Smrtelnošky vítají jaro stromkem ozdobeným vajíčky*. Kraj Vysočina 13/3, březen 2016, s. 5.
- TOMÁŠOVÁ, Eva (ve spolupráci s Lenkou Novotnou). *Rozšíření kompetencí regionálního pracoviště tradiční lidové kultury*, Zpravodaj Krajského úřadu Kraje Vysočina, 3, březen 2016, s. 3.
- TOMÁŠOVÁ, Eva. *Betlémy české i rakouské. Spolupráce Muzea Vysočiny Třebíč s Muzeem betlémů ve Vösendorfu*. Věstník AMG, 4/2016, Pohled za hranice, s. 17.
- TOMÁŠOVÁ, Eva (se Silvou Smutnou). *Projekt vydání lidových písní z Podhorácka a Horácka*. Naším krajem. Muzeum Vysočiny Třebíč, 2016, s. 8–11.
- TOMÁŠOVÁ, Eva. *Nové expozice a putovní výstava trebičských betlémů*. Betlémy a betlemáři, č. 100, s. 13–15.
- TOMÁŠOVÁ, Eva (ve spolupráci s Janem Uhrem). *Nové CD přivítají zpěvy a tanci*. Horácké noviny, 6. 12. 2016, s. 5.

TOMÁŠOVÁ, Eva. *Projekt vydání lidových písní z Podhorácka a Horácka*. Naším krajem, 15/2016. Muzeum Vysočiny Třebíč, 2016, s. 8–11.

VESELÁ, Milena. *Demlovské zlomky ve sbírkách MVT*. Cožpak to jsem chtěl, aby mne zařadili do literatury? Jakub Deml a literární tradice. ÚČL AV, Praha (v tisku).

VESELÁ, Milena. *Židovské pečeti ve sbírce judaik*. Naším krajem, 15/2016. Muzeum Vysočiny Třebíč, 2016, s. 12–13.

2.4.6. Knihovna Muzea Vysočiny Třebíč

Správa knihovního fondu a zajišťování knihovnických prací

Za rok 2016 celkem 317 přírůstků, z toho 121 regionálního charakteru, 15 rukopisů.

Katalogizace v automatickém katalogizačním systému Clavius – verze 6.00., zaevidováno v AKS Clavius 325 knihovních jednotek.

Pobočka Moravské Budějovice: 880 přírůstků (zčásti převod kramářských tisků z fondu Třebíč); celkem evidováno 13 278 knihovních jednotek.

Běžná knihovnická práce (monitorování denního tisku, akvizice, katalogizace, reprografické práce bibliograficko-informační služby).

Fond rukopisů – zpracováno 28 svazků do katalogizačního systému Clavius. (B. Kabelíková)

Povinné výtisky – expedice

Acta rerum naturalium – přírodovědný časopis Vysočiny, 18/2015.

Jihlava: Muzeum Vysočiny Jihlava, příspěvková organizace a Třebíč: Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace.

Lidové písně z Podhorácka: CD nosič. Třebíč 2016. Počet skladeb: 68.

Příbalový leaflet s informačním textem autorek zpěvníků, informací o zpěvácích a mapou výskytů písní.

Poklady světa kamenů. Minerály západní Moravy ve sbírce Muzea Vysočiny Třebíč.

Třebíč: Muzeum Vysočiny Třebíč, příspěvková organizace, 2016. ISBN 978-80-86894-30-0.

Autor: Lukáš KŘESINA.

Naším krajem 15/2016: vlastivědné čtení o jihozápadní Moravě. Třebíč, 2016.

Autoři: Jana JELÍNKOVÁ, Silva SMUTNÁ, Eva TOMÁŠOVÁ, Milena VESELÁ, Jaroslav BAŠTA, Jirí KABÁT, Aneta CHYTKOVÁ, Jan DOČEKAL, František GREGOR, František JŮZA.

2.4.7. Propagace

Informace pro média – ČTK a regionálnímu tisku

Pozvánky, plakáty na výstavy a akce: 29x.

Průběžná spolupráce s médii: ČRo Region, Radio Proglas, MF Dnes, Třebíčský deník, Horácké noviny a další.

Zodpovídali: Mgr. E. Novotná, Ing. M. Zábrš.

Inzerce v tiskovinách:

366 dní, volný čas a kultura. Kalendář 2016 (i-Prague)

Léto na Vysočině (Vysočina Tourism společně s MF Dnes)

Zima na Vysočině 2016–2017 (Vysočina Tourism společně s MF Dnes)

Výletní noviny (OHS Třebíč)

Pro Brno – speciální příloha Pro léto (BBPress media)

Zodpovídal: Ing. M. Zábrš.

Projekt Komplexní propagace Zámku Třebíč

Projekt Komplexní propagace Zámku Třebíč pokračoval ve fázi pětileté udržitelnosti.

Muzeum Vysočiny Třebíč nadále udržovalo aktivity, které cílily na zvýšení návštěvnosti muzea a posílení celkového povědomí o rekonstruovaném areálu zámku Třebíč.

Dle projektu probíhaly kostýmované prohlídky, MVT zajistilo vlastními silami distribuci letáků a propagačních materiálů, byly využívány pracovní sešity vytvořené v rámci projektu i reklamní předměty. Po celou dobu zůstávají funkční webové stránky projektu Zámku Třebíč, jako nejširší informační základna pro veřejnost nadále slouží facebook Zámek-Třebíč a newslettery.

Monitorovací zpráva k období prvního roku udržitelnosti byla podána 23. 9. 2016 a následně schválena ÚRR bez dalších připomínek.

Zodpovídala: Mgr. E. Hladká

2.4.8. Muzeologicko–muzeografická problematika

Práce v ČV ICOM – plenární zasedání za účasti generální ředitelky ICOM Anne-Catherine Robert-Hauglustaine, Praha 9. 2. 2016, zodpovídal: Ing. J. Martínek.

Spolupráce s AMG

Senát AMG ČR – zodpovídal: Ing. J. Martínek.

Krajská sekce Kraje Vysočina – zodpovídal: Ing. J. Martínek.

Práce v odborných sekcích AMG:

Komise etnografická: S. Smutná, Mgr. E. Tomášová - Seminář Etnografické komise AMG v Ostravě 11. 10. – prezentace příspěvku „*Pořady k výročí Františky Kyselkové (1865–1951) a Zdenky Jelínkové (1920–2005) v Muzeu Vysočiny Třebíč v roce 2015*“ (Mgr. E. Tomášová) a „*Pět let soutěžně zábavného pořadu pro školní mládež Vyzkoušíme si Vás...*“ (S. Smutná).

Komise moravské regionální historie: PhDr. B. Kabelíková – Seminář komise: Muzeum Komenského v Přerově; 5. a 6. 10.

Valná hromada Muzeologické komise AMG: Ing. J. Martínek, Brno 2. 2. 2016.

Komise botanická: Mgr. J. Jelínková, Mgr. H. Houzarová – Seminář muzejních botaniků, 6. – 10. 6., Hlavatce (H. Houzarová); Podzimní určovací seminář, 18.–19. 10., Brno.

Komise zoologická: Mgr. P. Peřínková (člen výboru Zoologické komise AMG ČR).

Komise geologická: Ing. L. Křesina.

Komise pro militaria: Mgr. J. Bašta.

Komise konzervátorů, restaurátorů a preparátorů: Mgr. J. Bašta (zástupce Kraje Vysočina v celorepublikovém výboru, Bc. J. Čurda – Seminář komise: 13.–15. 9., Brno.

Komise knihovnická: Mgr. M. Veselá, PhDr. B. Kabelíková (zástupce Kraje Vysočina v celorepublikovém výboru do 1. 9.), účast na semináři: Muzeum Východních Čech v Hradci Králové; 1.–3. 9.

Komise pro práci s veřejností a muzejní pedagogiku: Ing. M. Zábrš, Mgr. E. Novotná.

3. VŠEOBECNÉ ÚKOLY ORGANIZACE

3.1. Řízení a organizace

3.1.1. Úkoly na úseku řízení

Byly aktualizovány vybrané směrnice pro činnost MVT tak, aby činnost muzea odpovídala moderním trendům a možnostem muzejní práce: vytvoření směrnice, systém evidence doprovodné dokumentace. Zvýšena efektivnost činnosti muzea prostřednictvím navazování a udržování kontaktů a spolupráce se zřizovatelem, s představiteli místní správy a samosprávy, s odbornými institucemi, muzei a dalšími organizacemi a subjekty.

Hledání možností k rozšíření kvantity i kvality služeb, které muzeum poskytuje veřejnosti. Činnost k podpoře vytváření pozitivního obrazu o muzeu u laické i odborné veřejnosti; zajištění informovanosti veřejnosti o činnosti a výsledcích práce muzea – viz 2.4. Prezentace, Propagace.

Provozní porady zaměstnanců muzea – realizovány podle potřeby, zvláště v řízení ředitele MVT (celomuzejní 4x ročně; vedení muzea, operativní a štáby akcí), dále vedoucího OMČ, vedoucího OPC, operativní – pracovišť.

Podle aktuální potřeby realizováno další vzdělávání zaměstnanců MVT formou krátkodobých školení, kurzů, stáží apod.

Hlášení – naplnění datového skladu. Podáno v požadovaných termínech k 31. 5., 30. 9., 31. 12.

Energetický management – týdenní spotřeby elektřiny a plynu, evidence došlých faktur.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková, Mgr. E. Hladká.

Hlášení Kult (MK) 14-01. Podáno v požadovaném termínu. Zajistil: Ing. M. Zábrš.

3.2. Úkoly ekonomické

Ekonomické úkoly plnilo ekonomické pracoviště Muzea Vysočiny Třebíč; za realizaci úkolů zodpovídala: M. Vaníčková (do 31. 5. 2016), Ing. Tereza Štorková (od 1. 8. 2016).

Zpracování souhrnné mzdové agendy na rok 2016, vypracování měsíčních vyúčtování mezd pracovníků, odvody za příslušný měsíc, přihlašování a odhlašování pracovníků na OSSZ a zdravotních pojišťovnách, vedení evidenčních listů, zpracování DPN, zpracování ročního zúčtování záloh na daň z příjmů fyzických osob ze závislé činnosti.

Zodpovídala: M. Vaníčková, Ing. T. Štorková.

Vedení knihy došlých faktur a jejich úhrady.

Zodpovídala: : M. Vaníčková, Ing. T. Štorková.

Zpracování komplexního rozboru hospodaření za rok 2016 a příprava čtvrtletních rozborů na rok 2017.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková.

Zpracování statistické agendy a její odesílání během roku 2016.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková

Vypracování návrhu rozpočtu na rok 2017.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková

Samostatné vedení účetnictví účetní jednotky včetně řešení případů porušení povinností podle zákona o účetnictví s příslušnými orgány. Komplexní zajištění složitých agend. Vedení účetních operací v syntetické a analytické evidenci dle přijatých účetních dokladů a zajištění správného a samostatného zúčtování dle vyhlášek a zákona o účetnictví. Zpracování účetnictví v Pomocném analytickém přehledu (PAP).

Zpracování měsíční, čtvrtletní a roční uzávěrky a dodržování určených termínů.

Zodpovídala: R. Valerianová.

Zpracování směrnice o účetnictví na rok 2016. Zajištění měsíčního prodeje stravenek.

Zodpovídala: R. Valerianová.

Na základě provedeného soupisu majetku k 31. 12. 2016 byly pro všechna pracoviště muzea včetně poboček vyhotoveny aktuální inventární seznamy majetku. Vyhotoveny zápisy o průběhu inventarizace majetku a likvidační protokoly vyřazeného majetku.

Zodpovídala: M. Glazová.

Vedení pokladní agendy a vedení skladového hospodářství.

Zodpovídala: M. Glazová.

Sledování čerpání peněžních prostředků z grantových projektů.

Zodpovídala: Ing. T. Štorková

Hospodaření s finančními prostředky včetně doplňkové činnosti v roce 2016

Přehled nákladů

1. Spotřeba materiálu	600 716,66 Kč
Hlavní položky: pohonné hmoty, propagace, materiál pro opravu a údržbu nemovitostí, materiál pro kulturně-vzdělávací činnost, materiál a náhradní díly pro opravy a údržbu movitého majetku, materiál a náhradní díly pro ICT, kopírky a tiskárny, knihy, čisticí prostředky, kancelářské potřeby, potřeby pro konzervátorskou a preparátorskou dílnu.	
2. Spotřeba energie	1 254 476,00 Kč
Elektrická energie, plyn, voda.	
3. Prodané zboží	156 526,26 Kč
4. Aktivace DM	- 9 399,00 Kč
5. Aktivace oběžného majetku	- 167 250,50 Kč
6. Opravy a udržování	219 258,50 Kč
Hlavní položky: opravy a údržba nemovitostí, opravy motorových vozidel, opravy techniky.	
7. Cestovné	197 349,34 Kč
8. Náklady na reprezentaci	24 758,00 Kč
Hlavní položky: občerstvení při vernisážích v Třebíči, v pobočce Moravské Budějovice, seminář AMG, veletrh muzeí	
9. Ostatní služby	2 312 592,74 Kč
Hlavní položky: propagace (outdoorová reklama, reklama v tisku, internetová reklama), revize, ostraha, provoz a servis EZS, EPS, technická podpora, ostatní softwarové služby, vydání CD „Lidové písně z Podhorácka“, internet, restaurování, telefonní a poštovní poplatky, členské poplatky.	

10. Mzdové náklady	9 604 069,00 Kč
11. Zákonné sociální pojištění	3 167 900,00 Kč
12. Jiné sociální pojištění	26 227,00 Kč
13. Zákonné sociální náklady	374 656,70 Kč
14. Jiné daně a poplatky	9 968,86 Kč
15. Manka a škody	193,70 Kč
16. Ostatní náklady z činnosti	129 001,93 Kč
Hlavní položky: pojištění majetku a odpovědnosti organizace, pojištění služebních vozů, pojištění výstav a převozu sbírkových předmětů.	
17. Odpisy dlouhodobého majetku	8 881 444,71 Kč
18. Náklady z drobného dlouhodobého majetku	359 407,85 Kč
Náklady celkem	27 141 897,75 Kč

Přehled výnosů

1. Výnosy z prodeje služeb	609 132,00 Kč
2. Výnosy z pronájmu	74 500,00 Kč
3. Výnosy z prodaného zboží	257 322,00 Kč
4. Čerpání fondů	179 857,63 Kč
5. Ostatní výnosy z činnosti	53 378,32 Kč
6. Příspěvek KrÚ na provoz	25 487 000,00 Kč
7. Příspěvek KrÚ – časově rozlišená dotace z prodeje publikací	51 707,80 Kč
8. Příspěvek KrÚ – mimořádný	170 000,00 Kč
9. Dotace MK ČR – vydání CD Lidové písně z Podhorácka	60 000,00 Kč
10. Dotace MK ČR – Náročné restaurování, konzervování a preparování	199 000,00 Kč
Výnosy celkem	27 141 897,75 Kč

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK

0,00 Kč

Činnost muzea v roce 2016 podpořili:

Asociace muzeí a galerií ČR, z. s., Jindřišská 901, Praha 1
 Starkon Jihlava CZ a. s., Úzká 1, 586 01 Jihlava
 UPGRADE, reklamní studio, Praha
 Akciový pivovar Dalešice, Dalešice 71
 ETNA spol. s. r. o., Újezd 19, 118 00 Praha 1
 REVYKO, spol. s. r. o., Vídeňská 45, Praha 4
 EMBA, s. r. o., Paseky n/Jizerou 235
 ELJOB Třebíč, Subakova 116, Třebíč
 Vinařské a kulturní centrum Sádek

Činnost pobočky Moravské Budějovice podpořili:

Hotel Stern, Pražská 809, Moravské Budějovice
 Ing. Pavel Pelán s. r. o., Jihlavská 45, Hrotovice
 Jan Vidourek, s. r. o., Lukov 145, Moravské Budějovice

3.3. Úkoly provozně technické

Úkoly provozně technické zajistilo OPČ Muzea Vysočiny Třebíč.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková

Výstavní činnost zajistilo OPČ po výtvarné a technické stránce u výstav v Třebíči, podle potřeby spolupracuje při realizaci výstav na pobočkách.

Zodpovídal: Ing. M. Zábrš

Údržba:

Pravidelná – v budovách muzea Zámek i Kosmákova, depozitáři Cyrilometodějská a na pobočkách Muzeum řemesel Moravské Budějovice, Muzeum Jemnice; periodický úklid.

Autodoprava – autopark:

Muzeum disponovalo čtyřmi služebními vozidly.

Kia Ceed, Volkswagen Caddy a Škoda Octavia Tour slouží k přepravě osob – zaměstnanců MVT. Škoda Octavia Tour je využívána převážně pro potřeby pobočky Muzea řemesel v Moravských Budějovicích.

Vozidlo Ford Transit 300 L slouží nejen pro Muzeum Vysočiny Třebíč, ale i pro další organizace zřízené Krajem Vysočina. Převáženy jsou sbírkové předměty, výstavní mobiliář a pracovníci a spolupracovníci muzea na nejrůznější akce.

Najeto kilometrů:

Škoda Octavia Tour	6 974 km
Kia Ceed	16 896 km
Volkswagen Caddy	12 415 km
Ford Transit 300L	19 632 km

Náklady na autoprovoz činily 109 085 Kč (PHM) a 93 798 Kč (opravy).

Zajistili: referenti vozidel

Zodpovídala: Ing. R. Sluková

Internet a datové schránky

Přístup na internet, bezpečný provoz serveru, sdílených tiskáren a ostatních zařízení v síti byly řešeny ve spolupráci s externími dodavateli (Třebíč: Digital Action Třebíč; Moravské Budějovice: Kabelová televize MB; Velká Bíteš: připojení přes MMVB).

Byl nahrazen antivirový software AVG za ESET antivirus v celé síti MVT.

Realizace serverů ve virtuálním prostředí v Technologickém centru Vysočina a následná migrace dat.

Výměna nevyhovujících PC sestav za nové i repasované PC sestavy (software Windows 8.1, 10).

Zodpovídal: J. Prodělal

Na pracovišti v Třebíči byla korespondence vyřizována také prostřednictvím ISDS (informační systém datových schránek).

Zodpovídala: Mgr. E. Hladká

Muzeum řemesel Moravské Budějovice

Instalace nových a repasovaných PC stanic a obnova kabelového spojení sítě na pracovišti Moravské Budějovice.

Zodpovídal: PhDr. P. Beránek

Dotáčnické tituly provozní – podané

Vypracování žádosti o dotaci z programu Ministerstva kultury ČR, Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví, část A na zabezpečení movitého kulturního dědictví. Důvodem žádosti je ukončení provozu stávající radiové sítě SCO, z něhož plyne požadavek na výměnu přenosových objektových zařízení pro připojení na SCO PČR pro 4 objekty ve správě MVT (budova zámku Třebíč,

budova depozitáře Kosmákova Třebíč, budova depozitáře Cyrilometodějská Třebíč, budova zámku Moravské Budějovice).

Zodpovídali: Ing. J. Martínek, Mgr. E. Hladká.

3.4. Požární ochrana, bezpečnost práce a ochrana zdraví při práci

Uplatňování a dodržování nařízení platné legislativy v oblasti požární ochrany (především vyhlášky č. 246/2001 Sb. o stanovení podmínek požární bezpečnosti a výkonu státního požárního dozoru), zejména:

Provedeny pravidelné preventivní požární prohlídky, doloženy záznamem do požární knihy.
Zodpovídala: Ing. R. Sluková

Zajištěno proškolení nových zaměstnanců a realizováno další školení zaměstnanců a vedoucích pracovníků podle § 23 vyhlášky – proběhlo: 4. 4. 2016; (zajištění účasti konzervátorů z dalších muzeí Kraje Vysočina na školení PO, bezpečnost práce, nakládání s nebezpečnými chemickými látkami, účast kolegů; zajistil Mgr. J. Bašta).

Zodpovídala: Ing. R. Sluková, zajistil: smluvní dodavatel.

Vedení předepsané dokumentace PO a podle potřeby inovace požárních řádů, evakuačních plánů, požárních a poplachových směrnic na pracovištích muzea.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková, zajistil: smluvní dodavatel.

Dle plánu zajištěny revize elektrických zařízení, elektrospotřebičů, hromosvodů, kotelen a plynových zařízení, tlakových nádob, strojů, výtahů, komínů, regálů, požárních hydrantů a ručních hasicích přístrojů, požárních klapek, požárních dveří a nouzového osvětlení, vzduchotechniky, klimatizace, EZS a EPS.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková

Realizováno proškolení nových zaměstnanců v oblasti bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci; podle potřeby realizována taková školení i u stávajících zaměstnanců; realizována všechna nezbytná preventivní opatření v oblasti bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková, zajistil: smluvní dodavatel.

Dodržování pravidel bezpečnosti práce a ochrany zdraví při práci.

Zodpovídali: jednotliví vedoucí pracovišť.

V souladu s legislativou a platnými směrnici muzea byli vybaveni zaměstnanci ochrannými pracovními pomůckami.

Zodpovídali: vedoucí pracovišť.

V souladu s platnou legislativou byly pro zaměstnance MVT průběžně zajišťovány pracovnělékařské služby (preventivní lékařské prohlídky vstupní, periodické) u smluvního poskytovatele zdravotní závodní preventivní péče.

Zodpovídala: Ing. R. Sluková, zajistil: smluvní dodavatel.



Výroční zpráva Muzea Vysočiny Třebíč za rok 2016

Odpovědný redaktor: Ing. Jaroslav Martínek

Redakční rada:

PhDr. Božena Kabelíková, Mgr. Lucie Pálková, Ing. Michal Zábrš, Mgr. Eva Hladká

Předkládá: Ing. Jaroslav Martínek, ředitel MVT